

# 2022 ANNUAL REPORT

รายงานประจำปี  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

1 ตุลาคม 2564 - 30 กันยายน 2565

WWW.LA.UBU.AC.TH



## สารจากคณบดี



ในรอบปีงบประมาณ 2565 คณะศิลปศาสตร์พัฒนาสู่การเป็นคณะชั้นนำในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง โดยมุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพการศึกษาที่ตอบสนองความต้องการของผู้เรียนในโลกยุคดิจิทัลพร้อมกับการสร้างประโยชน์ให้กับสังคมทั้งในการเรียนการสอน การบริการวิชาการ และการบริการสังคม ด้านอื่นๆ มีการพัฒนาหลักสูตรใหม่ เช่น หลักสูตรภาษาอังกฤษดิจิทัล หลักสูตรระดับปริญญาโทและระดับปริญญาเอก สาขาวิชา เป็นต้น พร้อมทั้งจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตให้มีความโดดเด่น ส่งเสริมการพัฒนาบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนและจัดหาเครื่องมืออุปกรณ์สถานที่ที่เอื้อต่อการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพอย่างเต็มกำลัง รวมถึงการคำนึงถึงความเสี่ยงและความปลอดภัยในการดำเนินงานกิจกรรมทุกด้าน

รายงานประจำปี 2565 ฉบับนี้ นำเสนอสรุปผลการดำเนินงานในรอบปีงบประมาณ 2565 (1 ตุลาคม 2564 – 30 กันยายน 2565) ของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ซึ่งดำเนินงานครอบคลุมภารกิจหลักทุกด้านของสถาบันอุดมศึกษา ได้แก่ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการ และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ประกอบด้วยเนื้อหา ส่วนที่ 1 ลักษณะองค์กร ส่วนที่ 2 ผลการดำเนินงานของคณะศิลปศาสตร์ และส่วนที่ 3 สารสนเทศของคณะ ผลการดำเนินงานดังกล่าวชี้ให้เห็นความสำเร็จที่โดดเด่น และส่วนที่จะนำไปสู่การพัฒนาปรับปรุงคณะ ตลอดจนการวางแผนตามแนวทางการพัฒนาการศึกษาสู่ความเป็นเลิศ

ความสำเร็จที่ปรากฏในรายงานฉบับนี้เกิดขึ้นจากความร่วมมือร่วมใจในการปฏิบัติงานจากทุกภาคส่วนภายในคณะศิลปศาสตร์และหน่วยงานต่างๆภายในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี คณะขอขอบคุณบุคลากรของคณะ มหาวิทยาลัย คณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ คณะกรรมการทุกฝ่าย คณาจารย์ และเจ้าหน้าที่ทุกฝ่ายที่ตั้งใจปฏิบัติหน้าที่ รวมถึงทีมผู้จัดทำรายงานประจำปีจนเกิดเป็นผลงาน ดังปรากฏในเอกสารเล่มนี้

รองศาสตราจารย์ ดร.สุรศักดิ์ คำคง  
คณบดีคณะศิลปศาสตร์

## สารบัญ

	หน้า
<b>ส่วนที่ 1 ลักษณะองค์กร</b>	
ข้อมูลทั่วไปขององค์กร	1
<b>ส่วนที่ 2 รายงานผลการดำเนินการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565</b>	
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 1 ด้านการผลิตบัณฑิต	5
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการวิจัย	28
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ	44
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	49
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 5 ด้านการมุ่งสู่มหาวิทยาลัยดิจิทัล	51
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 6 ด้านการเป็นมหาวิทยาลัยนำอยู่และเป็นมิตร ต่อสิ่งแวดล้อม	56
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 7 ด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์	54
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 8 ด้านการมีเสถียรภาพทางการเงิน	61
ผลการดำเนินงานตามยุทธศาสตร์ที่ 9 ด้านการบริหารองค์กรสู่ความเป็นเลิศ	65
<b>ส่วนที่ 3 ข้อมูลสารสนเทศ</b>	
ข้อมูลสารสนเทศของ คณะ/วิทยาลัย/สำนัก ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565	78
<b>ภาคผนวก</b>	
ภาคผนวก ก สรุปข้อมูลหลักสูตร ณ วันที่ 30 กันยายน 2565	84
ภาคผนวก ข คุณสมบัติผู้สมัครคัดเลือกและวิธีการรับเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศาสตร์	86
ภาคผนวก ค กิจกรรมส่งเสริมหลักสูตรตามกรอบมาตรฐาน 5 ด้าน	88
ภาคผนวก ง รางวัลและความภาคภูมิใจ	92
ภาคผนวก จ รายงานผลการดำเนินงานตัวชี้วัดแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2565	93
ภาคผนวก ฉ รายงานผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ (OKRs) ประจำปีงบประมาณ 2565	95

# ส่วนที่ 1

## ลักษณะองค์กร

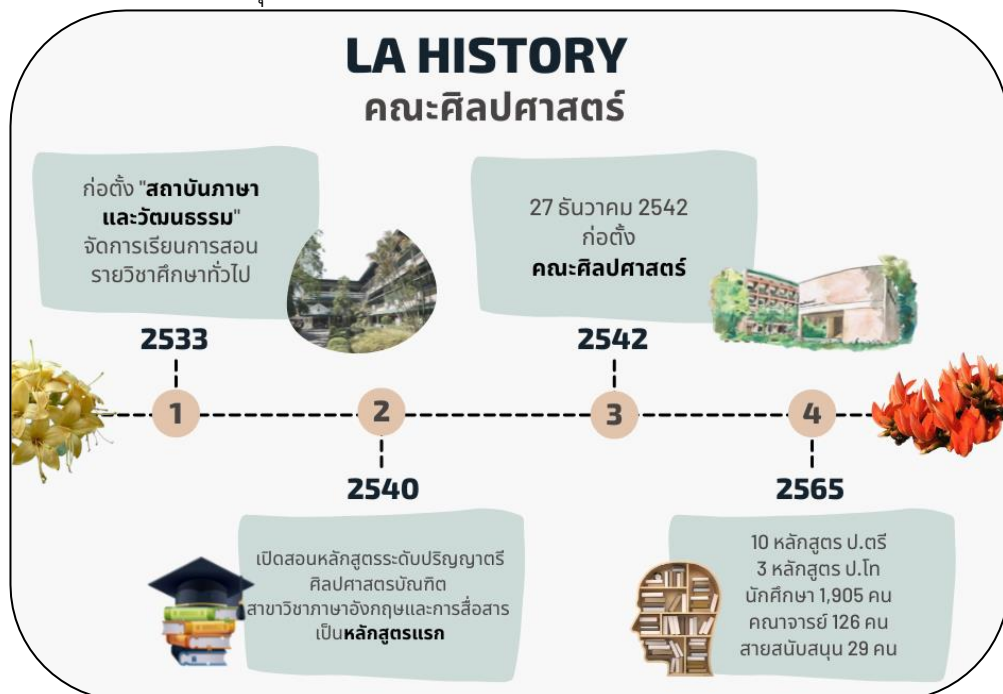


# ส่วนที่ 1

## ลักษณะองค์กร

### ข้อมูลทั่วไปขององค์กร

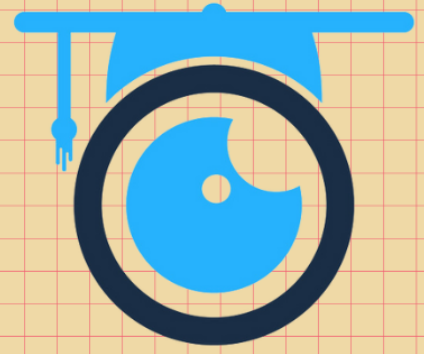
คณะศิลปศาสตร์แรกเริ่มเป็นสถาบันภาษาและวัฒนธรรมที่มีภารกิจหลักจัดการเรียนการสอนหมวดวิชาศึกษาทั่วไปด้านภาษา มนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์ ให้กับนักศึกษาในคณะต่างๆ ของมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ในปีการศึกษา 2540 สถาบันภาษาและวัฒนธรรมได้เปิดสอนหลักสูตรในระดับปริญญาตรีเป็นหลักสูตรแรก คือ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาอังกฤษและการสื่อสาร และในปีการศึกษา 2541 ได้เปิดสอนหลักสูตรที่สองคือศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการท่องเที่ยว ต่อมาสถาบันภาษาและวัฒนธรรมได้รับการปรับสถานะเป็นคณะศิลปศาสตร์ เมื่อวันที่ 27 ธันวาคม พ.ศ. 2542 ตามพระราชกฤษฎีกาการจัดตั้งหน่วยงานภายในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี พ.ศ. 2542



ปัจจุบัน คณะศิลปศาสตร์ดำเนินงานครอบคลุมภารกิจหลักทุกด้านของสถาบันอุดมศึกษา ได้แก่ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การบริการวิชาการแก่ชุมชน และการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

ในปีการศึกษา 2565 คณะศิลปศาสตร์เปิดรับนักศึกษาในระดับปริญญาตรี รวมทั้งสิ้น 10 หลักสูตร ได้แก่ หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต 8 หลักสูตร ได้แก่ ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล(หลักสูตรภาษาอังกฤษ) ภาษาไทยและการสื่อสาร ภาษาจีนและการสื่อสาร ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร นวัตกรรมการพัฒนาสังคม นวัตกรรมการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม และการจัดการการท่องเที่ยว และการบริการ หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ และหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต 10 วิชาเอก ได้แก่ ดนตรีศึกษา วิชาเอกพลศึกษา วิชาเอกภาษาไทย วิชาเอกภาษาอังกฤษ วิชาสังคมศึกษา ฟิสิกส์ ชีววิทยา เคมี คณิตศาสตร์ และเทคโนโลยี โดยมีคณะวิทยาศาสตร์ร่วมรับผิดชอบหลักสูตร นอกจากนี้ ยังมีหลักสูตรวิชาโทในระดับปริญญาตรีเพื่อเพิ่มโอกาสและทางเลือกในการประกอบอาชีพให้แก่บัณฑิต และในระดับปริญญาโทเปิดรับนักศึกษารวม 2 หลักสูตร ได้แก่ ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย และ นวัตกรรมจัดการการท่องเที่ยว การบริการ และวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย

# คณะศิลปศาสตร์



## วิสัยทัศน์

คณะศิลปศาสตร์ชั้นนำในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

## สมรรถนะหลัก

มีความเชี่ยวชาญในการสร้างองค์ความรู้  
ด้านภาษาและการพัฒนาสังคมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

