



แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2560
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ผ่านการรับรองที่ประชุมจากคณะกรรมการประจำคณะพยาบาลศาสตร์
ครั้งที่ 23/2559(วาระพิเศษ) วันที่ 23 เดือน พฤศจิกายน 2559

คำนำ

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2560 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ 2560 ของคณะฯ ทั้งนี้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ 2560 ของคณะฯ เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สะท้อนและเป็นไปในทิศทางเดียวกันของคณะพยาบาลศาสตร์และมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ที่มุ่ง อนุรักษ์และเผยแพร่ วัฒนธรรมท้องถิ่นและเรียนรู้ แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ซึ่งประกอบด้วยแผนการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมต่างๆที่วางแผนเพื่อการดำเนินการ ระยะเวลาและงบประมาณในการดำเนินการ ผู้รับผิดชอบต่อโครงการผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินงานตัวชี้วัดค่าเป้าหมาย ตลอดจนแนวทางการติดตามและประเมินผล เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ผู้จัดทำ

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
หลักการเหตุผล	1
วัตถุประสงค์	1
ยุทธศาสตร์การทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม	2
โครงการ/กิจกรรมงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2560	5
แผนการดำเนิน โครงการ/กิจกรรมงานทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2560	9
ผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินงาน	11
ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย / ระดับแผน	12
การติดตามประเมินผล	12

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2560 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

หลักการเหตุผล

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เล็งเห็นความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามยังคงอยู่อย่างยั่งยืน ภารกิจประการหนึ่งของคณะฯ คือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ในการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย และยังเป็นองค์ประกอบข้อหนึ่งในการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจึงถูกนำไปผสมผสาน ซึ่งเน้นการดูแลด้านจิตวิญญาณของผู้ป่วยและครอบครัวการส่งเสริมสุขภาพตามวิถีทางการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่นการบูรณาการกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและพันธกิจด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ 2560 คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จึงเกิดขึ้นเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพสูงสุดตามภารกิจหลักยุทธศาสตร์ และการประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย นโยบายของคณะฯในการอนุรักษ์ สืบสาน ประเพณี วัฒนธรรม ศิลปะ และภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ ปลูกฝังจิตสำนึกรักบ้านเกิด และเชิดชูศักดิ์ศรีของสถาบัน ทั้งยังเป็นการปลูกฝังและสร้างเสริมนักศึกษา และเยาวชนให้มีความรู้ชื่นชมหวงแหนและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย เพื่ออนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นอันดีงาม ให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเผยแพร่ชื่อเสียงมหาวิทยาลัย และคณะฯ สร้างองค์ความรู้และอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ เกิดความรักความสามัคคีระหว่างนักศึกษาและชุมชนให้มีส่วนร่วมและสนับสนุนกิจกรรมประเพณีท้องถิ่น และสืบสานวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามให้คงอยู่คู่ประเทศไทยสืบไป

จากผลการดำเนินงานปีที่ผ่านมา พบว่าตัวชี้วัดให้สอดคล้องกับลักษณะงานด้านทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม และโครงการบุญเดือน 7 อยู่ในช่วงปิดภาคการศึกษาทำให้กลุ่มเป้าหมายไม่เป็นไปตามแผน ควรลดกลุ่มเป้าหมายที่เป็นนักศึกษาลง ควรมีการประชาสัมพันธ์ให้อาจารย์และบุคลากรในมหาวิทยาลัยเข้าร่วมให้มากยิ่งขึ้น

วัตถุประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชน นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร ชุมชน ได้เข้าร่วมกิจกรรม ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและชาติ
2. เพื่อเป็นกรอบและแนวทางในส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และประเพณีปฏิบัติที่ดีงามของวิชาชีพการพยาบาล
3. เพื่อเป็นกรอบและแนวทางในการรวบรวมองค์ความรู้ด้านการทำนุศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการดูแลสุขภาพที่ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์ของคณะและสถาบัน
3. เพื่อส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ที่รวบรวม ผ่านสื่อต่างๆ
4. เพื่อกำกับและติดตามการใช้จ่ายงบประมาณด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ 2560

ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

กลยุทธ์ที่ 5 สืบสาน เผยแพร่ ฟื้นฟู และอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมประเพณีท้องถิ่น รวมทั้งเรียนรู้วัฒนธรรมของประเทศในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง และอาเซียน โดยศึกษา ค้นคว้า วิจัย รวบรวม และจัดการความรู้ให้นักศึกษาและบุคลากรตระหนักถึงคุณค่าของศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าประสงค์ที่ 1 : เป็นแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่น และวัฒนธรรมของประเทศในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขงและอาเซียน

