



แผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ผ่านการรับรองที่ประชุมจากคณะกรรมการประจำคณะ
ครั้งที่ ๑๕/๒๕๖๒ (วาระพิเศษ) วันที่ ๑๗ เดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๒

คำนำ

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของคณะฯ ทั้งนี้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของคณะฯ เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สะท้อนและเป็นไปในทิศทางเดียวกันของคณะพยาบาลศาสตร์และมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ที่มุ่ง อนุรักษ์และเผยแพร่วัฒนธรรมท้องถิ่นและเรียนรู้แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง ซึ่งประกอบด้วยแผนการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมต่างๆที่วางแผนเพื่อการดำเนินการ ระยะเวลาและงบประมาณในการดำเนินการ ผู้รับผิดชอบต่อโครงการผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินงานตัวชี้วัดค่าเป้าหมาย ตลอดจนแนวทางการติดตามและประเมินผล เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ผู้จัดทำ

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
หลักการเหตุผล	๑
วัตถุประสงค์	๑
เป้าประสงค์	๒
ความสอดคล้องตามยุทธศาสตร์การทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๒
แผนการดำเนินงาน / แผนกิจกรรม	๔
กิจกรรม/โครงการ	๖
ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินงาน	๘
ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย ระดับโครงการ / ระดับแผน	๘
การติดตามและประเมินผล	๘

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

หลักการเหตุผล

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เล็งเห็นความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามยังคงอยู่อย่างยั่งยืน ภารกิจประการหนึ่งของคณะฯ คือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ในการดำเนินงานของคณะฯ และมหาวิทยาลัย และยังเป็นองค์ประกอบข้อหนึ่งใน การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจึง เป็นการการอนุรักษ์ สืบสาน ประเพณี วัฒนธรรม ศิลปะ และภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ การปลูกฝังจิตสำนึกรักบ้านเกิด และเชิดชูศักดิ์ศรีของสถาบัน ทั้งยังเป็นการปลูกฝังและสร้างเสริมนักศึกษา และเยาวชนให้มีความรู้ชื่นชมหวงแหนและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย ถูกนำไปผสมผสาน ซึ่งเน้นการดูแลด้านจิตวิญญาณของผู้ป่วยและครอบครัวการส่งเสริมสุขภาพตามวิถีทางการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น การบูรณาการกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและพันธกิจด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง

จากการประเมินผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ พบว่าการดำเนินโครงการแล้วเสร็จ ๕ โครงการ จาก ๕ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ได้มีการบูรณาการโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา จำนวน ๔ โครงการ มีการบูรณาการกับจัดการเรียนการสอน ๑ โครงการ ๑ รายวิชา คือวิชาการพยาบาลเด็กและวัยรุ่น คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ มีนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คิดเป็นร้อยละ ๑๒๕.๕๕ ความพึงพอใจโดยรวมของผู้เข้าร่วมต่อประโยชน์ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ร้อยละ ๘๗.๓ มีข้อเสนอแนะจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะพยาบาลศาสตร์ ครั้งที่ ๑๓ /๒๕๖๒ วันที่ ๑๕ ตุลาคม ๒๕๖๒ ให้ปรับเพิ่มกิจกรรมสืบสานประเพณีวันสงกรานต์ เพื่อให้สอดคล้องทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมระดับท้องถิ่นและระดับชาติ และบูรณาการกับงานพัฒนานักศึกษา

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีความต่อเนื่อง คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะพยาบาลศาสตร์ จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๓ ให้ประกอบด้วย ๕ โครงการ/กิจกรรมได้แก่ กิจกรรมวันสถาปนาคณะพยาบาลศาสตร์ กิจกรรมวันพยาบาลแห่งชาติ กิจกรรมวันพยาบาลสากล กิจกรรมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมวันสงกรานต์ และการศึกษาพัฒนาฐานข้อมูลอาหารพื้นเมืองที่มีสรรพคุณต่อสุขภาพตามวิถีภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดอุบลราชธานี เพื่อให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมสืบสานศิลปวัฒนธรรมและวัฒนธรรมอันดีงามของวิชาชีพ และเป็นการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นสืบไป