## ค่านิยม



**Accountability**  
รับผิดชอบในหน้าที่  
อย่างมืออาชีพ



**Research Focus**  
ให้ความสำคัญกับการวิจัย  
เพื่อพัฒนาการเรียนการสอน



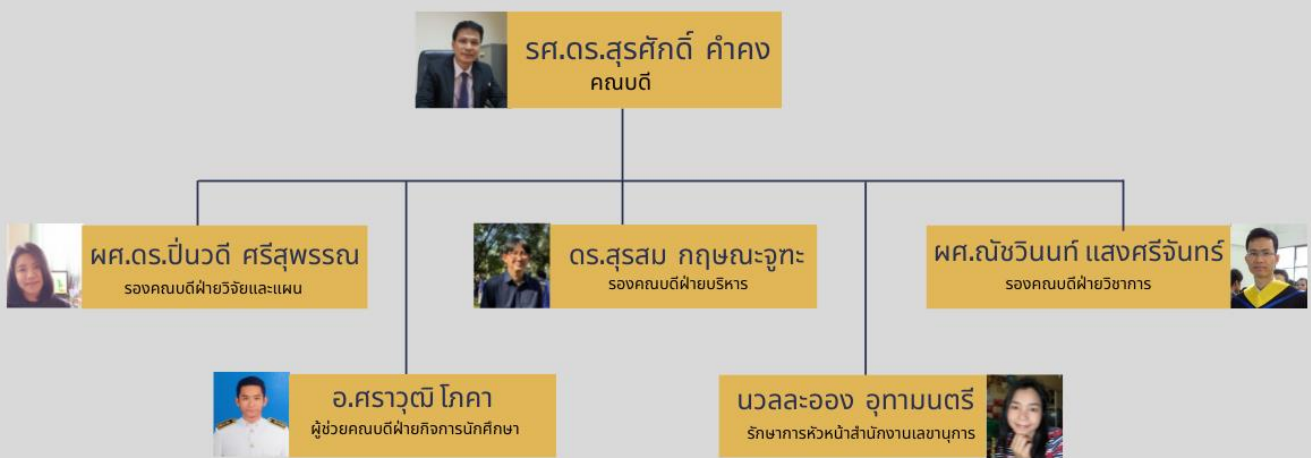
**Teamwork**  
ทำงานเป็นทีม



**Social Responsibility**  
รับผิดชอบต่อสังคม

# โครงสร้างการบริหารงาน

## ทีมบริหาร



## โครงสร้างการแบ่งส่วนราชการ คณะศิลปศาสตร์

คณะศิลปศาสตร์

สำนักงานเลขานุการ

# ส่วนที่ 2

## รายงานผลการดำเนินการ ประจำปีงบประมาณ 2565







ผลการดำเนินงานตาม  
ยุทธศาสตร์ที่ 1  
ด้านการผลิตบัณฑิต

## 1.1 ผลการดำเนินงานในภาพรวมด้านการผลิตบัณฑิต

### 1.1 ด้านหลักสูตรและคุณภาพหลักสูตร

#### หลักสูตรที่เปิดสอน 2565



##### ศิลปศาสตรบัณฑิต



##### นิเทศศาสตรบัณฑิต



##### ศึกษาศาสตรบัณฑิต



ปีการศึกษา 2565 คณะศิลปศาสตร์ เปิดรับนักศึกษา จำนวนหลักสูตร 12 หลักสูตร

หลักสูตรระดับปริญญาตรี จำนวน 10 หลักสูตร ดังนี้

1) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต จำนวน 8 หลักสูตร ได้แก่ ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ภาษาไทยและการสื่อสาร ภาษาจีนและการสื่อสาร ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร นวัตกรรมการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม นวัตกรรมการพัฒนาสังคม จัดการการท่องเที่ยวและการบริการ และ ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล (หลักสูตรภาษาอังกฤษ)

2) หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์

3) หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต 10 วิชาเอก ได้แก่ ดนตรีศึกษา พลศึกษา ภาษาไทย ภาษาอังกฤษ สังคมศึกษา ฟิสิกส์\* เคมี\* ชีววิทยา\* คณิตศาสตร์\* และเทคโนโลยี\* (\*มีคณะวิทยาศาสตร์ร่วมรับผิดชอบหลักสูตร)

หลักสูตรระดับปริญญาโท จำนวน 2 หลักสูตร ดังนี้

1) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

2) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการจัดการการท่องเที่ยว บริการ และวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย

**ตารางที่ 1** สรุปข้อมูลหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนในปีการศึกษา 2564 และที่เปิดรับนักศึกษาปีการศึกษา 2565 (ข้อมูล ณ วันที่ 30 กันยายน 2565)

หลักสูตร	จัดการเรียนการสอน ในปีการศึกษา 2564	เปิดรับนักศึกษา ปีการศึกษา 2565
<b>ระดับปริญญาตรี</b>		
<b>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต</b>		
1. ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	√	√
2. ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล (หลักสูตรภาษาอังกฤษ)	-	√
3. ภาษาไทยและการสื่อสาร	√	√
4. ภาษาจีนและการสื่อสาร	√	√
5. ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	√	√
6. ภาษาเวียดนามและการสื่อสาร	√	-
7. ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	√	-
8. ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	√	-
9. ประวัติศาสตร์	√	-
10. นวัตกรรมจัดการมรดกทางวัฒนธรรม	-	√
11. การจัดการการท่องเที่ยวและบริการ	√	√
12. การพัฒนาสังคม / นวัตกรรมการพัฒนาสังคม	√ -	- √
<b>หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต</b>		
13. นิเทศศาสตร์	√	√
<b>หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต</b>		
14. ศึกษาศาสตร์	√	√
<b>ระดับบัณฑิตศึกษา</b>		
<b>หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต</b>		
1. ภาษาไทย	√	√
2. นวัตกรรมการจัดการการท่องเที่ยว	√	√
3. การสอนภาษาอังกฤษ (หลักสูตรภาษาอังกฤษ)	√	-

**การพัฒนาหลักสูตรให้ทันต่อการเปลี่ยนแปลงของผู้เรียน ประเทศ โลกและการแข่งขัน**

คณะพัฒนาหลักสูตรเพื่อให้ทันต่อทิศทางการพัฒนาประเทศและสังคมโลก โดยพิจารณาความสอดคล้องกับแผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 13 (พ.ศ. 2566–2570) การขับเคลื่อนยุทธศาสตร์ชาติ 20 ปี (พ.ศ. 2560-2580) การปรับโครงสร้างประเทศไทยสู่ประเทศไทย 4.0 สู่การเติบโตทางเศรษฐกิจอย่างมีคุณภาพและยั่งยืน ให้ความสำคัญกับการพัฒนาเศรษฐกิจเชิงสร้างสรรค์ และการพัฒนาเศรษฐกิจไปสู่ระบบเศรษฐกิจที่ขับเคลื่อนด้วยนวัตกรรม รวมถึงการเปลี่ยนแปลงของสังคมยุคดิจิทัลที่ขับเคลื่อนโดยเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารที่เป็นกลไกสำคัญต่อกิจกรรมทางสังคมวัฒนธรรม กิจกรรมทางเศรษฐกิจและกิจกรรมทางสังคมอื่น ๆ ที่ส่งผลต่อคุณภาพชีวิตของคนในสังคม และการพัฒนาการศึกษาอย่างมีคุณภาพและได้มาตรฐานอย่างโดดเด่น

สำหรับพันธกิจด้านการผลิตบัณฑิตที่มุ่ง “ผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีความเป็นเลิศทางวิชาการและวิชาชีพ” บัณฑิตจะมีทักษะความรู้ความสามารถในการประยุกต์ใช้องค์ความรู้ในการทำงาน เป็นนักวิชาชีพอย่างมืออาชีพ ทั้งด้านวิชาชีพครู ศึกษาศาสตร์ การสื่อสารมวลชน เป็นต้น สามารถนำความรู้มาผลิตผลงาน

ทางวิชาการที่มีคุณภาพ ร่วมสร้างนวัตกรรมที่นำไปประยุกต์ใช้ในการพัฒนาพื้นที่ รวมถึงเป็นบัณฑิตที่มี จริยธรรมคุณธรรม รับผิดชอบต่อสังคม และ ผลิตบัณฑิตที่มีองค์ความรู้และผลงานสร้างสรรค์ เพื่อเป็นพลัง สำหรับการเปลี่ยนแปลงสังคมและสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในวิชาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ในปีงบประมาณ 2565 มีการปรับปรุงและพัฒนา รวมทั้งเปิดหลักสูตรใหม่ให้ตอบสนองต่อความต้องการของผู้เรียน และการเปลี่ยนแปลงของสถานการณ์ทางสังคม ประเทศ และโลก และสภาพการแข่งขัน ดังนี้

**ระดับปริญญาตรี จำนวน 7 หลักสูตร**

- 1) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการพัฒนาสังคม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
- 2) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยและการสื่อสาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
- 3) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาจีนและการสื่อสาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
- 4) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
- 5) หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานิเทศศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
- 6) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2565
- 7) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล (หลักสูตรภาษาอังกฤษ) หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2565

หลักสูตรระดับปริญญาโท-เอก  
สาขาวิชา  
MA & PhD Program  
Social Science & Development

**สังคมศาสตร์  
และการพัฒนา**

- โอกาสในการรับทุนสนับสนุนการทำวิทยานิพนธ์
- โอกาสในการเรียนรู้ภาคสนามในภูมิภาคผู้นำโขง
- โอกาสในการนำเสนองานระดับนานาชาติ
- สามารถเรียนได้ทั้ง On-site และ Online
- แผนการเรียนมีทั้ง
  - แบบ By research ทำวิทยานิพนธ์อย่างเดียว
  - แบบ Take course ลงวิชาเรียนและทำวิทยานิพนธ์ (สำหรับ ป.โท มีแบบลงวิชาเรียนและทำ IS เป็นทางเลือกด้วย)
- ทำการเรียนการสอนวันพฤหัสบดี-ศุกร์-เสาร์-อาทิตย์

Visit Us

เปิดรับนักศึกษา  
ภาคการศึกษา 1/2566

Apply Here

หลักสูตรปริญญาโท | \$20,000  
หลักสูตรปริญญาเอก | \$30,000

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม ติดต่อ คุณกรณิณี ศรีเข็ม  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี  
โทร. 045353700

**ระดับปริญญาโท จำนวน 2 หลักสูตร**

- 1) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการจัดการการท่องเที่ยว การบริการและวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565
- 2) หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศาสตร์และการพัฒนา หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2565

**ระดับปริญญาเอก จำนวน 1 หลักสูตร**

- 1) หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาสังคมศาสตร์และการพัฒนา หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2565