มาตรการในการดำเนินงาน

- 5.1.1 กำหนดกรอบและนโยบายการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริมภูมิปัญญาภูมิภาคแห่งกลุ่มน้ำโขงและอาเซียน
- 5.1.2 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารงานทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีประสิทธิภาพ เพื่อให้เกิดการบูรณาการกับการวิจัย การเรียนการสอนและกิจกรรมนักศึกษา
- 5.1.3 ศึกษา ค้นคว้า วิจัย และรวบรวม เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้มีแหล่งเรียนรู้ในชุมชนในการเผยแพร่องค์ความรู้และภูมิปัญญาด้านศิลปวัฒนธรรม ขนบธรรมเนียมและประเพณี ในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง และอาเซียน
- 5.1.4 ส่งเสริมและสนับสนุนการจัดการความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และภูมิปัญญาท้องถิ่น
- 5.1.5 ส่งเสริมและสนับสนุนให้นักศึกษาและบุคลากรตระหนักถึงคุณค่าของขนบธรรมเนียมประเพณี มีสุนทรียภาพทางศิลปะ และวัฒนธรรมอันดีงามของท้องถิ่น และนานาชาติ

นโยบายการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

1. การส่งเสริมเยาวชน นักศึกษาและบุคลากรให้เข้าร่วม/มีส่วนร่วม ความงามของศิลปะ ขนบธรรมเนียมประเพณีวัฒนธรรมอันดีงามของอีสานและของชาติ หรือส่งเสริมอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัย
2. การศึกษา สืบค้น ค้นคว้า รวบรวมองค์ความรู้ ภูมิปัญญาต่างๆ จากแหล่งข้อมูลความรู้ทางวัฒนธรรมในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนล่างและภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง เพื่อประโยชน์แก่การอนุรักษ์ ฟื้นฟูให้คงอยู่สืบไป โดยมุ่งเน้นและให้ความสำคัญกับวัฒนธรรม 5 ด้าน คือ
 - 1) ด้านสุขภาพ อาหาร ยา สมุนไพร แพทย์ทางเลือก
 - 2) ด้านศิลปกรรม สถาปัตยกรรม หัตถกรรม สิ่งทอ เครื่องจักสาน
 - 3) ด้านภาษา วรรณกรรม ตำนาน ฝน สุภาษิต
 - 4) ด้านความเชื่อ พิธีกรรม งานบุญประเพณี
 - 5) ด้านอาชีพและวิถีชีวิต
3. การเผยแพร่และถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมในระดับและรูปแบบต่าง ๆ
4. การส่งเสริมการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชท้องถิ่นในจังหวัดอุบลราชธานี โดยดำเนินการตามโครงการอนุรักษ์พันธุกรรมพืชอันเนื่องมาจากพระราชดำริ สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนยุทธศาสตร์ของ คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 อนุรักษ์ สืบสาน ประเพณี วัฒนธรรม ศิลปะ และภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ ปลูกฝังจิตสำนึกรักบ้านเกิด และเชิดชูศักดิ์ศรีของสถาบัน

กลยุทธ์ที่ 4.1 พัฒนาระบบกลไกการบริหารงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้มีประสิทธิภาพอย่างมีส่วนร่วมมาตรการ

1. สร้างความเชื่อมโยงงานทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจต่างๆ ของมหาวิทยาลัย
2. ประเมินประโยชน์และผลกระทบของการดำเนินงานด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมต่อสังคมอย่างมีส่วนร่วม และนำไปพัฒนาระบบและกลไกตามกระบวนการ

PDCA

กลยุทธ์ที่ 4.2 สร้างแหล่งเรียนรู้เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นของภูมิภาคลุ่มน้ำโขงมาตรการ

3. พัฒนาความรู้ในสาขาที่เกี่ยวข้องโดยเสริมสร้างความร่วมมือทางวิชาการและสนับสนุนทุนในการศึกษาหรือรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นของภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
4. จัดเก็บข้อมูลเกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นของภูมิภาคลุ่มน้ำโขงอย่างเป็นระบบ โดยการจำแนกหมวดความรู้ และพร้อมให้บริการ
5. สนับสนุนให้องค์กร หน่วยงานภายนอก และประชาชนมีส่วนร่วมในการจัดเก็บ สืบค้น และจัดทำข้อมูลร่วมกับมหาวิทยาลัย
6. สร้างแหล่งเรียนรู้พร้อมเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านสื่อต่างๆ