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาพยาบาล อาจารย์ และบุคลากร และชุมชน ได้เข้าร่วมกิจกรรมศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและชาติ
๒. เพื่อส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีปฏิบัติที่ดีงามของวิชาชีพการพยาบาล
๓. เพื่อประชาสัมพันธ์การเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อต่างๆ

๔. เพื่อกำกับและติดตามผลการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้เป็นไปตามแผน

เป้าประสงค์ของแผน

๑. นักศึกษาแสดงออกซึ่งการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของวิชาชีพ
๒. มีภูมิปัญญาด้านการดูแลสุขภาพได้รับการสืบสาน

ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ อนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ

เป้าประสงค์ นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสร้าง สรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

กลยุทธ์ที่ ๒

ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

มาตรการ

- (๑) จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ได้ตระหนักถึงความสำคัญของคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
- (๒) ส่งเสริมให้นักศึกษา แสดงผลงานสร้างสรรค์ที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์ของ คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ : อนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ เรียนรู้วัฒนธรรมด้านการดูแลสุขภาพ ใน ภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

เป้าประสงค์ : นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญาการดูแลสุขภาพ ศิลปะและเรียนรู้วัฒนธรรมด้านการดูแลสุขภาพในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

กลยุทธ์ที่ ๑ สร้างความเชื่อมโยงระหว่างงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจต่าง ๆ ของคณะพยาบาลศาสตร์ เพื่อให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ

มาตรการ

(๑) พัฒนาระบบกลไกการบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้เชื่อมโยงกับภารกิจด้านต่างๆ ของคณะ และมหาวิทยาลัย โดยกำหนดทิศทางความเชื่อมโยงให้เห็นแนวทางปฏิบัติที่ชัดเจน

(๒) ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงออกถึงการสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและประเทศชาติ

(๓) พัฒนาระบบประเมินแผนและผลสัมฤทธิ์แบบมีส่วนร่วม ในการส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ

กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปวัฒนธรรมของวิชาชีพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

มาตรการ

(๑) ส่งเสริมการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ได้ร่วมสืบสานและ ตระหนักถึงความ สำคัญของภูมิปัญญา ศิลปวัฒนธรรมของ วิชาชีพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

(๒) ส่งเสริมให้นักศึกษามีคุณธรรมจริยธรรมและตระหนักถึงวัฒนธรรมวิชาชีพและสามารถแสดงผลงานสร้างสรรค์ที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญาท้องถิ่น และเรียนรู้วัฒนธรรมของภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

กลยุทธ์ที่ ๓ สร้างองค์ความรู้ภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านสื่อต่างๆ

(๑) จัดทำฐานข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง เพื่อให้บริการแก่นักศึกษา บุคลากร และ ประชาชน

(๒) สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับภาครัฐและเอกชนเกี่ยวกับภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

(๓) ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านสื่อต่างๆ

ความสอดคล้องกับสภากาพยาบาล

ตัวบ่งชี้ที่ ๑๙ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทย

เกณฑ์มาตรฐาน

๑. มีการกำหนดผู้รับผิดชอบในการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และจัดทำแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และกำหนดตัวชี้วัดความสำเร็จของแผน รวมทั้ง จัดสรรงบประมาณเพื่อให้สามารถดำเนินการได้ตามแผน

๒. มีการกำกับติดตามให้มีการดำเนินงานตามแผนทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๓. มีการประเมินความสำเร็จตามตัวบ่งชี้วัดความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และนำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือกิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม

๔. มีการเผยแพร่กิจกรรม หรือการบริการด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมต่อสาธารณชน