## 1.1.2 ด้านการผลิตบัณฑิต

### วิธีการรับเข้าศึกษา

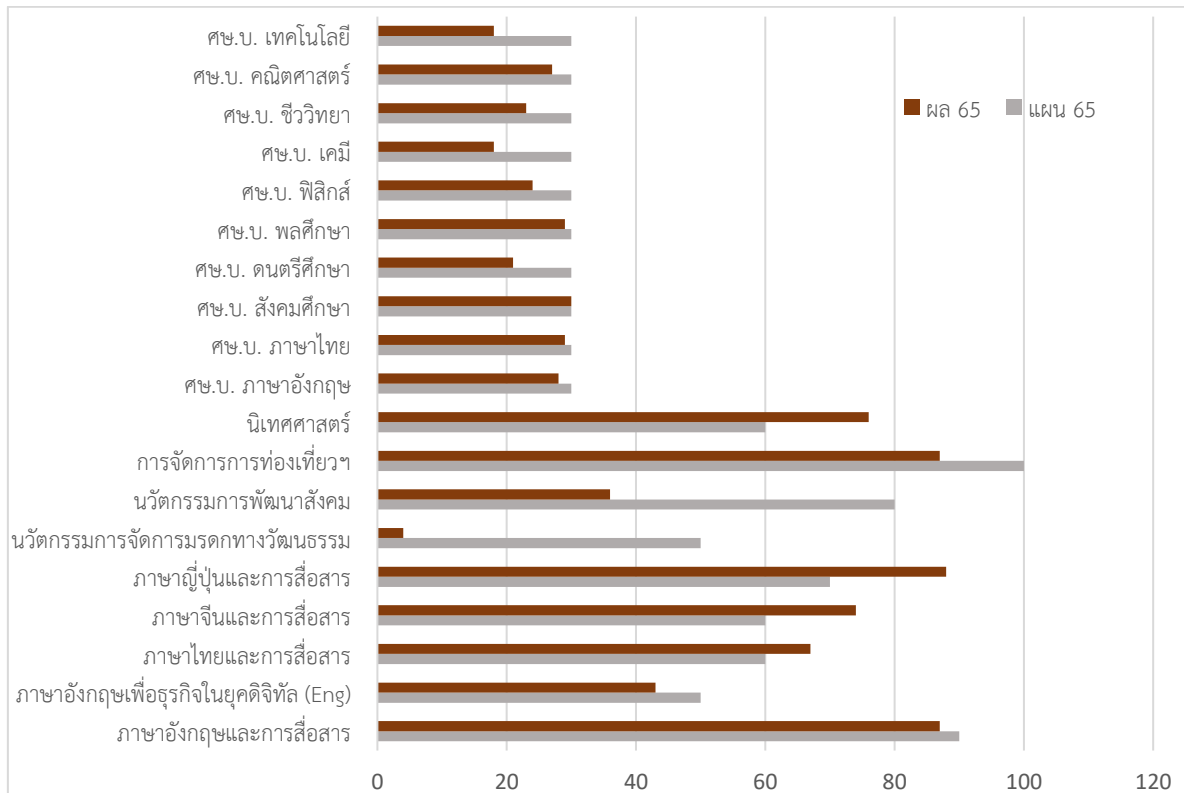
- 01**  **รอบที่ 1 สอบ Portfolio (สอบใช้เพิ่มสะสมผลงาน)**  
 ไม่ใช่คะแนนสอบ ใช้แค่เพิ่มสะสมผลงาน สมัครโดยตรงกับเว็บมหาวิทยาลัย ผู้ที่มีผลงานโดดเด่นและมีคุณสมบัติถึงตามที่คณะ/มหาวิทยาลัยกำหนด เพราะจะต้องมีหลักฐานที่แสดงถึงความสามารถต่างๆ
- 02**  **รอบที่ 2 สอบ Quota (สอบโควตา)**  
 มีการใช้คะแนนสอบ สมัครโดยตรงกับเว็บมหาวิทยาลัย ผู้ที่มีความสามารถพิเศษ และอยู่ในพื้นที่ตามที่คณะ/มหาวิทยาลัยกำหนด ในรอบโควตานี้ จะมีทั้งโควตาพื้นที่ โควตาโรงเรียน และโควตาความสามารถพิเศษ
- 03**  **รอบที่ 3 สอบ Admission (สอบแอดมิชชั่น)**  
 มหาวิทยาลัยสามารถออกเกณฑ์หลายรูปแบบได้ภายในรอบนี้ เหมาะกับน้องๆ ที่เน้นฝึกการฝึกทำข้อสอบ เพราะรอบนี้เน้นการใช้คะแนนสอบกลางเป็นหลัก
- 04**  **รอบที่ 4 สอบ Direct Admission (สอบรับตรงอิสระ)**  
 สมัครโดยตรงกับเว็บมหาวิทยาลัย



**คุณสมบัติผู้สมัครคัดเลือก**  
 พิจารณาจากเกรดเฉลี่ยจาก 3 กลุ่มสาระ ได้แก่  
 1) กลุ่มสาระภาษาไทย  
 2) กลุ่มสาระภาษาต่างประเทศ  
 3) กลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม

แต่ละหลักสูตรกำหนด GPAX ขั้นต่ำ แตกต่างกันไป  
 รายละเอียดศึกษาในเว็บไซต์รับสมัครของมหาวิทยาลัย

## จำนวนนักศึกษาใหม่เทียบกับแผนการรับ ปีการศึกษา 2565

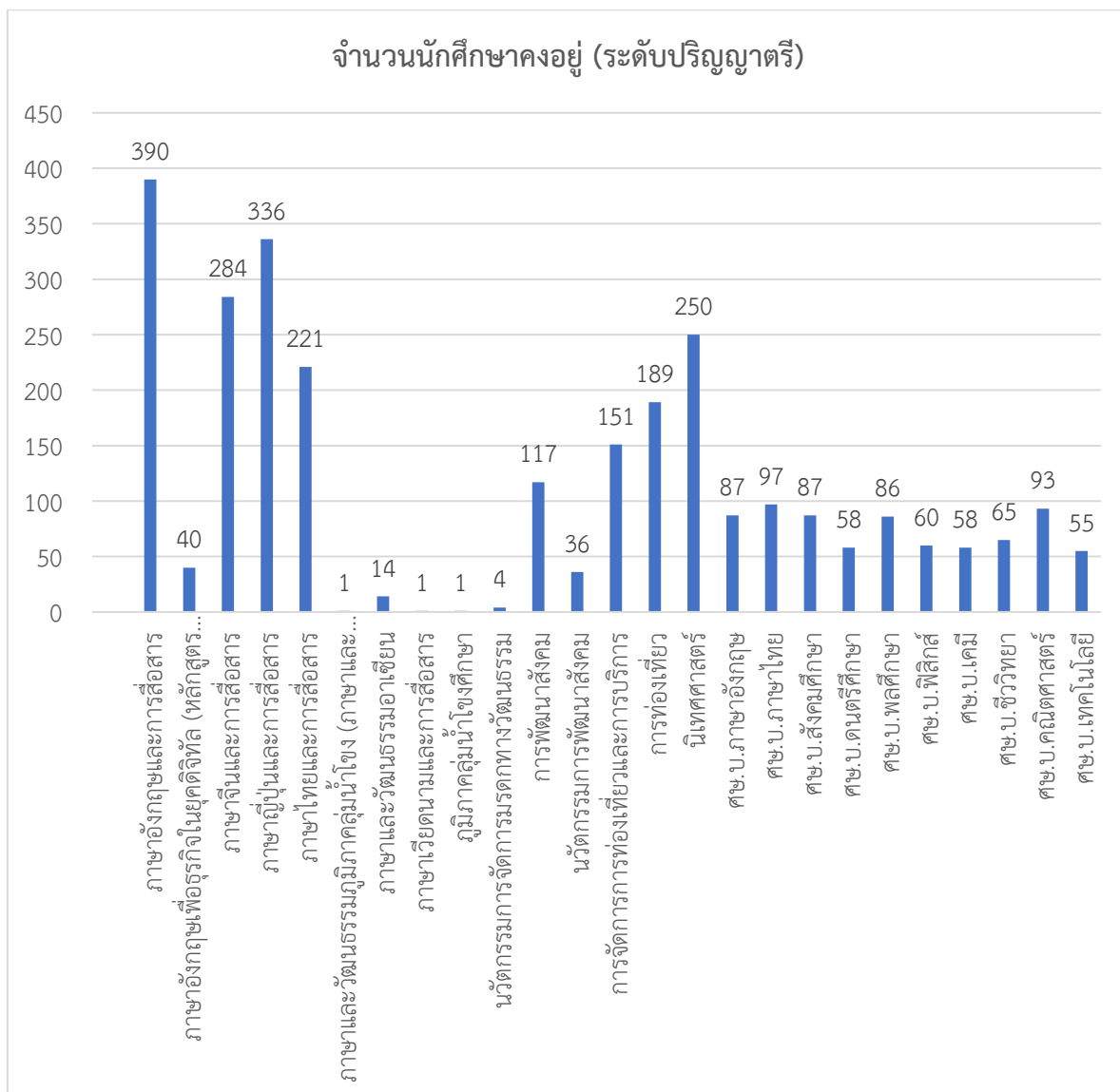


ผลการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ระหว่างปีการศึกษา 2563 - 2565 ระดับปริญญาตรี

สาขาวิชา	ปีการศึกษา 2563				ปีการศึกษา 2564				ปีการศึกษา 2565				
	แผน	ผู้สมัคร	ผล	ร้อยละ	แผน	ผู้สมัคร	ผล	ร้อยละ	มคอ.2	แผน	ผู้สมัคร	ผล	ร้อยละ
1. ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	90	257	105	116.67	90	471	104	115.56	70	90	439	87	96.67
2. ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล [Eng]	0	0	0	0	0	0	0	0	50	50	147	43	86.00
3. ภาษาไทยและการสื่อสาร	60	124	50	83.33	60	192	73	121.67	50	60	220	67	111.67
4. ภาษาจีนและการสื่อสาร	60	222	80	133.33	60	277	78	130.00	50	60	332	74	123.33
5. ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	70	162	83	118.57	70	227	98	140.00	50	70	226	88	125.71
6. ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	60	39	15	25.00	60	23	0	0.00	60	0	0	0	0.00
7. นวัตกรรมจัดการมรดกทางวัฒนธรรม	0	0	0	0	0	0	0	0	50	50	11	4	8.00
8. การท่องเที่ยว/ การจัดการการท่องเที่ยว	100	260	98	98.00	100	264	81	81.00	70	100	260	87	87.00
9. การพัฒนาสังคม/ นวัตกรรมพัฒนาสังคม	80	84	36	45.00	80	56	37	46.25	60	80	89	36	45.00
10. นิเทศศาสตร์	60	153	69	115.00	60	242	67	111.67	50	60	204	76	126.67
11. หลักสูตร : ศษ.บ. ภาษาอังกฤษ	30	126	36	120.00	30	454	30	100.00	30	30	643	28	93.33
12. หลักสูตร : ศษ.บ. ภาษาไทย	30	145	45	150.00	30	406	30	100.00	30	30	398	29	96.67
13. หลักสูตร : ศษ.บ. สังคมศึกษา	30	72	37	123.33	30	374	30	100.00	30	30	271	30	100.00
14. หลักสูตร : ศษ.บ. ดนตรีศึกษา	30	24	14	46.67	30	88	30	100.00	30	30	63	21	70.00
15. หลักสูตร : ศษ.บ. พลศึกษา	30	79	33	110.00	30	261	30	100.00	30	30	186	29	96.67
16. หลักสูตร : ศษ.บ. ฟิสิกส์	30	53	19	63.33	30	159	30	100.00	30	30	106	24	80.00
17. หลักสูตร : ศษ.บ. เคมี	30	46	17	56.67	30	173	27	90.00	30	30	98	18	60.00
18. หลักสูตร : ศษ.บ. ชีววิทยา	30	72	24	80.00	30	277	31	103.33	30	30	156	23	76.67
19. หลักสูตร : ศษ.บ. คณิตศาสตร์	30	64	39	130.00	30	445	30	100.00	30	30	363	27	90.00
20. หลักสูตร : ศษ.บ. เทคโนโลยี	30	30	15	50.00	30	115	29	96.67	30	30	74	18	60.00
รวม	880	2012	815	92.61	880	4504	835	94.89	860	920	4286	809	87.93