กลยุทธ์ที่ 4.3 ส่งเสริมสนับสนุนให้นักศึกษา บุคลากรตระหนักถึงคุณค่า ศิลปวัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ ภูมิปัญญาท้องถิ่นของภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอัตลักษณ์ ของมหาวิทยาลัย เพื่อให้เกิดสำนึกรักบ้านเกิดและเชิดชูศักดิ์ศรีของมหาวิทยาลัย

มาตรการ

7. สนับสนุนให้นักศึกษา บุคลากรเข้าร่วมกิจกรรม เพื่อให้ตระหนักถึงความสำคัญของคุณค่าทางด้านศิลปวัฒนธรรม
8. ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้เกี่ยวกับตนเองและองค์กรเพื่อนำไปสู่ความภาคภูมิใจ หวังแทน และสืบทอด ให้คงอยู่ตลอดไป
9. การแลกเปลี่ยนนักศึกษา บุคลากรกับกลุ่มประเทศในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม
10. ส่งเสริมกิจกรรมเพื่อสร้างอัตลักษณ์ให้กับนักศึกษาของมหาวิทยาลัย

ความสอดคล้องกับสภาการพยาบาล

ตัวบ่งชี้ที่ 25 การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทย

เกณฑ์มาตรฐาน

1. มีแผนและโครงการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทย
2. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทยมาใช้ในการจัดการเรียน การสอนอย่างเป็นระบบ
3. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทยมาใช้ในกิจกรรมเสริม หลักสูตรและการสร้างเสริมสุขภาพอย่างเป็นระบบ
4. มีการประเมินผลการดำเนินงาน และนำผลการประเมินไปปรับปรุงหรือพัฒนากิจกรรม/ โครงการ
5. ผลการดำเนินงานบรรลุตามเป้าหมายของแผนไม่น้อยกว่าร้อยละ 80

นโยบายและทิศทางด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม คณะพยาบาลศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2560

“อนุรักษ์ สืบสาน ประเพณี วัฒนธรรม ศิลปะ และภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ ปลูกฝังจิตสำนึกรักบ้านเกิด และเชิดชูศักดิ์ศรีของสถาบัน”

โครงการ/ กิจกรรมทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2560

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การบูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดรายจ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส1 ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส2 ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส3 เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส4 ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ	
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	สกอ.		สภาฯ		รายได้	แผ่นดิน	ผลิตเพิ่ม									
			หลัก	คณะ														
1.วันสถาปนาคณะพยาบาลศาสตร์ วัตถุประสงค์ 1.เพื่ออนุรักษ์ สืบสาน ส่งเสริมและเผยแพร่เอกลักษณ์ ศิลปะ และวัฒนธรรมอันดีงาม 2.เพื่อส่งเสริมการมีส่วนร่วมของ บุคลากร และนักศึกษา ก่อให้เกิดวัฒนธรรมที่ดีงามใน องค์การ 3. เพื่อสนับสนุนให้บุคลากร และ นักศึกษามีกิจกรรมจิตอาสา และบำเพ็ญประโยชน์	1	1.1	3.2	4.	14	กิจกรรมนักศึกษา	/			ค่าตอบแทน	500						1.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51ขึ้นไป 2.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการเข้าร่วมโครงการ 3.51ขึ้นไป 3.กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการมากกว่าร้อยละ80	สำนักงานเลขานุการ
	4	4.3		1	25					ค่าใช้สอย	1,500							
										ค่าวัสดุ	3,300							
										รวม	18,800		18,800					
2.พิธีมอบหมวกพยาบาล วัตถุประสงค์ 1.นักศึกษาตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของวิชาชีพ 2.เป็นการปลูกฝังด้านคุณธรรมจริยธรรมให้กับนักศึกษา ด้าน การแต่งกาย ความตรงต่อเวลา และความสามัคคีระหว่างรุ่นพี่กับรุ่นน้อง 3. เพื่อสืบสานประเพณีอันดีงามของวิชาชีพ	1	1.1	3.2	4.	14	กิจกรรมนักศึกษา			/	ค่าใช้สอย	32,250						1.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51ขึ้นไป 2.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการเข้าร่วมโครงการ 3.51ขึ้นไป 3.กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการมากกว่าร้อยละ80	อ.สุพัตรา ตีดวงพันธ์
	4	4.1		1	25					ค่าวัสดุ	47,850							
		4.3								รวม	80,100		80,100					