๕. มีการกำหนดหรือสร้างมาตรฐานด้านศิลปะและวัฒนธรรมซึ่งเป็นที่ยอมรับระดับชาติ

แผนการดำเนินงาน / แผนกิจกรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๓

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
	ต.ค. ๖๒	พ.ย. ๖๒	ธ.ค. ๖๒	ม.ค. ๖๓	ก.พ. ๖๓	มี.ค. ๖๓	เม.ย. ๖๓	พ.ค. ๖๓	มิ.ย. ๖๓	ก.ค. ๖๓	ส.ค. ๖๓	ก.ย. ๖๓	
ชั้นวางแผนงาน (P) ๑. ประชุมคณะกรรมการและขออนุมัติโครงการ ๒. วางแผนเตรียมการดำเนินการ ๓. ประสานงานผู้ที่เกี่ยวข้อง	←————→												คณะกรรมการงานทำนุบำรุงศิลปะวัฒนธรรม
ชั้นดำเนินการ (D) ดำเนินการโครงการ /กิจกรรม ๕ ดังนี้	←————→												คณะกรรมการงานทำนุฯ
๑. กิจกรรมวันสถาปนาคณะพยาบาลศาสตร์					←————→								น.ส.มะลิวัลย์ เฝิงจันดา และคณะ
๒. กิจกรรมวันพยาบาลแห่งชาติ	←————→												อ.สิริทรัพย์ อ.ณัฐสุดา
๓. กิจกรรมวันพยาบาลสากล							←————→						อ.อังศวีร์
๔. กิจกรรมสืบสานประเพณีวัฒนธรรมไทย “วันสงกรานต์”		←————→											อ.เพ็ญพัทธ์ ไชยสงเมือง อ.ณัฐสุดา น.ส.มะลิวัลย์

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ	
	ต.ค. ๖๒	พ.ย. ๖๒	ธ.ค. ๖๒	ม.ค. ๖๓	ก.พ. ๖๓	มี.ค. ๖๓	เม.ย. ๖๓	พ.ค. ๖๓	มิ.ย. ๖๓	ก.ค. ๖๓	ส.ค. ๖๓	ก.ย. ๖๓		
๕. โครงการการศึกษาพัฒนาฐานข้อมูลอาหารพื้นเมืองที่มีสรรพคุณต่อสุขภาพตามวิถีภูมิปัญญาท้องถิ่นของจังหวัดอุบลราชธานี														ผศ.สาวิตีร์ และคณะ
ขั้นสรุปและประเมินผล (C) ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการทำแบบสอบถาม ๒. ประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ๓. สรุปผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ														คณะกรรมการงาน ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
๔. ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อต่างๆ														คณะกรรมการงาน ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
ขั้นปรับปรุงตามผลการประเมิน (A) ประชุมคณะกรรมการ วางแผนนำผลการประเมินไปปรับปรุงแก้ไข														คณะกรรมการ งานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๓

กิจกรรม	ความสอดคล้อง					การ บูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดราย จ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส๑ ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส๒ ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส๓ เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส๔ ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับ ผิดชอบ
	ยุทธ ศาสตร์	เป้า ประสงค์	กล ยุทธ์	TQF	สภาฯ		ราย ได้	ผ่าน คืน	ผลิต เพิ่ม								
๑.วันสถาปนา คณะพยาบาล ศาสตร์	๑ ๔	๔.๑	๔.๑.๑ ๔.๑.๒	๔	๑๑ ๑๙	กิจกรรม นักศึกษา	√			ค่าใช้จ่าย ค่าวัสดุ	๒๙,๐๕๐ ๖,๒๕๐					๑.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๓.๕๑ขึ้นไป ๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการ เข้าร่วมโครงการ ๓.๕๑ขึ้นไป ๓.กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐	นางสาว มะลิวัลย์ และ คณะกรรมการ ทำนุฯ
๒.วันพยาบาล สากล	๑ ๔	๔.๑	๔.๑.๑ ๔.๑.๒	๔	๑๑ ๑๙	กิจกรรม นักศึกษา			√ ๖๓	ค่าใช้จ่าย รวม	๑๓,๐๐๐ ๑๓,๐๐๐			๑๓,๐๐๐		๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ๙๐	อ.อังศวีร์
๓.วันพยาบาล แห่งชาติ	๑ ๔	๔.๑	๔.๑.๑ ๔.๑.๒	๔	๑๑ ๑๙	กิจกรรม นักศึกษา			√ ๖๓	ค่าใช้จ่าย รวม	๒๗,๐๐๐ ๒๗,๐๐๐			๒๗,๐๐๐		๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๓.๕๑ขึ้นไป	อ.สิริทรัพย์ อ. ณัฐสุดา