## จำนวนนักศึกษาทั้งหมด ปีการศึกษา 2565

คณะมีนักศึกษาระดับปริญญาตรี รวมทั้งสิ้น 2,781 คน และนักศึกษาระดับปริญญาโท จำนวน 25 คน แบ่งเป็น หลักสูตรนวัตกรรมการจัดการการท่องเที่ยว บริการ และวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย 4 คน และ หลักสูตรภาษาไทยจำนวน 12 คน หลักสูตรการสอนภาษาอังกฤษ 9 คน รวมนักศึกษาทั้งสิ้น 2,806 คน (ข้อมูล ณ วันที่ 27 กันยายน 2565 ข้อมูลนี้รวมจำนวนนักศึกษาที่ยังไม่ลงทะเบียนเรียนในภาคการศึกษา 1/2565)



จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีแยกรายหลักสูตร

ข้อมูล ณ วันที่ 27 กันยายน 2565

## ผู้สำเร็จการศึกษา

ปีการศึกษา พ.ศ. 2564 มีผู้สำเร็จการศึกษาทั้งสิ้น 465 คน\*

ระดับปริญญาตรี 449 คน ดังนี้

สาขาวิชาภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	74	คน
สาขาวิชาภาษาไทยและการสื่อสาร	62	คน
สาขาวิชาภาษาจีนและการสื่อสาร	67	คน
สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	93	คน
สาขาวิชาการพัฒนาสังคม	41	คน
สาขาวิชานิติศาสตร์	44	คน
สาขาวิชาการท่องเที่ยว	55	คน
สาขาวิชาภาษาเวียดนาม	7	คน
สาขาวิชาประวัติศาสตร์	3	คน
สาขาวิชาภาษาและวัฒนธรรมภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	2	คน
สาขาวิชาภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	1	คน

ระดับปริญญาโท 16 คน ดังนี้

สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ	10	คน
สาขาวิชาภาษาไทย	2	คน
สาขาวิชานวัตกรรมการท่องเที่ยวและบริการ	4	คน

\* ข้อมูล ณ วันที่ 4 มกราคม 2566

## ภาวะการดำเนินงานทำใน 1 ปี (ข้อมูลผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2563)

หลักสูตร/สาขาวิชา	จำนวนบัณฑิต	จำนวนบัณฑิตตอบแบบสอบถาม	จำนวนบัณฑิตที่ได้งานทำภายใน 1 ปี	ร้อยละการได้งานทำ
ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	54	39	29	76.32
ภาษาไทยและการสื่อสาร	61	59	52	94.55
ภาษาจีนและการสื่อสาร	38	35	31	88.57
ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	59	54	40	74.07
ภาษาเวียดนามและการสื่อสาร	12	11	8	72.73
ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	20	18	12	66.67
ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	8	7	4	57.14
ประวัติศาสตร์	16	14	14	100.00
การพัฒนาสังคม	31	24	22	91.67
การจัดการการท่องเที่ยว	77	62	45	75.00
นิติศาสตร์	38	33	33	100.00
<b>รวม</b>	<b>414</b>	<b>356</b>	<b>290</b>	<b>81.46</b>



ความพึงพอใจผู้ใช้บัณฑิต (ข้อมูลผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา 2563)

คณะ/วิทยาลัย /หลักสูตร	จำนวนบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	จำนวนบัณฑิตที่มีงานทำหลังสำเร็จการศึกษาในระบบที่มีงานทำ	จำนวนผู้ตอบแบบสอบถาม	ร้อยละของผู้ตอบแบบสอบถามเทียบกับบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษา	1. ด้านคุณธรรมจริยธรรม		2. ด้านความรู้วิชาการ วิชาชีพ		3. ด้านทักษะทางปัญญา		4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยี		6. ด้านทักษะการปฏิบัติงาน		7. ด้านอัตลักษณ์ของนักศึกษา มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี สร้างสรรค์ สำนึกดี สำนึกดีต่อสังคม		รวม 1-7			
					X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	X	S.D.	%	แปลผล
คณะศิลปศาสตร์	394	278	90	22.84	4.55	0.50	4.26	0.56	4.30	0.60	4.38	0.56	4.25	0.65	3.98	0.68	4.46	0.52	4.31	0.58	86.26	มาก
ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	54	29	11	20.37	4.65	0.46	4.38	0.61	4.18	0.62	4.31	0.68	4.05	0.84	3.73	1.08	4.61	0.53	4.27	0.69	85.45	มาก
ภาษาไทยและการสื่อสาร	61	52	15	24.59	4.62	0.49	4.43	0.49	4.50	0.50	4.60	0.50	4.42	0.55	4.43	0.67	4.58	0.49	4.51	0.53	90.25	มากที่สุด
ภาษาจีนและการสื่อสาร	38	31	11	28.95	4.82	0.38	4.33	0.57	4.39	0.55	4.55	0.57	4.36	0.66	4.23	0.73	4.64	0.47	4.47	0.56	89.48	มาก
ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	59	40	13	22.03	4.56	0.52	4.50	0.60	4.49	0.57	4.35	0.60	4.21	0.77	4.19	0.66	4.50	0.57	4.40	0.61	88.03	มาก
การจัดการการท่องเที่ยว	77	45	16	20.78	4.58	0.49	4.14	0.76	4.53	0.50	4.44	0.62	4.36	0.60	4.19	0.68	4.47	0.59	4.39	0.61	87.72	มาก
การพัฒนาสังคม	31	22	7	22.58	4.57	0.53	4.10	0.56	4.24	0.54	4.46	0.36	4.39	0.48	4.07	0.64	4.54	0.51	4.34	0.52	86.75	มาก
นิเทศศาสตร์	38	33	9	23.68	4.26	0.44	3.98	0.54	3.96	0.60	3.98	0.63	4.00	0.53	3.56	0.60	4.14	0.53	3.98	0.55	79.65	มาก
ประวัติศาสตร์	16	14	3	18.75	4.28	0.65	3.94	0.48	4.11	0.72	4.27	0.58	4.17	0.83	3.67	0.58	4.00	0.54	4.06	0.62	81.24	มาก
ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	20	12	5	25.00	4.63	0.53	4.50	0.41	4.30	0.77	4.48	0.53	4.30	0.61	3.80	0.45	4.70	0.47	4.39	0.54	87.75	มาก
ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	8	4	1	12.50																	สรุปไม่ได้	สรุปไม่ได้
ภาษาเวียดนามและการสื่อสาร	12	8	3	25.00																	สรุปไม่ได้	สรุปไม่ได้
<b>รวมทั้งหมด</b>	<b>3,081</b>	<b>1,854</b>	<b>988</b>	<b>32.07</b>	<b>4.57</b>	<b>0.50</b>	<b>4.25</b>	<b>0.62</b>	<b>4.34</b>	<b>0.62</b>	<b>4.38</b>	<b>0.58</b>	<b>4.29</b>	<b>0.63</b>	<b>4.16</b>	<b>0.66</b>	<b>4.43</b>	<b>0.56</b>	<b>4.35</b>	<b>0.59</b>	<b>86.93</b>	<b>มาก</b>

\* อย่าน้อยการตอบแบบสอบถามต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 20 เมื่อเทียบกับจำนวนผู้สำเร็จการศึกษาทั้งหมด ของแต่ละหลักสูตร

เกณฑ์การให้คะแนนค่าเฉลี่ย

4.51 - 5.00 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ระดับ มากที่สุด

3.51 - 4.50 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ระดับ มาก

2.51 - 3.50 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ระดับ ปานกลาง

1.51 - 2.50 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ระดับ น้อย

1.00 - 1.50 หมายถึง ความพึงพอใจอยู่ระดับ น้อยที่สุด

### 1.1.3 ด้านการส่งเสริมและสนับสนุนการผลิตบัณฑิต

#### กิจกรรมเสริมหลักสูตรตามกรอบมาตรฐาน 5 ด้าน

คณะจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตรตามกรอบมาตรฐาน 5 ด้าน แบ่งตามประเภทกิจกรรม ได้แก่

- 1) กิจกรรมด้านส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์
- 2) กิจกรรมด้านกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ
- 3) กิจกรรมด้านบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม
- 4) กิจกรรมด้านเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม
- 5) กิจกรรมด้านส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม



โดยงานกิจการนักศึกษาจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 รวมจำนวน 19 กิจกรรม โดยแบ่งเป็นกิจกรรมในภาคการศึกษา 2/2564 จำนวน 7 กิจกรรม และภาคการศึกษา 1/2565 จำนวน 12 กิจกรรม รายละเอียด ดังนี้

### กิจกรรมเสริมหลักสูตร

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ด้าน				
		1	2	3	4	5
<b>ภาคการศึกษา 2/2564</b>						
1	รักษำบ้านศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564			√		
2	ส่งเสริมกิจกรรมจิตอาสาอนุรักษ์แหล่งท่องเที่ยวอุทยานน้ำตกผาหลวง			√	√	
3	พัฒนาศักยภาพความเป็นผู้นำ ครั้งที่ 1 ประจำปีงบประมาณ 2565	√				
4	เลือกตั้งคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565	√				
5	จิตอาสาช่วยงาน เลือกตั้งคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565				√	
6	จิตอาสาเพื่อพัฒนานักศึกษาทุน คณะศิลปศาสตร์				√	
7	อบรมเชิงปฏิบัติการวิเคราะห์ข้อมูลและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลผลิตออนไลน์ คอนเทนต์ ปีการศึกษา 2564	√				
<b>ภาคการศึกษา 1/2565</b>						
1	ศิลปศาสตร์สามัคคี (กีฬาภายใน) ประจำปีการศึกษา 2565		√			
2	จิตอาสาช่วยงาน ศิลปศาสตร์สามัคคี (กีฬาภายใน) ประจำปีการศึกษา 2565				√	
3	แลกเปลี่ยนเรียนรู้การจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	√				
4	พิธีไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565					√
5	จิตอาสาช่วยงาน โครงการพิธีไหว้ครูคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565				√	
6	พี่น้องสานสัมพันธ์ แต่งแต้มดอกจานช่อที่ 26 ประจำปีการศึกษา 2565	√				
7	จิตอาสาช่วยงาน โครงการพี่น้องสานสัมพันธ์ แต่งแต้มดอกจานช่อที่ 26 ประจำปีการศึกษา 2565				√	
8	ปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565	√			√	
9	จิตอาสาช่วยงาน โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565				√	
10	ค่ายพัฒนาศักยภาพผู้นำนักศึกษา Young Leaderships ประจำปีการศึกษา 2565	√				
11	จิตอาสาช่วยงาน โครงการค่ายพัฒนาศักยภาพผู้นำนักศึกษา Young Leaderships ประจำปีการศึกษา 2565				√	
12	จิตอาสาเพื่อพัฒนานักศึกษาทุน คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565				√	

