



แผนปฏิบัติการด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ผ่านการรับรองที่ประชุมจากคณะกรรมการประจำคณะ
ครั้งที่ ๑๗/๒๕๖๑ วันที่ ๑๘ เดือนตุลาคม ๒๕๖๑

คำนำ

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของคณะฯ ทั้งนี้สอดคล้องกับแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ของคณะฯ เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ที่สะท้อนและเป็นไปในทิศทางเดียวกันของคณะพยาบาลศาสตร์และมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ที่มุ่ง อนุรักษ์และเผยแพร่วัฒนธรรมท้องถิ่นและเรียนรู้แลกเปลี่ยนวัฒนธรรมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง ซึ่งประกอบด้วยแผนการดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมต่างๆที่วางแผนเพื่อการดำเนินการ ระยะเวลาและงบประมาณในการดำเนินการ ผู้รับผิดชอบต่อโครงการผลที่คาดว่าจะได้รับจากการดำเนินงานตัวชี้วัดค่าเป้าหมาย ตลอดจนแนวทางการติดตามและประเมินผล เพื่อให้การดำเนินการเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

ผู้จัดทำ

คณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
สารบัญ	ข
หลักการเหตุผล	๑
วัตถุประสงค์	๑
เป้าประสงค์	๒
ยุทธศาสตร์การทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม	๒
แผนการดำเนินงาน / แผนกิจกรรม	๕
กิจกรรม/โครงการ	๗
ผลที่คาดว่าจะได้รับการดำเนินงาน	๙
ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย ระดับโครงการ / ระดับแผน	๙
การติดตามและประเมินผล	๑๐

แผนปฏิบัติการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒
คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

หลักการเหตุผล

คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เล็งเห็นความสำคัญของการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ให้ศิลปวัฒนธรรมอันดีงามยังคงอยู่อย่างยั่งยืน ภารกิจประการหนึ่งของคณะฯ คือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม อันสอดคล้องกับยุทธศาสตร์ในการดำเนินงานของคณะฯ และมหาวิทยาลัย และยังเป็นองค์ประกอบข้อหนึ่งใน การประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัย การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมจึง เป็นการการอนุรักษ์ สืบสาน ประเพณี วัฒนธรรม ศิลปะ และภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ การปลูกฝังจิตสำนึกรักบ้านเกิด และเชิดชูศักดิ์ศรีของสถาบัน ทั้งยังเป็นการปลูกฝังและสร้างเสริมนักศึกษา และเยาวชนให้มีความรู้ชื่นชมหวงแหนและเห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย ถูกนำไปผสมผสาน ซึ่งเน้นการดูแลด้านจิตวิญญาณของผู้ป่วยและครอบครัวการส่งเสริมสุขภาพตามวิถีทางการดำเนินชีวิตของคนในท้องถิ่น การบูรณาการกับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา การจัดการเรียนการสอน การวิจัยและพันธกิจด้านอื่นๆที่เกี่ยวข้อง

จากการประเมินผลการดำเนินงานในปีงบประมาณ ๒๕๖๑ พบว่าการดำเนินโครงการแล้วเสร็จ ๖ โครงการ จาก ๘ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๗๕ ได้มีการบูรณาการโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับกิจกรรมนักศึกษา จำนวน ๕ โครงการ คิดเป็นร้อยละ ๖๒.๕ จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม คิดเป็นร้อยละ ๗๘.๔๕ จำนวนศิลปวัฒนธรรม/ภูมิปัญญาที่ได้รับการสืบสาน มีกิจกรรมโครงการบูรณาการกับการเรียนการสอนกับวิชาชีพพยาบาลในหลักสูตรพยาบาลศาสตรบัณฑิต จำนวน ๑ รายวิชาคือ วิชาการพยาบาลผู้สูงอายุ ซึ่งต้ององค์ความรู้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมเรื่อง วัฒนธรรมด้านการดูแลสุขภาพผู้สูงอายุ ได้นำเข้ารายงานในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะพยาบาลศาสตร์ ครั้งที่ ๑๐ /๒๕๖๑ วันที่ ๒๓ กรกฎาคม ๒๕๖๑ ซึ่งมีข้อเสนอแนะ เพิ่มกิจกรรมด้านการทำนุบำรุงศาสนา