กิจกรรม	ความสอดคล้อง					การ บูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดราย จ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส๑ ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส๒ ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส๓ เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส๔ ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับ ผิดชอบ
	ยุทธ ศาสตร์	เป้า ประสงค์	กล ยุทธ์	TQF	สภาฯ		รายได้	แผ่นดิน	ผลิต เพิ่ม								
๔. สืบสาน ประเพณี วัฒนธรรมไทย “วันสงกรานต์”	๔ ๗	๔.๑ ๗.๓	๔.๑.๑ ๗.๓.๑		๑๙		/			ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	๔,๐๐๐ ๔,๐๐๐ ๘,๐๐๐		๘,๐๐๐		๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ ๙๐ ๓. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการ เข้าร่วมโครงการ ร้อยละ ๙๐	อ.เพ็ญพัทธ์ ไชยสงเมือง อ.ณัฐสุดา น.ส.มะลิ วัลย์	
๕. การศึกษา พัฒนาฐานข้อมูล อาหารพื้นเมืองที่ มีสรรพคุณต่อ สุขภาพตามวิถีภูมิ ปัญญาท้องถิ่น ของจังหวัด อุบลราชธานี	๔	๔.๑	๔.๑.๑ ๔.๑.๒		๑๙	การวิจัย		✓		รวม	๑๐๐,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	๒๕,๐๐๐	๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ ๙๐ ๓. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการ เข้าร่วมโครงการ ร้อยละ ๙๐ ๔. มีงานสร้างสรรค์ เกี่ยวกับการละเล่น พื้นบ้าน	ผศ.สาวิตรี สิงหาตแล และคณะฯ
รวมงบประมาณที่ได้รับการจัดสรร											๑๘๓,๕๐๐	บาท					

ผลที่คาดว่าจะได้รับการดำเนินงาน

๑. นักศึกษาได้มีส่วนร่วมโครงการ เกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักศึกษาพยาบาล ในด้านความรับผิดชอบ ภาวะผู้นำ การทำงานเป็นทีม ความสามัคคี การมีจิตอาสา ตามอัตลักษณ์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยกำหนด
๒. วัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของวิชาชีพพยาบาลได้รับการสืบสาน
๓. ได้ข้อมูลที่เป็นแนวทางในการพัฒนานักศึกษา และการจัดการเรียนการสอน

ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย

ตัวชี้วัด		หน่วย	ค่าเป้าหมาย
ระดับผลลัพธ์			
เชิงปริมาณ	๑.การดำเนินโครงการตามแผน	ร้อยละ	๘๐
	๒.มีการบูรณาการโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับงานกิจกรรมนักศึกษา	ร้อยละ	๕๐
	๓.จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	ร้อยละ	๘๐
	๔.จำนวนศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาที่ได้รับการสืบสาน	เรื่อง	๑
	๕.จำนวนองค์ความรู้ด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมที่ได้รับการเผยแพร่ผ่านสื่อต่างๆ	เรื่อง	๑
เชิงคุณภาพ	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ของโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ค่าเฉลี่ย	๔.๐๐
เชิงเวลา	การดำเนินโครงการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๘๐

การติดตามและประเมินผล

รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานทุก ๓ เดือน ตามที่คณะ และมหาวิทยาลัยกำหนด

การดำเนินงานหลังเสร็จสิ้นโครงการ

๑. ส่งรายงานผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ตามรูปแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้กับคณะจำนวน ๒ เล่ม ภายใน ๓๐ วันนับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
๒. ส่งรายงานทางการเงินให้กับคณะฯ ภายใน ๔๕ วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
๓. นำผลการประเมินไปปรับปรุงในการจัดกิจกรรมในปีงบประมาณถัดไป
๔. มีการเผยแพร่กิจกรรม/การดำเนินงานผ่านช่องทางการประชาสัมพันธ์ของคณะ เช่น website ป้ายประชาสัมพันธ์