## ทุนการศึกษา (กยศ. กรอ. และทุนอื่นๆ) / โครงการสนับสนุนทุนการศึกษา

ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ส่วนงานกิจการนักศึกษาดำเนินงาน 2 ส่วน ได้แก่ 1) กองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา ในภาคการศึกษา 2/2564 และภาคการศึกษา 1/2565 มีผู้กู้ยืม รวมจำนวน 2,118 ราย รวมจำนวนเงินกู้ยืม 27,196,000 บาท และ 2) การสนับสนุนทุนการศึกษารายปี/ต่อเนื่อง ทั้งจากแหล่งทุนเงินรายได้ คณะ และทุนบริจาคจากภายนอก รวมจำนวน 97 ทุน รวมจำนวนเงิน 316,500 บาท รายละเอียดดังนี้

### จำนวนนักศึกษาและจำนวนเงินกองทุนเงินให้กู้ยืมเพื่อการศึกษา

คณะ	จำนวนผู้กู้ (ราย)		จำนวนเงินกู้ยืม (บาท)		รวมจำนวนผู้กู้ (ราย)	รวมจำนวนเงินกู้ยืม (บาท)
	ภาคการศึกษา 2/2564	ภาคการศึกษา 1/2565	ภาคการศึกษา 2/2564	ภาคการศึกษา 1/2565		
คณะศิลปศาสตร์	1,025	1,093	13,010,500	14,185,500	2,118	27,196,000

### จำนวนทุนและจำนวนเงินการสนับสนุนทุนการศึกษา

ลำดับ	ชื่อทุน	ประเภททุนการศึกษา		ทุนเงินรายได้คณะ		ทุนบริจาคจากภายนอก		รวม
		รายปี	ต่อเนื่อง	จำนวนทุน	จำนวนเงิน (บาท)	จำนวนทุน	จำนวนเงิน (บาท)	
1	ทุนการศึกษาสำหรับนางสาววิไลลักษณ์ กุศลโท	-	√	-	-	1	30,000	30,000
2	ทุนการศึกษา พระธัมมสรโณ ประจำปีการศึกษา 2564	√	-	-	-	6	2,500	15,000
3	ทุนการศึกษา แสงจันทิมา ประจำปีการศึกษา 2565	√	-	-	-	9	1,500	13,500
4	ทุนการศึกษา นายจักรเรศ อธิรัตน์ ประจำปีการศึกษา 2565	√	-	-	-	1	3,000	3,000
5	ทุนการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ประจำปีการศึกษา 2565	√	-	85	3,000	-	-	255,000

### การสนับสนุนการศึกษา สื่อการเรียนการสอน

คณะส่งเสริมให้คณาจารย์ทำการเรียนการสอนผ่านระบบ UBU LMS โดยมีวิชาที่เปิด 352 วิชา มีการพัฒนาเนื้อหาและ upload สื่อการเรียนการสอนสมบูรณ์ 155 รายวิชา คิดเป็นร้อยละ 44.03 (ข้อมูล ณ วันที่ 28 ธันวาคม 2565)

นอกจากนี้ คณะยังสนับสนุนโปรแกรมพัฒนาภาษาอังกฤษด้วยสื่อออนไลน์ตามมาตรฐาน CEFR เป็นระบบการเรียนรู้ที่สมบูรณ์แบบ(ฟัง พูด อ่านและเขียน) สอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้เนื้อหาพัฒนาจากมาตรฐาน CEFR (Common Framework of References for Languages) ให้กับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 ที่เรียนรายวิชา FEI และ FEII ซึ่งช่วยพัฒนาผู้เรียนให้สามารถเรียนรู้ด้วยตนเองให้มีทักษะภาษาอังกฤษเพิ่มขึ้นอีกด้วย

ขั้นตอนการสอบ EXIT EXAM สำหรับนักศึกษา

1. เปิด Google Chrome เข้า website: <https://speexx.co.th/ubu>
2. เลือกเมนูทางด้านบนและดูวิดีโอจากนั้นดูวิดีโอ **จับจับ**
  1. 5ติโอขั้นตอนการลงทะเบียนเข้าสู่ระบบ
  2. 5ติโอขั้นตอนการทำแบบทดสอบภาษาอังกฤษ (Online Test)
3. คลิกที่ Register เพื่อค้นหา Username และ Password
4. คลิกที่ Login Speexx เพื่อเข้าสู่โปรแกรมแบบทดสอบ
5. ตั้งค่ารหัสผ่านใหม่เป็น **ubuตามด้วยรหัสนักศึกษา เช่น ubu12345678901**
6. คลิกที่ ☰ มุมซ้ายบน ข้างคำว่า Speexx เลือก การฝึกของฉัน หรือ My Courses เพื่อเข้าทำแบบทดสอบ
7. เมื่อปรากฏหน้าจอ ▶ ให้ยกมือแจ้งกรรมการคุมสอบ เพื่อตรวจสอบผลการสอบก่อนออกจากห้องสอบได้

## การลงนามความร่วมมือ (MoU) ประจำปีการศึกษา 2565

ลักษณะความร่วมมือ	คู่ความร่วมมือ	สาระสำคัญความร่วมมือ
การส่งเสริมวิชาการและการวิจัย รวมถึงกิจกรรมอื่นๆที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษา	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี และมหาวิทยาลัยวิสคอนซิน เมดิสัน (UW-Madison) ประเทศสหรัฐอเมริกา	UBU และ UW-Madison เห็นพ้องในการร่วมมือดำเนินกิจกรรมดังต่อไปนี้ 1. แลกเปลี่ยนนักศึกษาในระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา 2. แลกเปลี่ยนอาจารย์และบุคลากร 3. ความร่วมมือทางด้านวิชาการ (วิชาที่มีหน่วยกิตและไม่มีหน่วยกิต และโครงการพัฒนาบุคลากร) 4. แลกเปลี่ยนข้อมูลและสื่อทางด้านวิชาการที่สนใจร่วมกัน 5. จัดโครงการวิจัยและการประชุมร่วมกัน 6. จัดกิจกรรมอื่นตามที่เห็นพ้องกัน
การสนับสนุนกิจกรรมเสริมหลักสูตร การบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	หลักสูตรภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน กับสำนักงานเทศบาลตำบลปทุม อำเภอมือง จังหวัดอุบลราชธานี	1) เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้านประวัติศาสตร์ท้องถิ่น และยกระดับแหล่งเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น 2) เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนความร่วมมือในด้านการพัฒนาหลักสูตร การเป็นแหล่งเรียนรู้และฝึกประสบการณ์ของนักศึกษามหาวิทยาลัย 3) เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการศึกษา วิจัยและบริการวิชาการ เพื่อพัฒนาคุณภาพของพื้นที่ และยกระดับเศรษฐกิจ สร้างสรรค์บนฐานศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น
บริการวิชาการ-วิจัย	งานวิจัย คณะศิลปศาสตร์ กับสถาบันอุดมศึกษา จำนวน 24 แห่ง	1) ดำเนินกิจกรรมเผยแพร่องค์ความรู้ทางด้านวิชาการ-วิจัยสายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 2) ให้ความร่วมมือและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางด้านวิชาการ-วิจัยสายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 3) ส่งเสริมความเข้มแข็งของเครือข่ายความร่วมมือทางด้านวิชาการ-วิจัยสายมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 4) พัฒนาด้านการศึกษาและเสริมสร้างความเข้มแข็งทางด้านวิชาการ

## 1.2 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการผลิตบัณฑิต

### 1.2.1 บัณฑิตมีความสามารถในการบูรณาการองค์ความรู้และทักษะทางวิชาการและวิชาชีพ พร้อมทำงานและทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลก

#### การส่งเสริมความเป็นนานาชาติ

ในการใช้ทักษะทางวิชาการและวิชาชีพเพื่อให้พร้อมทำงานและทันต่อการเปลี่ยนแปลงโลกในระดับสากล คณะส่งเสริมให้นักศึกษาแต่ละหลักสูตรได้รับประสบการณ์การศึกษาเรียนรู้ในระดับนานาชาติ ทั้งการแลกเปลี่ยนนักศึกษาในระดับหลักสูตร การจัดกิจกรรมแนะแนวการแลกเปลี่ยนนักศึกษา และการฝึกประสบการณ์ในต่างประเทศ และในหน่วยงานหรือองค์กรนานาชาติ



ในปีงบประมาณ 2565 มีนักศึกษาได้รับทุนแลกเปลี่ยน (Inbound/Outbound) นานาชาติ จำนวน 2 คน คือ

1. นางสาวนารีลักษณ์ ช่วงชัยชนะ นักศึกษาหลักสูตรภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ชั้นปีที่ 4 ได้รับทุนแลกเปลี่ยนโครงการ 2019 – 2020 Global Undergraduate Exchange Program (Global UGRAD) ศึกษาและแลกเปลี่ยน ณ Georgia College ประเทศสหรัฐอเมริกา กำหนดการเข้าร่วมโครงการระหว่างเดือนสิงหาคม จนถึงเดือนธันวาคม 2564

2. นายสิทธิชน กัณห์รักษ์ นักศึกษาหลักสูตรภาษาอังกฤษและการสื่อสาร ชั้นปีที่ 3 ได้รับทุนแลกเปลี่ยนโครงการ 2021 – 2022 Global Undergraduate Exchange Program (Global UGRAD) ศึกษาและแลกเปลี่ยน ณ Mississippi Valley State University ประเทศสหรัฐอเมริกา กำหนดการเข้าร่วมโครงการระหว่างเดือนมกราคม – เดือนพฤษภาคม 2565

#### นักศึกษาแลกเปลี่ยนจากมหาวิทยาลัยโตเกียว ประเทศญี่ปุ่น

นักศึกษาจากมหาวิทยาลัยโตเกียวประเทศญี่ปุ่น จำนวน 20 คน มาแลกเปลี่ยนภาษาและวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น ภายใต้ความร่วมมือกับหลักสูตรภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร ในระหว่างวันที่ 27-30 สิงหาคม 2565 ณ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี โดยมีกิจกรรมต่างๆ อาทิ นำชมวิถีชีวิตชุมชน วัฒนธรรมพื้นถิ่นอีสาน สถานที่

ท่องเที่ยว กิจกรรมทำอาหารไทย-ญี่ปุ่น และเยี่ยมชมพื้นที่มหาวิทยาลัย เป็นต้น ทั้งนี้ดำเนินกิจกรรมร่วมกับ นักศึกษาหลักสูตรภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสารทุกชั้นปี



รับชมเพิ่มเติมที่ <https://www.youtube.com/watch?v=icfetOeaVBc&t=113s>

### 1.2.2 บัณฑิตมีทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง สามารถสร้างนวัตกรรม หรือเป็นผู้ประกอบการ

นอกเหนือจากการสนับสนุนโปรแกรม speexx และมีศูนย์การเรียนรู้แบบพึ่งตนเอง (SAC) ที่บัณฑิตจะสามารถพัฒนาการเรียนรู้ได้ด้วยตนเองแล้ว หลักสูตรภายในคณะยังมุ่งให้บัณฑิตสามารถสร้างนวัตกรรมทางสังคมและเป็นผู้ประกอบการ ดังนี้

