

ศูนย์



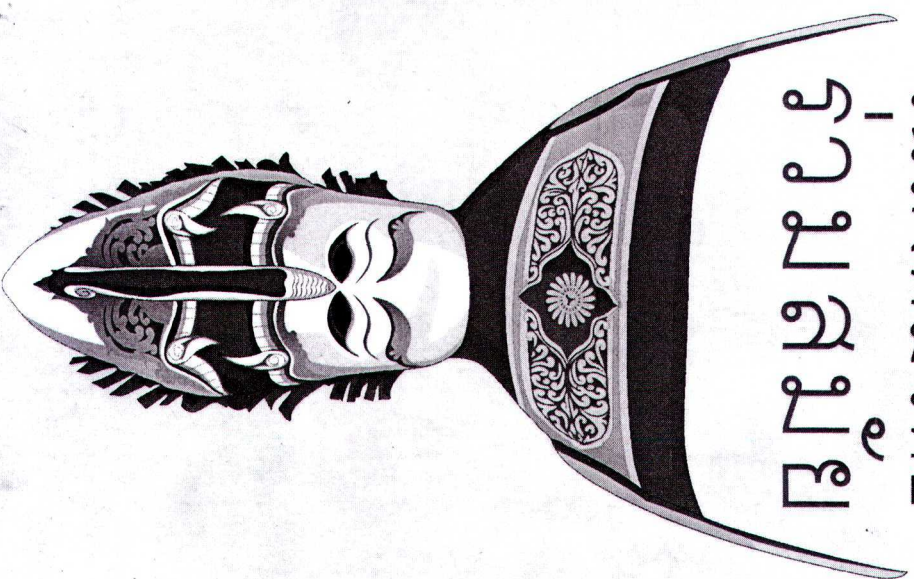
คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์



1400042139

ชุดสังคัม-วัฒนธรรมร่วมสมัย ลำดับที่ 1

“ประเพณี
สร้างสรรค”
ในสังคัมไทย
ร่วมสมัย



ศิวาพร ณ ถลาง บรรณาธิการ

DS
588
1333

“ประเพณีสร้างสรรค์” ในสังคมไทยร่วมสมัย

ศิราพร ณ ถลาง
บรรณาธิการ



เอกสารวิชาการลำดับที่ 106

6195483

SAC

"ประเพณีสร้างสตรศ" ในสังคมไทยร่วมสมัย
หนังสือจากชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว. เรื่อง "คติชนสร้างสตรศ":
พลวัตและการปรับตัวชนไปใ้ในสังคมไทยร่วมสมัย
ได้รับทุนสนับสนุนการวิจัยจาก สกว.(2554-2557)

หนังสือชุดสังคม-วัฒนธรรมร่วมสมัย ลำดับที่ 1
ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน) เอกสารวิชาการลำดับที่ 106

บรรณาธิการ ศิราพร ณ ถลาง
คณะบรรณาธิการ ศาสตราจารย์พิเศษ ศรีศักร วัลลิโภดม
ศาสตราจารย์สุภิญญา สุดฉายา

ผู้เขียน ศิราพร ณ ถลาง, ปรมิณฑ์ จารูวร, เชิดชาติ ทวีญโร
วัชรภรณ์ ดิษฐปาน, ชงนาด ศีตีสาร, ปฐม หงษ์สุวรรณ
และประเสริฐ รุณรา