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การบูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดรายจ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส1 ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส2 ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส3 เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส4 ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	สกอ.		สภาฯ		รายได้	แผ่นดิน	ผลิตเพิ่ม								
			หลัก	คณะ													
3.โรงพยาบาลสากล (จิตอาสา) วัตถุประสงค์ 1. นักศึกษาตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของวิชาชีพ 2. เพื่อสืบสานประเพณีอันดีงามของวิชาชีพ	4	4.1 4.3		4. 1	25	กิจกรรมนักศึกษา			/	ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	800 1,300 2,100					1. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51 ขึ้นไป 2. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วมโครงการมากกว่าร้อยละ 80	อ.สุตารักษ์ ประสาน
4. บำรุงจิตใจใกล้ชิดใจครั้งที่ 5 วัตถุประสงค์ 1. เพื่อส่งเสริมการตระหนักถึงความสำคัญของประเพณีสงกรานต์ 2. เพื่อส่งเสริมให้ครอบครัวได้แสดงความกตัญญูต่อบุพการี 3. เพื่อบูรณาการกับการเรียนการสอน ให้นักศึกษามีทักษะในการประเมิน และส่งเสริมสุขภาพจิตที่ดีในครอบครัว	4	4.1 4.2 4.3		4. 1	25	รายวิชาสุขภาพจิตและการพยาบาลจิตเวช1			/	ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	8,000 49,900 3,500 61,400			61,400	1. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51 ขึ้นไป 2. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อประโยชน์ที่ได้รับในการเข้าร่วมโครงการ 3.51 ขึ้นไป 3. จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการเห็นถึงความสำคัญของประเพณีวันสงกรานต์เพิ่มขึ้นมากกว่าร้อยละ 80 4. ค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจของนักศึกษาในการบูรณาการกับการเรียนการสอน 3.51 ขึ้นไป 5. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมากกว่าร้อยละ 80 มีทักษะในการประเมินและส่งเสริมสุขภาพจิตเพิ่มขึ้นมากกว่าหรือเท่ากับ 1 ระดับ 6. เสร็จสิ้นตามกำหนดเวลา	อ. เกสร สายธนู	

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การบูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดรายจ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส1 ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส2 ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส3 เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส4 ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	สกอ.		สภา		รายได้	แผ่นดิน	ผลิตเพิ่ม								
			หลัก	คณะ													
5.โรงพยาบาลแห่งชาติ (จิตอาสา) วัตถุประสงค์ 1.นักศึกษาตระหนักถึงคุณค่าและความสำคัญของวิชาชีพ 2. เพื่อสืบสานประเพณีอันดีงามของวิชาชีพ	4	4.1 4.3		4. 1	25	กิจกรรมนักศึกษา			/	ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	400 4,600 6,000 11,000	11,000				1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการร้อยละ 80 2. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51 ขึ้นไป	อ.สุพัตรา ดีดวง พันธ์
6.โครงการสืบสานภูมิปัญญาและพัฒนาเครือข่ายการเรียนรู้ด้านการสูงอายุ ครั้งที่ 5 วัตถุประสงค์ 1. เพื่อรวบรวมความรู้ด้านภูมิปัญญาไทยในผู้สูงอายุ 2. เพื่อจัดเวทีเครือข่ายการเรียนรู้ด้านภูมิปัญญาไทยโดยผู้สูงอายุสู่เยาวชน 3. เพื่อส่งเสริมให้ผู้สูงอายุตระหนักถึงคุณค่าและความภาคภูมิใจในตนเอง	4	4.1 4.2 4.3		4. 1	25	การเรียนรู้การสอนรายวิชาการพยาบาลผู้สูงอายุ			/	ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	1,800 27,500 24,700 54,000		54,000		1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการร้อยละ 80 2. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51 ขึ้นไป 3. การนำความรู้ไปใช้ของผู้เข้าร่วมโครงการ ร้อยละ80 4. ค่าเฉลี่ยระดับความพึงพอใจของนักศึกษาในการบูรณาการกับการเรียนการสอน 3.51 ขึ้นไป 5.จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการมากกว่าร้อยละ80 มีความรู้ เจตคติ และทักษะในการจัดกิจกรรมส่งเสริมสุขภาพผู้สูงอายุด้านจิตใจและจิตวิญญาณเพิ่มขึ้นมากกว่าหรือเท่ากับ 1 ระดับ	อ. สาวิตรี สิงหาต	