**ด้านการสร้างนวัตกรรม** หลักสูตรนวัตกรรมการพัฒนาสังคม มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีทักษะการปฏิบัติงานด้านการพัฒนา สามารถใช้ความรู้ ทักษะนวัตกรรมการทางสังคม และเทคโนโลยีดิจิทัลเป็นเครื่องมือในการสร้างสรรค์กระบวนการพัฒนาสังคม และหลักสูตรการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ในศาสตร์นวัตกรรมการจัดการมรดกทางวัฒนธรรมและนำไปใช้พัฒนาประเทศตามทิศทางของระบบเศรษฐกิจสร้างสรรค์ที่ใช้ทุนทางวัฒนธรรมเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ

**ด้านการเป็นผู้ประกอบการ** หลักสูตรของคณะหลายหลักสูตรส่งเสริมสนับสนุนการเป็นผู้ประกอบการโดยตรง ได้แก่ สาขาวิชาภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล (หลักสูตรภาษาอังกฤษ) ที่มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความสามารถและทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อนำไปใช้ในการประกอบธุรกิจได้อย่างมีประสิทธิภาพ มีความสามารถและทักษะการสื่อสารภาษาต่างประเทศที่นำมาส่งเสริมการประกอบอาชีพ ด้านธุรกิจได้ มีความสามารถและทักษะในการเป็นผู้ประกอบการด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล

**หลักสูตรนิเทศศาสตร์บัณฑิต** มุ่งผลิตบัณฑิตที่สามารถบูรณาการองค์ความรู้ที่หลากหลาย ปรับใช้เทคโนโลยีการสื่อสารเพื่อสร้างสรรค์และพัฒนาสังคม รวมทั้งมีความสามารถในการเป็นผู้ประกอบการ และหลักสูตรการจัดการการท่องเที่ยวและการบริการ ที่ผลิตบัณฑิตที่มีความรอบรู้ทางวิชาการตลอดจนทักษะทางวิชาชีพทางการท่องเที่ยวและการบริการ และทักษะการสื่อสารการต่างประเทศ สามารถประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัล บูรณาการองค์ความรู้ในการประกอบอาชีพ และการเป็นผู้ประกอบการธุรกิจการท่องเที่ยวและบริการ

นอกจากนี้ บัณฑิตในแต่ละหลักสูตรยังสามารถเรียนรู้การเป็นผู้ประกอบการจากการเรียนการสอนในรายวิชาศึกษาทั่วไปและรายวิชาโทได้อีกด้วย



เมื่อวันศุกร์ที่ 26 สิงหาคม 2565 ที่ผ่านมา หลักสูตรการจัดการการท่องเที่ยวและการบริการได้จัดกิจกรรมบูรณาการระหว่างรายวิชาอุตสาหกรรมการบิน และรายวิชาการขนส่งเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ สำหรับนักศึกษาชั้นปีที่3 ของหลักสูตร ณ ท่าอากาศยานนานาชาติ จังหวัดอุบลราชธานี ด้านบุคลากร และด้านตรวจคนเข้าเมืองช่องเม็ก-วังเตา จังหวัดอุบลราชธานี ในนามของหลักสูตรการจัดการท่องเที่ยวและการบริการขอขอบพระคุณท่านผู้อำนวยการท่าอากาศยานนานาชาติ จังหวัดอุบลราชธานี ท่านผู้กำกับการตรวจคนเข้าเมืองจังหวัดอุบลราชธานี และนายด่านศุลกากรช่องเม็ก จังหวัดอุบลราชธานีเป็นอย่างสูง ที่ให้ความอนุเคราะห์ศึกษาดูงานในครั้งนี้



### 1.2.3 บัณฑิตเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าต่อสังคมไทยและสังคมโลก

คณะส่งเสริมกิจกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรม และความเป็นพลเมืองที่มีคุณค่าต่อสังคมไทยและสังคมโลก ทั้งในการปฏิบัติตนและการสร้างจิตสำนึกความเป็นพลเมืองที่ดี โดยมีบัณฑิตที่ได้รับรางวัลและการเชิดชูดังนี้

1. โครงการเชิดชูเกียรติพลเมืองดี มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ประจำปีการศึกษา 2564 เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2565 ณ อาคารเฉลิมพระเกียรติ 7 รอบ พระชนมพรรษา มีนักศึกษาที่ได้รับรางวัล ดังนี้

- รางวัล UBU Student Leader Award สุดยอดผู้นำนักศึกษา ได้แก่ นายณรงค์ สารสินธ์ รองประธานกรรมการดำเนินงานสโมสรนักศึกษา นักศึกษาสาขาการพัฒนาสังคม
- รางวัลทุนการศึกษาสำหรับนักศึกษาที่ทำคุณประโยชน์ให้แก่มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ด้านกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2564 ได้แก่ นายกลการ พงษ์พีละ ประธานชมรมฟุตบอลมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี นักศึกษาสาขาการพัฒนาสังคม





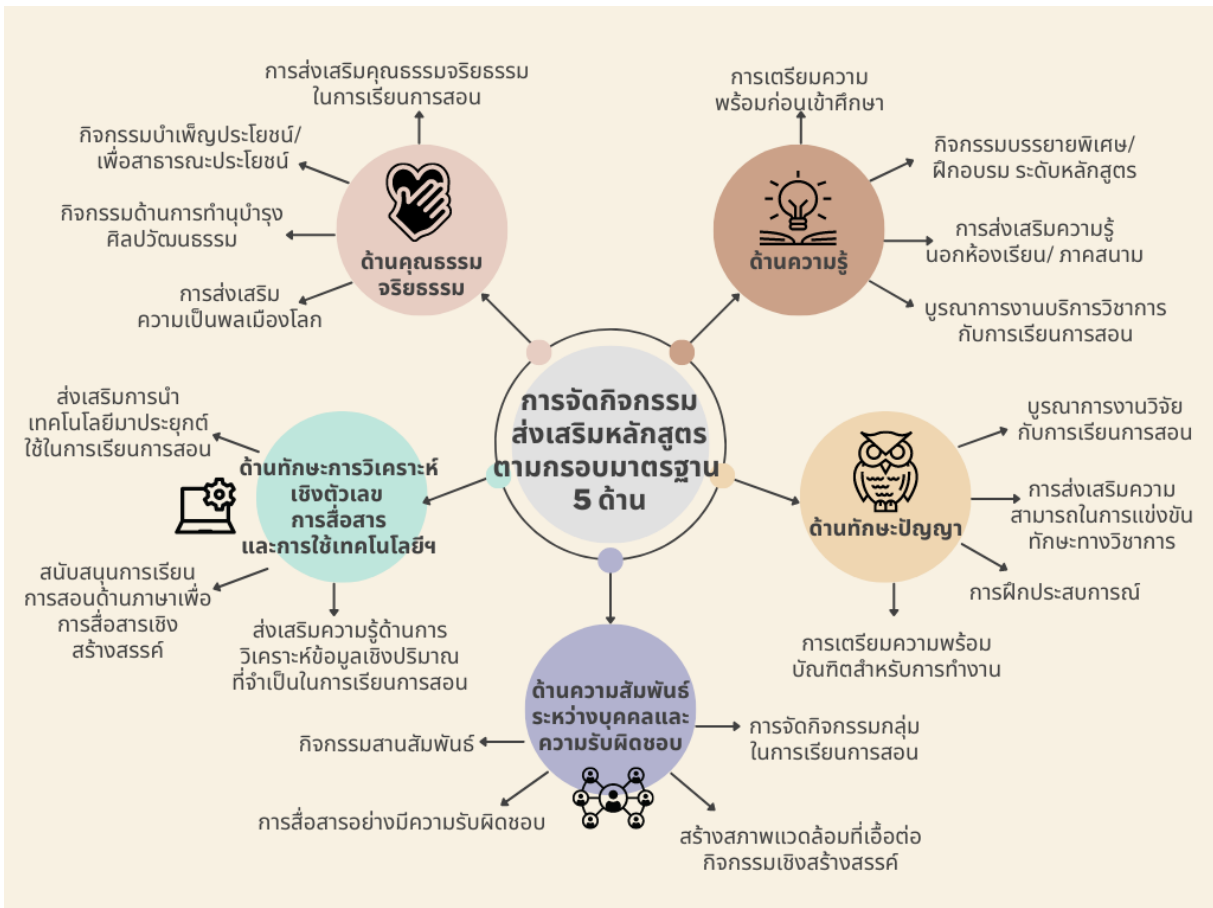
2. ประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบรมราชจักรีวงศ์ ครั้งที่ 3 ประจำปี 2563 ซึ่ง ถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รอบคัดเลือกภาคตะวันออกเฉียงเหนือ หัวข้อ “ใช้ทรัพยากรอย่างฉลาด พัฒนาชาติอย่างยั่งยืน” เมื่อวันที่ 21 พฤษภาคม 2565 ณ โรงแรมยูเพลส มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี สมาคมนิสิตเก่าจุฬาฯ จัดการประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบรมราชจักรีวงศ์ ครั้งที่ 3 ประจำปี 2563 ซึ่งถ้วยพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รอบคัดเลือกภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่ง มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เป็นเจ้าภาพ ศูนย์ประจำภาค ดำเนินจัดการประกวด หัวข้อ “ใช้ทรัพยากรอย่างฉลาด พัฒนาชาติอย่างยั่งยืน” มีนิสิตนักศึกษาเข้าร่วมการประกวด จำนวน 11 คน จาก 7 สถาบัน คณะกรรมการพิจารณาผู้ผ่านการคัดเลือก 5 ราย โดย นางสาวทิพวรรณ กุดเป่ง นักศึกษาชั้นปีที่ 3 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี สามารถคว้ารางวัลรองชนะเลิศ และเป็นตัวแทนเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ 18 มิถุนายน 2565 ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย โดยมี ผศ.ดร.สารภี ขาวดี อาจารย์สาขาวิชาภาษาไทย และการสื่อสาร คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ให้คำแนะนำตลอดการฝึกซ้อม ทั้งการพูดการสื่อสาร ตลอดจนการพัฒนาบุคลิกภาพที่เหมาะสม

ผศ.ดร.พรทิพย์ พุกผาสุข ประธานคณะกรรมการดำเนินงานฯ กล่าวว่า การประกวดสุนทรพจน์ อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติฯ ถวายงานผ่านภาษา “ตามรอยพระยุคลบาท ช่วยชาติได้อย่างไร” นับเป็นเวที ส่งเสริมให้นิสิตนักศึกษาได้มีการแสดงออกในด้านศิลปะการใช้ภาษาไทย ด้วยการแสดงสุนทรพจน์อย่างถูกต้อง เหมาะสมและสร้างสรรค์ รวมถึงเพื่อปลูกฝังคุณค่าไทยนิยมและการชื่นชมความเป็นไทยด้วยการค้นคว้าให้เข้าใจ ในพระราชกรณียกิจของสถาบันพระมหากษัตริย์ และเพื่อรณรงค์ให้นิสิตนักศึกษาในสถาบันอุดมศึกษามีโอกาส ศึกษาเรียนรู้ และน้อมนำพระราชกรณียกิจพระมหากษัตริย์แห่งพระบรมราชจักรีวงศ์ไปเป็นแนวทางในการ ดำเนินชีวิตต่อไป [<https://www.guideubon.com/2.0/ubon-news/thipawan-kudpeng/>]