ภาพประกอบบทความ ผู้เขียนและชุมชน
นครินทร์ ไชยพยอม

รูปเล่ม สกลชนก เฝื่อนพงษ์

ออกแบบปก 1,000 เล่ม

จำนวนพิมพ์ สิงหาคม 2558

พิมพ์ครั้งที่ 1 250-

ราคา

จัดพิมพ์โดย ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

20 ถนนบรมราชชนนี เขตตลิ่งชัน กรุงเทพฯ 10170

โทรศัพท์ 0-2880-9429 โทรสาร 0-2222-5188

บริษัท เกล็ดไทย จำกัด

117-119 ถนนพื้ฉงนคร เขตพระนคร กรุงเทพฯ 10200

โทรศัพท์ 0-2225-9536-9 โทรสาร 0-2222-5188

ทจก. ภาพพิมพ์

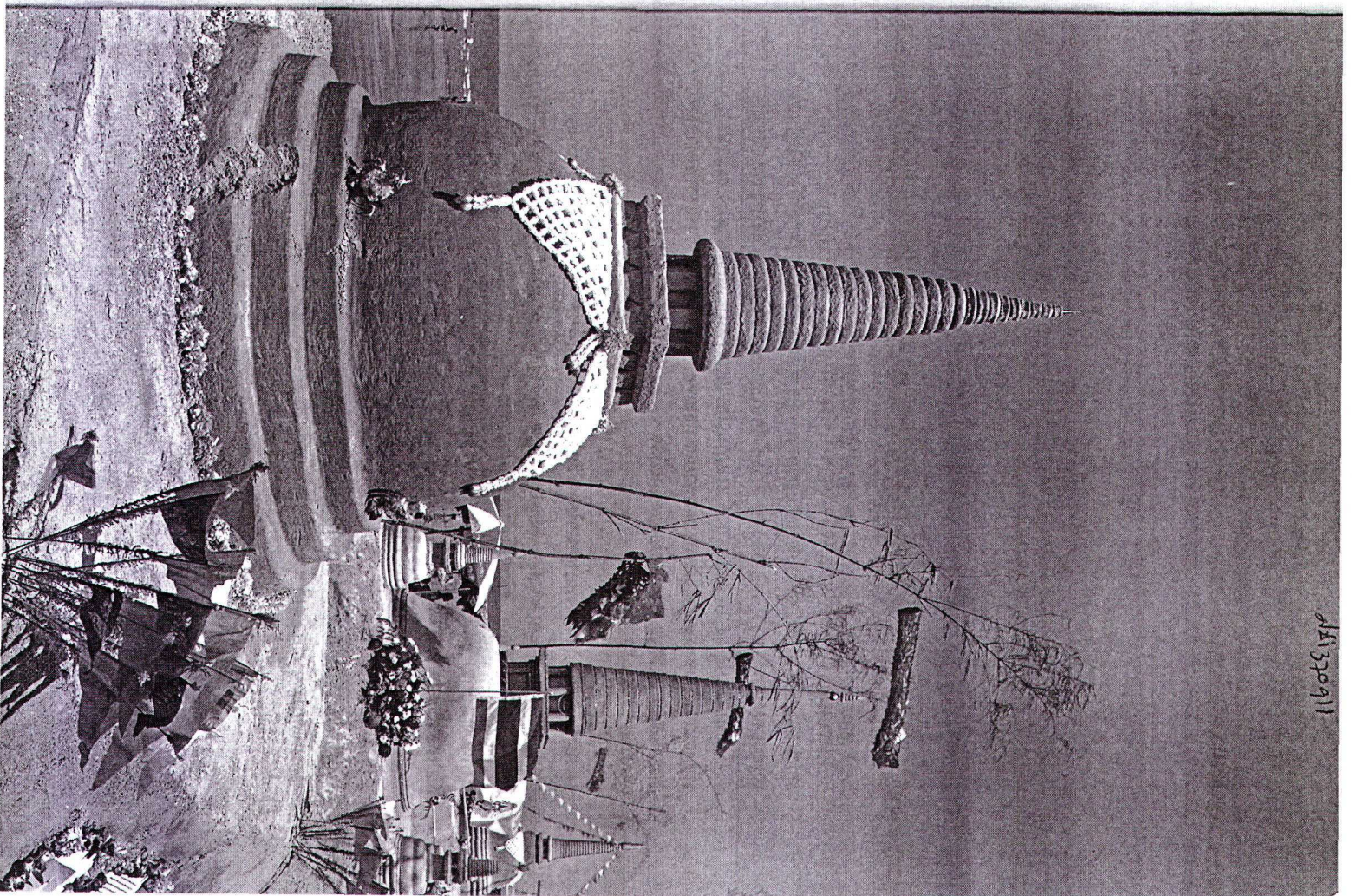
ข้อมูลบรรณานุกรม

"ประเพณีสร้างสตรศ" ในสังคมไทยร่วมสมัย.-- กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร
(องค์การมหาชน), 2558. กรุงเทพฯ: ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน),
2558. 400 หน้า.

- 1. ไทย-ความเป็นอยู่และประเพณี. I. ศิราพร ณ ถลาง, บรรณาธิการ II. ชื่อเรื่อง.

390.9593

ISBN 978-616-7154-29-9



สารบัญ

คำนำ	4	พลวัตและการสร้างประเพณีประดิษฐ์ ในชุมชนอิสานลุ่มน้ำโขง ปฐม หงษ์สุวรรณ	243
คำนำ	6	พิธีสดมภ์เคราะห์: พลวัตและพิธีกรรมประดิษฐ์ในสังคมไทยปัจจุบัน ประเสริฐ รุณราว	319
จากสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.)	8	บทสังเคราะห์: พลวัตประเพณีพิธีกรรมในสังคมไทยร่วมสมัย ศิริพร ณ กลาง	355
ต่อมายกจากบรรณาธิการ	13	ภาคผนวก: ชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส สกว. เรื่อง “คติชนสร้างสรรค์ฯ” : พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย แนะนำผู้เขียน	385 393
บทนำ	17		
ศิริพร ณ กลาง	65		
การสร้างภาพลักษณ์ “หมู่บ้านวัฒนธรรม” จากคติชนบนเวทีการท่องเที่ยวที่บ้านหนองขาว ปรนิมท์ จารุวรร	109		
พลวัตพิธี “สืบ สง ถอน” ในสังคมล้านนาปัจจุบัน เชิดชาติ ทวีชัยโร	191		
การสืบทอดและการผลิตซ้ำประเพณี และพิธีกรรมเกี่ยวกับพระอุปคุตในสังคมไทยปัจจุบัน วัชรภากรณ์ ศิษฐ์บ้าน			
ประเพณีบั้งไฟของชาวญี่ปุ่นและชาวไทย: กรณีศึกษาเปรียบเทียบประเพณีบั้งไฟริวเฮียวะฉิมิตะ และประเพณีบั้งไฟบ้านปะอาว ชมมาต ศีตีสาร			

**ประเพณีขี้ผึ้งไฟของชาวขี้ผึ้งและชาวไทย:
กรณีศึกษาปริมณฑล
ประเพณีขี้ผึ้งไฟรวมโษะ
และประเพณีขี้ผึ้งไฟบ้านปะฉะว***

บทบาท ศีตสาร

* บทความนี้เป็นส่วนหนึ่งของโครงการวิจัยเรื่อง “การศึกษาเปรียบเทียบประเพณีการ
แข่งขันในรัฐอะพัลลาเชียนทางใต้ในสังคมไทยและญี่ปุ่น” ภายใต้ชุดโครงการเมธีวิจัยอาวุโส
เรื่อง “คติชนศาสตร์” พลวัตและการนำคติชนไปใช้ในสังคมไทยร่วมสมัย
(2554-2557)