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมมีความต่อเนื่อง ให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัย คณะพยาบาลศาสตร์ โดยคณะกรรมการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จึงได้นำข้อเสนอแนะจากปี ๒๕๖๑ มาจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ให้ประกอบด้วย ๕ โครงการ/กิจกรรม ได้แก่ กิจกรรมวันสถาปนาคณะพยาบาลศาสตร์ กิจกรรมพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม กิจกรรมวันพยาบาลแห่งชาติ กิจกรรมวันพยาบาลสากล การละเล่นพื้นบ้านไทยกับพัฒนาการเด็กก่อนวัยเรียน โดยได้ปรับกิจกรรมมอบหมวกพยาบาลไปไว้ที่งานพัฒนานักศึกษา เพื่อให้การดำเนินงานเป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ และเกิดการอนุรักษ์และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของวิชาชีพอันดีงามให้ชัดเจนยิ่งขึ้น ให้นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมเผยแพร่ชื่อเสียงมหาวิทยาลัยและคณะฯ อนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ และชุมชนให้มีส่วนร่วมและสนับสนุนกิจกรรมประเพณีท้องถิ่น

วัตถุประสงค์

๑. เพื่อส่งเสริมให้เยาวชน นักศึกษา อาจารย์ และบุคลากร ชุมชน ได้เข้าร่วมกิจกรรม ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและชาติ
๒. เพื่อเป็นกรอบในการดำเนินงานส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่น และประเพณีปฏิบัติที่ดั้งเดิมของวิชาชีพการพยาบาล
๓. เพื่อรวบรวมองค์ความรู้ด้านการทำศิลปวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องกับการดูแลสุขภาพ
๓. เพื่อส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ที่รวบรวม ผ่านสื่อต่างๆ
๔. เพื่อกำกับและติดตามผลการดำเนินงานด้านทำศิลปวัฒนธรรมประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๑

เป้าประสงค์ของแผน

๑. นักศึกษาแสดงออกซึ่งการมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมท้องถิ่นและวัฒนธรรมของวิชาชีพ
๒. นักศึกษามีบุคลิกภาพเชิงวิชาชีพ มีจิตอาสา มีความเสียสละ และ มีความอดทน
๓. ได้องค์ความรู้/ภูมิปัญญาท้องถิ่นด้านการดูแลสุขภาพ

ยุทธศาสตร์การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ ด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ยุทธศาสตร์ อนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศ ชาติ

เป้าประสงค์ นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสร้าง สรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

กลยุทธ์ที่ ๒

ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

มาตรการ

- (๑) จัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ได้ตระหนักถึงความสำคัญของคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
- (๒) ส่งเสริมให้นักศึกษา แสดงผลงานสร้างสรรค์ที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

ความสอดคล้องตามกรอบนโยบายและแผนกลยุทธ์ของ คณะพยาบาลศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ยุทธศาสตร์ที่ ๑ จัดการศึกษาที่ได้มาตรฐานสากล เพื่อเป็นกำลังในการพัฒนาประเทศ และเป็นที่ยอมรับในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงและอาเซียน
เป้าประสงค์ บัณฑิตมีความเป็นเลิศทางวิชาการและเชี่ยวชาญในทักษะวิชาชีพ สามารถสร้างนวัตกรรมทางการพยาบาล ทันต่อเทคโนโลยี มีคุณธรรมจริยธรรม มีภาวะผู้นำ และมีมนุษยสัมพันธ์ดี มีความสามารถด้านภาษาอังกฤษหรือภาษาต่างประเทศ

กลยุทธ์ที่ ๑ พัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัยตามมาตรฐานวิชาชีพ สอดคล้องกับความต้องการของสังคม และทิศทางการพัฒนาประเทศ