## การพัฒนาทักษะที่จำเป็น ในศตวรรษที่ 21

สนับสนุนการจัดกิจกรรมในระดับ  
หลักสูตรที่ส่งเสริมทักษะที่จำเป็น  
ในศตวรรษที่ 21 ให้กับนักศึกษา  
ทุกระดับ



รางวัลและความภาคภูมิใจ

ลำดับ	นักศึกษา	หลักสูตร	รางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล	อาจารย์ที่ปรึกษา
1.	นายธนพล สุภษา	ศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเอก ดนตรีศึกษา	รางวัลเหรียญทองชลุ่ย เพียงออ ระดับชาติ	การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้องระดับชาติ “เสริมประสบการณ์ สืบ สานสังคีตศิลป์ไทย” และงานวันคล้ายวันพิราลัยสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริ ยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ประจำปีพุทธศักราช 2565 ณ วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2565	อ.พัน พงษ์ผล
2.	นางสาวหทัยกาญจน์ สายแวว	ศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเอก ดนตรีศึกษา	เหรียญเงินขับร้องไทย ระดับชาติ	การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้องระดับชาติ “เสริมประสบการณ์ สืบ สานสังคีตศิลป์ไทย” และงานวันคล้ายวันพิราลัยสมเด็จพระยาบรมมหาศรีสุริ ยวงศ์ (ช่วง บุนนาค) ประจำปีพุทธศักราช 2565 ณ วิทยาลัยการดนตรี มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เมื่อวันที่ 18 มกราคม 2565	อ.พัน พงษ์ผล
3.	นางสาวทิพวรรณ กุดเป่ง	ศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเอก ภาษาไทย	รองชนะเลิศ	การประกวดสุนทรพจน์อุดมศึกษาเฉลิมพระเกียรติพระบรมราชจักรีวงศ์ ครั้งที่ 3 ประจำปี 2563 ซึ่งถ้ายพระราชทานพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รอบคัดเลือก ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ และเป็นตัวแทนเข้าประกวดรอบชิงชนะเลิศ ในวันที่ 18 มิถุนายน 2565 ณ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	ผศ.ดร.สารภี ขาวดี
5.	นางสาวรัชกิจ ก้อนคำ	ภาษาอังกฤษ และการ สื่อสาร	ดาบเซเบอร์ 1 เหรียญทองแดง ประเภททีมหญิง	การแข่งขันกีฬาแห่งชาติ ครั้งที่ 47 “ศรีสะเกษเกมส์” ในระหว่างวันที่ 5-25 มีนาคม 2565 (ตัวแทนจังหวัดอุบลราชธานี)	
6.	นายชินวัตร รัตนะ	ศึกษาศาสตร์ สาขาวิชาเอก พลศึกษา	ซูโม่ (กีฬาสาธิต) ประเภททีม รุ่นไม่จำกัดน้ำหนัก 1 เหรียญเงิน 2 เหรียญทองแดง	การแข่งขันกีฬาแห่งชาติ ครั้งที่ 47 “ศรีสะเกษเกมส์” ในระหว่างวันที่ 5-25 มีนาคม 2565 (ตัวแทนจังหวัดอุบลราชธานี)	

# นักศึกษา ม.อบลฯ สร้างชื่อ กว่า 2 รางวัล การประกวดเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้องระดับชาติ



## ศิษย์เก่าดีเด่น

“The English and Communication Program (EC) at UBU not only provided me with extensive knowledge of the English language, English skills, and English communication required for further education, but it also provided me with soft skills required for future employment and how to live a happy life. I could say that the EC program helped shape me into the person I am today. Thank you very much.”

รศ.ดร. อธิปัตย์ บุญเหมาะ



## ศิษย์เก่าดีเด่น



**คุณธนศักดิ์ โพธิ์ศรีคุณ**  
อาจารย์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี

**ศิษย์เก่าดีเด่น**  
ประจำปี 2565

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาการพัฒนาสังคม



**คุณอภิรักษ์ จันทร์**  
ครูผู้ช่วย  
โรงเรียนบ่อไร่วิทยาคม

**ศิษย์เก่าดีเด่น**  
ประจำปี 2565

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา



**คุณศรินยา ต้นสาร**  
ครูระดับปฏิบัติการ  
โรงเรียนนารีอนุกุล

**ศิษย์เก่าดีเด่น**  
ประจำปี 2565

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาภาษาและวรรณคดีเวียดนาม



**คุณวรวิช สมภาวะ**  
นักวิชาการศึกษา  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

**ศิษย์เก่าดีเด่น**  
ประจำปี 2565

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชาประวัติศาสตร์



**คุณปราณคณิต บุญเพย**  
ผู้ประกาศข่าว  
สำนักข่าวไอเอ็นเอ็น (INN NEWS)

**ศิษย์เก่าดีเด่น**  
ประจำปี 2565

หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต  
สาขาวิชานิเทศศาสตร์



**RESEARCH**  
คณะศิลปศาสตร์  
FACULTY OF LIBERAL ARTS

ผลการดำเนินงาน  
ยุทธศาสตร์ที่ 2  
ด้านการวิจัย

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี  
UBON RATCHATHANI UNIVERSITY

## 2.1 ผลการดำเนินงานในภาพรวมด้านการวิจัย

### 2.1.1 การสนับสนุนด้านการวิจัย

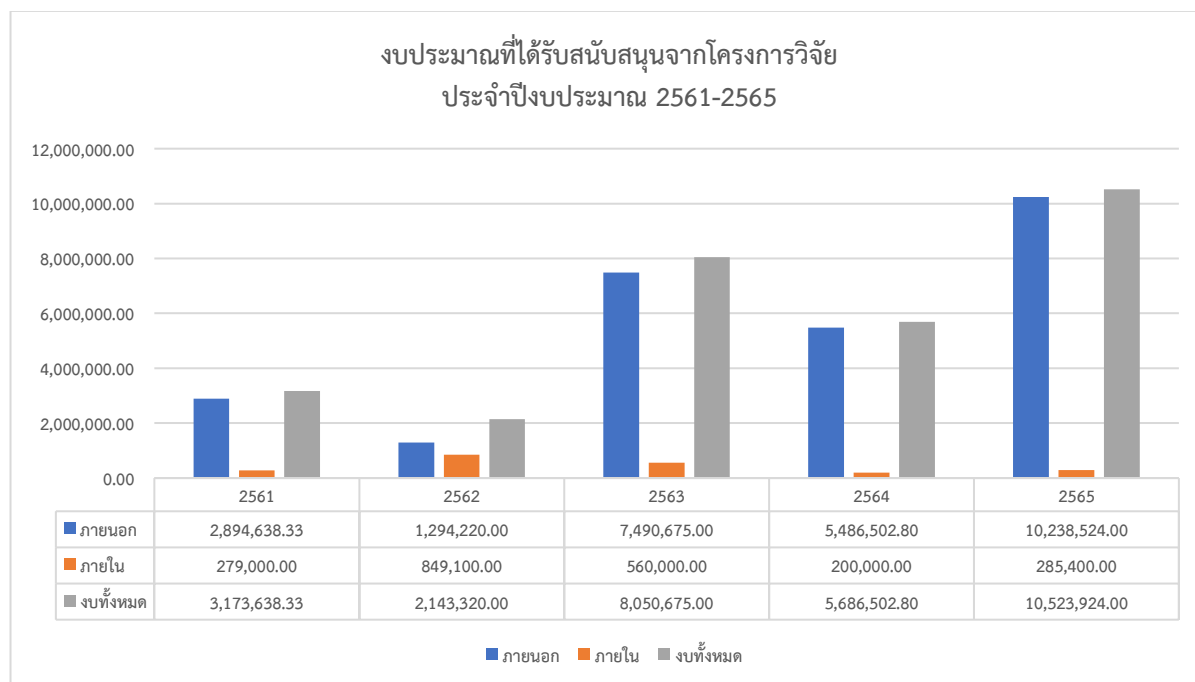
บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ ได้รับการสนับสนุนด้านการวิจัย ทั้งจากแหล่งทุนภายใน/และภายนอกคณะ ซึ่งในปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 คณะศิลปศาสตร์ ได้รับงบประมาณสนับสนุนด้านการวิจัย จำนวนทั้งสิ้น 43 โครงการ ดังนี้

#### งบประมาณที่สนับสนุนด้านการวิจัย

ลำดับ	แหล่งเงิน	จำนวนโครงการ	จำนวนเงิน (บาท)
1	งบประมาณรายได้คณะ	14	285,400.00
2	งบประมาณรายได้มหาวิทยาลัย	5	320,000.00
3	งบประมาณสนับสนุนจากแหล่งอื่น ๆ	21	11,354,768.00
4	ทุนวิจัยส่วนตัว	3	0
	<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>43</b>	<b>11,960,168.00</b>

#### งบประมาณที่ได้รับสนับสนุนจากโครงการวิจัย ประจำปีงบประมาณ 2561-2565

ปีงบประมาณ	ภายนอก	ภายใน	รวม
2561	2,894,638.33	279,000.00	3,173,638.33
2562	1,294,220.00	849,100.00	2,143,320.00
2563	7,490,675.00	560,000.00	8,050,675.00
2564	5,486,502.80	200,000.00	5,686,502.80
2565	11,354,768	605,400.00	11,960,168.00