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การบูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดรายจ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส1 ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส2 ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส3 เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส4 ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ ม.ค.-มี.ค.	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	สกอ.		สภาฯ		รายได้	แผ่นดิน	ผลิตเพิ่ม								
			หลัก	คณะ													
7. ประเพณีบุญเดือน 7:บุญข้าฮะ ปีที่5 วัตถุประสงค์ 1.เพื่อสืบทอดประเพณีบุญข้าฮะ 2.เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยในมทวียาลัยมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย	4	4.1 4.2 4.3		4. 1	25	การเรียนการสอนรายวิชาวิธีการทำงานสุขภาพในชุมชน		/		ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	5,000 31,800 18,200 55,000			55,000		1.จำนวนผู้เข้าร่วมโครงการร้อยละ 80 2. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมกิจกรรม 3.51 ขึ้นไป 3. หลังเข้าร่วมโครงการกลุ่มเป้าหมายมีความตระหนักถึงความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมเพิ่มขึ้น 1 ระดับ 4.ผู้เข้าร่วมโครงการเห็นถึงความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมไทยมากกว่าร้อยละ80 5.มีการเผยแพร่ผลงานด้านการทำนุ	อ.สุวิภัทร์ นักธุรกิจ พลพัฒน์
8. โครงการสำรวจวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น การใช้สมุนไพรในการดูแลสุขภาพกรณีศึกษาประชาชนชาวบ้านตำบลธาตุ อำเภอมหาราช จังหวัดอุบลราชธานี วัตถุประสงค์ 1.เพื่อสนองพระราชดำริสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี 2.เพื่อสำรวจวัฒนธรรม และภูมิ	4	4.1 4.2 4.3		4. 1	25	การเรียนการสอนรายวิชาการประเมินภาวะสุขภาพ		/		ค่าตอบแทน ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	17,000 8,800 4,200 30,000			20,000 7,000 3,000		1.งานวิจัยผลของการสำรวจวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น การใช้สมุนไพรในการดูแลสุขภาพกรณีศึกษาประชาชนชาวบ้านตำบลธาตุ อำเภอมหาราช จังหวัดอุบลราชธานี 1 เรื่อง 2. เอกสารเผยแพร่ความรู้ความเชื่อวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่น การใช้สมุนไพรในการดูแลสุขภาพ	อ.ยมนา ชนะนิล

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การบูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดรายจ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส1 ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส2 ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส3 เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส4 ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	สกอ.		สภา		รายได้	แผ่นดิน	ผลิตเพิ่ม								
			หลัก	คณะ													
ปัญหาท้องถิ่นเกี่ยวกับการใช้พืชสมุนไพรในการดูแลสุขภาพ															1 เล่ม		

แผนการดำเนินงาน โครงการ/กิจกรรมงานทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม ปีงบประมาณ 2560

โครงการ/กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
	ต.ค. 59	พ.ย. 59	ธ.ค. 59	ม.ค. 60	ก.พ. 60	มี.ค. 60	เม.ย. 60	พ.ค. 60	มิ.ย. 60	ก.ค. 60	ส.ค. 60	ก.ย. 60	
ชั้นวางแผนงาน (P) 1. ประชุมคณะกรรมการและขออนุมัติโครงการ 2. วางแผนเตรียมการดำเนินการ 3. ประสานงานผู้ที่เกี่ยวข้อง	←→												คณะกรรมการ ทำนุฯ
ชั้นดำเนินการ (D) ดำเนินการกิจกรรมโครงการ ดังนี้		←→										คณะกรรมการ ทำนุฯ	
1. วันสถาปนาคณะพยาบาลศาสตร์				←→									น.ส.มะลิวัลย์
2. พิธีมอบหมวกพยาบาล						←→							อ.สุพัตรา
3. วันพยาบาลสากล(จิตอาสา)							←→						อ. สุดารักษ์
4. บำรุงจิตใกล้จิตใจ ครั้งที่ 5										←→			อ.เกษร สายธนู