ยุทธศาสตร์ที่ ๔ ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ประเด็นยุทธศาสตร์ : อนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้เกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ เรียนรู้วัฒนธรรมด้านการดูแลสุขภาพ ในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

เป้าประสงค์ : นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมอนุรักษ์ สืบสาน ภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญาการดูแลสุขภาพ ศิลปะและเรียนรู้วัฒนธรรมด้านการดูแลสุขภาพในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

กลยุทธ์ที่ ๑ สร้างความเชื่อมโยงระหว่างงานทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมกับภารกิจต่าง ๆ ของคณะพยาบาลศาสตร์ เพื่อให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ

มาตรการ

(๑) พัฒนาระบบกลไกการบริหารงานทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมให้เชื่อมโยงกับภารกิจด้านต่างๆ ของคณะ และมหาวิทยาลัย โดยกำหนดทิศทางความเชื่อมโยงให้เห็นแนวทางปฏิบัติที่ชัดเจน

(๒) ส่งเสริมให้นักศึกษาแสดงออกถึงการสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะและวัฒนธรรมของท้องถิ่นและประเทศชาติ

(๓) พัฒนาระบบประเมินแผนและผลสัมฤทธิ์แบบมีส่วนร่วม ในการส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดจิตสำนึกรักท้องถิ่นและประเทศชาติ

กลยุทธ์ที่ ๒ ส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ร่วมสร้างสรรค์ผลงานที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญา ศิลปะวัฒนธรรมของวิชาชีพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

มาตรการ

(๑) ส่งเสริมการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมให้นักศึกษา บุคลากร และชุมชน ได้ร่วมสืบสานและ ตระหนักถึงความ สำคัญของภูมิปัญญา ศิลปะวัฒนธรรมของ วิชาชีพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

(๒) ส่งเสริมให้นักศึกษามีคุณธรรมจริยธรรมและตระหนักถึงวัฒนธรรมวิชาชีพและสามารถแสดงผลงานสร้างสรรค์ที่สะท้อนคุณค่าภูมิปัญญาท้องถิ่น และเรียนรู้วัฒนธรรมของภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และอาเซียน

กลยุทธ์ที่ ๓ สร้างองค์ความรู้ภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง และเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านสื่อต่างๆ

- (๑) จัดทำฐานข้อมูลเกี่ยวกับภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง เพื่อให้บริการแก่นักศึกษา บุคลากร และ ประชาชน
- (๒) สร้างความร่วมมือทางวิชาการกับภาครัฐและเอกชนเกี่ยวกับภูมิปัญญาในการดูแลสุขภาพ ท้องถิ่น และภูมิภาคลุ่มน้ำโขง
- (๓) ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ผ่านสื่อต่างๆ

ความสอดคล้องกับสถานการณ์พยาบาล

ตัวบ่งชี้ที่ ๒๕ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทย

เกณฑ์มาตรฐาน

๑. มีแผนและโครงการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทย
๒. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทยมาใช้ในการจัดการเรียน การสอนอย่างเป็นระบบ
๓. มีการบูรณาการการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมและหรือภูมิปัญญาไทยมาใช้ในกิจกรรมเสริม หลักสูตรและการสร้างเสริมสุขภาพอย่างเป็นระบบ
๔. มีการประเมินผลการดำเนินงาน และนำผลการประเมินไปปรับปรุงหรือพัฒนากิจกรรม/ โครงการ
๕. ผลการดำเนินงานบรรลุตามเป้าหมายของแผนไม่น้อยกว่าร้อยละ ๘๐

กิจกรรม	ระยะเวลาดำเนินการ												ผู้รับผิดชอบ
	ต.ค. ๖๑	พ.ย. ๖๑	ธ.ค. ๖๑	ม.ค. ๖๒	ก.พ. ๖๒	มี.ค. ๖๒	เม.ย. ๖๒	พ.ค. ๖๒	มิ.ย. ๖๒	ก.ค. ๖๒	ส.ค. ๖๒	ก.ย. ๖๒	
ขั้นสรุปและประเมินผล (C) ๑. ผู้เข้าร่วมโครงการทำแบบสอบถาม ๒. ประเมินผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ ๓. สรุปผลความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ					←							→	คณะกรรมการงาน ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
๔. ส่งเสริมการเผยแพร่องค์ความรู้ด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมผ่านสื่อต่างๆ					←							→	คณะกรรมการงาน ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
ขั้นปรับปรุงตามผลการประเมิน (A) ประชุมคณะกรรมการ วางแผนนำผลการประเมินไปปรับปรุงแก้ไข					←		→		←			→	คณะอนุกรรมการ งานทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม

กิจกรรม/โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ปีงบประมาณ ๒๕๖๒

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การ บูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดราย จ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส๑ ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส๒ ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส๓ เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส๔ ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับ ผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ์	สกอ.		สภาฯ		รายได้	แผ่นดิน	ผลิต เพิ่ม								
			หลัก สูตร	คณะ													
๑.วันสถาปนา คณะพยาบาล ศาสตร์	๑ ๔	๑.๑ ๔.๑ ๔.๓	๓.๒	๔.๑	๑๔ ๒๕	กิจกรรม นักศึกษา	√			ค่าใช้จ่าย ค่าวัสดุ รวม	๒๒,๐๐๐ ๓,๐๐๐ ๒๕,๐๐๐					๑.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๓.๕๑ขึ้นไป ๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการ เข้าร่วมโครงการ ๓.๕๑ขึ้นไป ๓.กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐	อ.ณัฐสุดา อ.เพ็ญพัทธ์ คุณวนิดา
๒. กิจกรรม พัฒนาคุณธรรม จริยธรรม						กิจกรรม นักศึกษา				ค่าใช้จ่าย ค่าวัสดุ รวม	๔๒,๕๐๐ ๙,๑๔๐ ๕๑,๖๔๐		๕๑,๖๔๐		๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ ๙๐ ๓.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการ เข้าร่วมโครงการ ร้อยละ ๙๐	อ.อุไรวรรณ	
๓.วันพยาบาล สากล	๑ ๔	๑ ๑ ๒	๓.๒	๔.๑	๑๔ ๒๕	กิจกรรม นักศึกษา			√ ๖๑	ค่าใช้จ่าย ค่าวัสดุ	๑,๖๐๐ ๑,๔๐๐				๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐	อ.อังศวีร์	

กิจกรรม	ความสอดคล้อง		ตัวบ่งชี้			การ บูรณาการ	แหล่งงบประมาณ			หมวดราย จ่าย	งบประมาณ	ไตรมาส๑ ต.ค.-ธ.ค.	ไตรมาส๒ ม.ค.-มี.ค.	ไตรมาส๓ เม.ย.-มิ.ย.	ไตรมาส๔ ก.ค.-ก.ย.	ตัวชี้วัดความสำเร็จ	ผู้รับ ผิดชอบ
	ยุทธศาสตร์	กลยุทธ	สกอ.		สภาฯ		รายได้	แผ่นดิน	ผลิต เพิ่ม								
			หลัก สูตร	คณะ													
									รวม	๓,๐๐๐			๓,๐๐๐		๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ๙๐		
๓.วันพยาบาล แห่งชาติ	๑ ๔	๑ ๑ ๒	๓.๒	๔.๑	๑๔ ๒๕	กิจกรรม นักศึกษา			√ ๖๑	ค่าใช้สอย ค่าวัสดุ รวม	๘,๐๐๐ ๔,๕๐๐ ๑๒,๕๐๐			๑๒,๕๐๐	๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒. ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ๓.๕๑ขึ้นไป	อ.สิริทรัพย์	
๕. โครงการ ส่งเสริม การเล่น พื้นบ้านไทยกับ พัฒนาการเด็ก ก่อนวัยเรียน	๔	๑ ๒ ๓	๓.๒	๔.๑	๒๕	วิชาการ พยาบาล เด็กและ วัยรุ่น ๑		√		รวม	๓๕,๐๐๐		๓๕๐๐๐		๑. กลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม โครงการมากกว่าร้อยละ ๘๐ ๒.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ร้อยละ ๙๐ ๓.ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจ ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ต่อ ประโยชน์ที่ได้รับในการ เข้าร่วมโครงการ ร้อยละ ๙๐ ๔. มีงานสร้างสรรค์ เกี่ยวกับการเล่น พื้นบ้าน	อ.เดือนเพ็ญ บุญมาชู	
รวมงบประมาณที่ได้รับการจัดสรร											๘๐,๙๔๐	บาท					