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
	ต.ค. 59	พ.ย. 59	ธ.ค. 59	ม.ค. 60	ก.พ. 60	มี.ค. 60	เม.ย. 60	พ.ค. 60	มิ.ย. 60	ก.ค. 60	ส.ค. 60	ก.ย. 60	
5. วันพยาบาลแห่งชาติ (จิตอาสา)	←→												อ.สุพัตรา
6. โครงการสืบสานภูมิปัญญาและพัฒนา เครือข่ายการเรียนรู้ด้านการสูงอายุ ครั้งที่ 5			←→										อ.สาวิตรี
7. ประเพณีบุญเดือน 7: บุญข้าชะปีที่ 5									←→				อ.สุวภัทร์
8. โครงการสำรวจวัฒนธรรม และภูมิปัญญา ท้องถิ่น การใช้สมุนไพรรักษาสุขภาพ กรณีศึกษาปราชญ์ชาวบ้านตำบลธาตุ อำเภอ วารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี					←→								อ.ยมนา
ขั้นสรุปและประเมินผล (C)													คณะกรรมการทำงานฯ และผู้รับผิดชอบ แต่ละโครงการ
1. ผู้เข้าร่วมโครงการทำแบบสอบถาม	←→												คณะกรรมการทำงานฯ และผู้รับผิดชอบ แต่ละโครงการ
2. ประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วม โครงการ													
3. ประเมินผลการดำเนินงานตามไตรมาส				←→				←→			←→		คณะกรรมการทำงานฯ และผู้รับผิดชอบ แต่ละโครงการ
4. สรุปผลการดำเนินงานตามตัวชี้วัดของแผน บริการวิชาการ											←→		คณะกรรมการทำงานฯ

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
	ต.ค. 59	พ.ย. 59	ธ.ค. 59	ม.ค. 60	ก.พ. 60	มี.ค. 60	เม.ย. 60	พ.ค. 60	มิ.ย. 60	ก.ค. 60	ส.ค. 60	ก.ย. 60	
ขั้นปรับปรุงตามผลการประเมิน (A) 1. ประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการ วางแผนนำผลการประเมินไปปรับปรุงแก้ไข					←	→					←	→	คณะกรรมการทำนุ ฯ และผู้รับผิดชอบ แต่ละโครงการ

ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. เยาวชน นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร ชุมชน ได้เข้าร่วมกิจกรรม ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและชาติ
2. นักศึกษาได้ร่วมอนุรักษ์ประเพณีปฏิบัติที่ดั้งเดิมของวิชาชีพการพยาบาล
3. ได้สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น และภูมิปัญญาที่เกี่ยวข้องกับการดูแลสุขภาพ
3. ได้เผยแพร่องค์ความรู้ที่รวบรวม ผ่านสื่อต่างๆ

ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย ระดับโครงการ / ระดับแผน (ยี่สิบวัตถุประสงค์ของแผน ตัวชี้วัดด้านการดำเนินงาน)

ตัวชี้วัด		หน่วย	ค่าเป้าหมาย
ระดับผลลัพธ์			
เชิงปริมาณ	การดำเนินโครงการตามแผน	ร้อยละ	80
	จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรม	ร้อยละ	80
	จำนวนศิลปินวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาที่ได้รับการสืบสาน	เรื่อง	อย่างน้อย2
	การบูรณาการกับการเรียนการสอน	วิชา	อย่างน้อย2
	การบูรณาการโครงการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมกับการวิจัย	เรื่อง	อย่างน้อย1
เชิงคุณภาพ	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ร้อยละ/ค่าเฉลี่ย	80/3.51
	ระดับความรู้เฉลี่ยที่เพิ่มขึ้นหลังจากรับบริการ	ระดับ	≥ 1
เชิงเวลา	การดำเนินโครงการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	80
งบประมาณ	การใช้จ่ายงบประมาณเป็นไปตามที่ได้รับการจัดสรร	ร้อยละ	80

การกำกับติดตามและประเมินผล

รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานทุก 3 เดือน โดยคณะฯ และมหาวิทยาลัยกำหนด

การดำเนินงานหลังเสร็จสิ้นโครงการ

1. ส่งรายงานผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ตามรูปแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้กับคณะจำนวน 2 เล่ม ภายใน 30 วันนับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
2. ส่งรายงานทางการเงินให้กับคณะ ภายใน 45 วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
3. นำผลการประเมินไปปรับปรุงในการจัดกิจกรรมในปีงบประมาณถัดไป
4. มีการเผยแพร่กิจกรรม/การดำเนินงานผ่านช่องทางการประชาสัมพันธ์ของคณะ ได้แก่ website www.ubu.ac.th, www.nurseubu.ac.th และ facebook ประชาสัมพันธ์คณะพยาบาลศาสตร์