ผลที่คาดว่าจะได้รับการดำเนินงาน

๑. ประชาชนกลุ่มเป้าหมายได้ร่วมสืบสานและถ่ายทอดศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านที่ดิงามแก่เยาวชน และนักศึกษาพยาบาล
๒. นักศึกษาได้ร่วมสืบสานภูมิปัญญาจากผู้สูงอายุ และภูมิปัญญาท้องถิ่นในการดูแลสุขภาพ
๓. นักศึกษาได้มีส่วนร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เกิดคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของนักศึกษาพยาบาล ในด้านความรับผิดชอบ ภาวะผู้นำ การทำงานเป็นทีม ความสามัคคี การมีจิตอาสา ตามอัตลักษณ์ของคณะฯ และมหาวิทยาลัยกำหนด
๔. ได้สืบสานวัฒนธรรมประเพณีอันดีงามของวิชาชีพพยาบาล
๕. อาจารย์คณะพยาบาลศาสตร์พัฒนาทักษะการจัดการเรียนการสอนโดยการบูรณาการกับโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม
๖. ได้ข้อมูลที่เป็นแนวทางในการทำวิจัย และการจัดการเรียนการสอน

ตัวชี้วัด / ค่าเป้าหมาย ระดับโครงการ / ระดับแผน (ยึดวัตถุประสงค์ของแผน ตัวชี้วัดด้านการดำเนินงาน)

ตัวชี้วัด		หน่วย	ค่าเป้าหมาย
ระดับผลลัพธ์			
เชิงปริมาณ	ร้อยละของจำนวนโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่เชื่อมโยงไปสู่การทำวิจัย/บริการวิชาการ/การเรียนการสอน/กิจกรรมนักศึกษา	ร้อยละ	๒๐
	ร้อยละของนักศึกษา บุคลากรและชุมชนที่เข้าร่วมกิจกรรมตามเป้าหมายโครงการ	ร้อยละ	๘๔
	จำนวนโครงการ/กิจกรรมที่ดำเนินการร่วมกับหน่วยงานภายนอก	จำนวนโครงการ	๕
	ผลงานกิจกรรมด้านศิลปวัฒนธรรมที่มีการเผยแพร่	จำนวนผลงาน	๔
เชิงคุณภาพ	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๘๐
	ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการต่อประโยชน์ในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	ร้อยละ	๘๕
	ร้อยละของนักศึกษาที่เข้าร่วมโครงการเห็นความสำคัญของศิลปวัฒนธรรมไทย	ร้อยละ	๘๐
เชิงเวลา	การดำเนินโครงการแล้วเสร็จตามระยะเวลาที่กำหนด	ร้อยละ	๘๐

การติดตามและประเมินผล

รายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานทุก ๓ เดือน ตามที่คณะ และมหาวิทยาลัยกำหนด

การดำเนินงานหลังเสร็จสิ้นโครงการ

๑. ส่งรายงานผลการดำเนินงานฉบับสมบูรณ์ตามรูปแบบที่มหาวิทยาลัยกำหนด ให้กับคณะจำนวน ๒ เล่ม ภายใน ๓๐ วันนับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
๒. ส่งรายงานทางการเงินให้กับคณะฯ ภายใน ๔๕ วัน นับจากวันที่ดำเนินโครงการแล้วเสร็จ
๓. นำผลการประเมินไปปรับปรุงในการจัดกิจกรรมในปีงบประมาณถัดไป
๔. มีการเผยแพร่กิจกรรม/การดำเนินงานผ่านช่องทางการประชาสัมพันธ์ของคณะ เช่น website ป้ายประชาสัมพันธ์