โครงการวิจัย ประจำปี 2565 และแหล่งทุน

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน
<b>แหล่งทุนภายในมหาวิทยาลัย</b>		
1	การวิเคราะห์แบบเรียนเร็วของสมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ กรมพระยาดำรงราชานุภาพ	รายได้คณะ
2	อำนาจแห่งสัญญาในภาพยนตร์ของอภิชาติพงศ์ วีระเศรษฐกุล	รายได้คณะ
3	แนวทางการพัฒนาโมบายแอปพลิเคชัน "โกด์ทิพย์" เพื่อส่งเสริมการท่องเที่ยวโดยชุมชน	รายได้คณะ
4	การปรับตัวของเมืองชายแดนในยุคโควิด 19: กรณีศึกษาอำเภอโขงเจียม จังหวัดอุบลราชธานี	รายได้คณะ
5	ผลของการฝึกด้วยพิทบอลที่มีต่อความแข็งแรงและความอดทนของกล้ามเนื้อ ความอดทนของระบบหัวใจและไหลเวียนเลือด ดัชนีมวลกาย มวลกล้ามเนื้อและเปอร์เซ็นต์ไขมันในร่างกายผู้หญิงที่มีภาวะน้ำหนักเกิน	รายได้คณะ
6	ความสัมพันธ์ระหว่างเวียดนามกับประเทศเพื่อนบ้านก่อนสมัยอาณานิคม	รายได้คณะ
7	การศึกษาทฤษฎีการแปลงข้อมูลของเมืองประวัติศาสตร์สุโขทัยและเมืองบริวารเป็นภาษาจีน	รายได้คณะ
8	An Analysis of Female Narratives in Margaret Atwoods The Penelopiad (การศึกษาวិเคราะห์ทฤษฎีการเล่าเรื่องของตัวละครหญิง ใน The Penelopiad ของ Margaret Atwood)	รายได้คณะ
9	การศึกษาความต้องการหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต แขนงวิชานาฏศิลป์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	รายได้คณะ
10	การศึกษาเทคโนโลยีเครื่องปั้นดินเผาในแหล่งโบราณคดีวัฒนธรรมบ้านเชียง	รายได้คณะ
11	บทบาทหน้าที่พระพุทธรูปศาสนาและสิ่งศักดิ์สิทธิ์ในเพลงลูกทุ่งหมอลำอีสาน	รายได้คณะ
12	พรรณไม้ใน อักษรวิธานศรีบัท ของหมอบรัดเลย์: ความหลากหลายทางชีวภาพของไทยในคริสต์ศตวรรษที่ 19	รายได้คณะ
13	รูปแบบการจัดการเส้นทางการท่องเที่ยวที่เหมาะสมสำหรับอุทยานธรณีผาชัน สามพันโบก จังหวัดอุบลราชธานี	รายได้คณะ
14	วาทกรรมพรหมจรรย์ในทศวรรษ 2500	รายได้คณะ
15	การสื่อสารเชิงกลยุทธ์เพื่อการพัฒนาชุมชนนำอยู่ด้วยวาทกรรม We R-UBU สำหรับชุมชนมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	รายได้มหาวิทยาลัย
16	แผนยุทธศาสตร์การพัฒนาด้านแบบเมืองท่องเที่ยวชายแดนบนฐานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ อำเภอสิรินธร จังหวัดอุบลราชธานี	รายได้มหาวิทยาลัย
17	การพัฒนาเส้นทางการท่องเที่ยวต้นแบบเมืองท่องเที่ยวชายแดนบนฐานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ อำเภอสิรินธร จังหวัดอุบลราชธานี	รายได้มหาวิทยาลัย
18	การออกแบบและพัฒนาสื่อสร้างสรรค์เพื่อประชาสัมพันธ์ต้นแบบเมืองท่องเที่ยวชายแดนบนฐานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ อำเภอสิรินธร จังหวัดอุบลราชธานี	รายได้มหาวิทยาลัย
19	นวัตกรรมการบริหารจัดการการท่องเที่ยวแบบคาร์บอนต่ำ กรณีศึกษา อำเภอสิรินธร จังหวัดอุบลราชธานี	รายได้มหาวิทยาลัย
20	ไฟต์ต่าง ลอบเลียจากผู้นำกลุ่มชาติพันธุ์มาสู่วีรบุรุษแห่งชาติ ระหว่างทศวรรษที่ 1940 – 2020	ส่วนตัว
21	ภาพสะท้อนสังคมของคนรุ่นใหม่ในวรรณกรรมร่วมสมัยของเวียดนาม: กาแฟกับโทนี่	ส่วนตัว

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน
22	การประกอบสร้างอัตลักษณ์ของกลุ่มชาติพันธุ์กวยในบริบทการท่องเที่ยวของจังหวัดสุรินทร์	ส่วนตัว
<b>แหล่งทุนภายนอกมหาวิทยาลัย</b>		
23	การพัฒนาการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์บนฐานอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมของชุมชนริมแม่น้ำโขงจังหวัดอุบลราชธานีเชื่อมโยงลาวได้	ทุนวิจัยบนแผ่นดิน/ทุนวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (ววน.)
24	โครงการสังคมวิทยาและมานุษยวิทยาสู่พลังปัญญาสาธารณะผ่านการวิจัยเพื่อการเปลี่ยนแปลง	สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
25	มุมมองทางโบราณคดีเชิงชีววิทยาของผู้คนบนดินแดนสุวรรณภูมิ: ก่อนประวัติศาสตร์ตอนปลาย-ประวัติศาสตร์ตอนต้นของประเทศไทย	สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ และกรมศิลปากร
26	Living with COVID-19 in Southeast Asia: Personal and Visual Experiences of Crisis, Control, and Community	มหาวิทยาลัยแห่งชาติสิงคโปร์ (National University of Singapore)
27	วิถีชีวิตและยุทธศาสตร์การค้าของผู้ค้าแร่ขลวดเตอรี กรณีศึกษาผู้ค้าขลวดเตอรีในหมู่บ้านแห่งหนึ่งในภาคอีสานตอนล่าง	ศูนย์ศึกษาปัญหาการพนัน
28	การพัฒนาพื้นที่เชิงบูรณาการแบบร่วมมือเพื่อแก้ไขปัญหาความยากจนแบบเบ็ดเสร็จและแม่นยำกรณีศึกษาพื้นที่จังหวัดอำนาจเจริญ ระยะที่ 3	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
29	โครงการความปลอดภัยทางสังคม: คลังอาหารและรายได้เสนางคนนิคม	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
30	ปฏิบัติการโมเดลแก๊จน "การพัฒนากองทุนและการลงทุนอาชีพ" เทศบาลเมืองอำนาจเจริญ	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
31	การพัฒนาโมเดลแก๊จน "การพัฒนาด้านสุขภาพชุมชนเพื่อส่งเสริมผู้ประกอบการรายย่อยบ้านค่านางรอย ตำบลค่าน้ำแ่บ บ้านโนนแดง ตำบลโพธิ์ใหญ่ อ.วารินชำราบ จ.อุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
32	ความยากจนข้ามรุ่นในสังคมไทยภายใต้ความท้าทายเชิงโครงสร้าง	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)
33	สถานการณ์และแนวทางการลดความเหลื่อมล้ำและการเข้าถึงเงินทุน	สถาบันวิจัยสังคม จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
34	โครงการถอดบทเรียนและวิเคราะห์กลไกการจัดการปัญหาโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID2019)	สำนักงานคณะกรรมการสุขภาพแห่งชาติ (สช.)
35	การสำรวจเก็บข้อมูลชุมชนเพื่อพัฒนาศักยภาพด้านทุนวัฒนธรรมกรณีชุมชนภาคอีสานตอนล่าง	ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)
36	การยกระดับทุนทางวัฒนธรรมด้านภูมิปัญญาการทำเทียนจังหวัดอุบลราชธานีเพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มและสร้างมูลค่าใหม่บนฐานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ในพื้นที่ย่านเมืองเก่า	ทุนวิจัยบนแผ่นดิน/ทุนวิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (ววน.)
37	โครงการการจัดการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
38	การจัดการสารสนเทศประวัติศาสตร์และศิลปะวัฒนธรรม อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
39	การจัดการวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว: กรณีศึกษาตำบลนาแวและตำบลหนองนกทา อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
40	การพัฒนาเส้นทางท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)

ลำดับ	ชื่อโครงการวิจัย	แหล่งทุน
41	การสร้างสรรค์ดนตรีและศิลปะการแสดงจากทุนทางวัฒนธรรม การจัดการวัฒนธรรมเพื่อการท่องเที่ยว: กรณีศึกษาตำบลนาแวและตำบลหนองงนกา อำเภอยะรัง จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
42	การสร้างการมีส่วนร่วมของภาคีเครือข่ายเพื่อพัฒนาพื้นที่อำเภอยะรัง จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)
43	ผลตอบแทนจากการลงทุนทางสังคมของโครงการวิจัยการจัดการทุนทางวัฒนธรรมเพื่อส่งเสริมเศรษฐกิจสร้างสรรค์ อำเภอยะรัง จังหวัดอุบลราชธานี	หน่วยบริหารและจัดการทุนด้านการพัฒนาระดับพื้นที่ (บพท.)

### การส่งเสริมและพัฒนานักวิจัย

งานวิจัยคณะศิลปศาสตร์ ดำเนินงานภายใต้กลไกของคณะกรรมการงานวิจัยที่แต่งตั้งขึ้นจากอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญด้านการวิจัยและหลากหลายหลักสูตร และดำเนินงานด้านการสนับสนุนโครงการวิจัยทั้งโครงการสนับสนุนจากเงินรายได้คณะและทุนวิจัยส่วนตัว และการจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมและพัฒนานักวิจัยในคณะ ดังนี้

#### 1. การสนับสนุนโครงการวิจัย เงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565

คณะจัดสรรเงินงบประมาณเพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการดำเนินงานวิจัยของคณาจารย์ในคณะ อันจะนำไปสู่การพัฒนาการเรียนการสอนและความก้าวหน้าทางวิชาการ ทั้งนี้เพื่อให้การวิจัยมีคุณภาพและมีผลลัพธ์ตามเป้าหมาย คณะกำหนดให้มีการ peer review ข้อเสนอโครงการ การนำเสนอรายงานความก้าวหน้า และกำหนดเงื่อนไขการรับทุนวิจัยที่สำคัญ ประกอบด้วยการทำงานวิจัยให้แล้วเสร็จภายใน 1 ปี และขยายเวลาได้อีกไม่เกิน 1 ปี และการตีพิมพ์ผลงาน นอกจากนี้ กำหนดให้ผู้รับทุนเข้ารับการอบรมเงื่อนไขการรับทุนโครงการวิจัย และการเบิกจ่ายเงินรายได้ เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการดำเนินงานและเพื่อให้สามารถดำเนินงานด้านการเงินที่เกี่ยวข้องได้อย่างถูกต้อง โดยกิจกรรมมีทั้งในรูปแบบ Online และ On-site ทั้งนี้ คณะกรรมการวิจัยมีการกำกับติดตามการดำเนินงานงานวิจัยระยะ 6 เดือน และรายงานต่อคณะกรรมการประจำคณะ

#### การสนับสนุนโครงการวิจัย เงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565

ลำดับ	ประเภทโครงการ	จำนวนโครงการ	งบประมาณ	เงื่อนไขการตีพิมพ์
1.	โครงการวิจัยทั่วไป			Proceedings
	- ศึกษาภาคสนาม	5	125,000.00	
	- ศึกษาเอกสาร	7	95,400.00	
2.	โครงการวิจัยสถาบัน	1	15,000.00	Proceedings
3.	โครงการวิจัยเพื่อชุมชน	1	50,000.00	TCI 1
	<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>14</b>	<b>285,400.00</b>	

สำหรับการรายงานความก้าวหน้าการดำเนินงานโครงการวิจัย คณะได้ดำเนินการกำกับติดตามทั้งโครงการที่ได้รับอนุมัติจากเงินรายได้คณะและทุนวิจัยส่วนตัว ปี 2555-2565 โดยเน้นรูปแบบการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้เข้าร่วมอบรมและผู้ทรงคุณวุฒิ ทำงานวิจัยให้สนุก ไม่เคร่งเครียด และเกิดประโยชน์สูงสุด สามารถนำความรู้ไปใช้พัฒนางานและผลิตผลงานสืบเนื่องได้ โดยแบ่งกลุ่มนำเสนอตามความเชี่ยวชาญเป็น 5 กลุ่มดังนี้ กลุ่มที่ 1. ประวัติศาสตร์และภูมิศาสตร์ กลุ่มที่ 2. วัฒนธรรม ดนตรี ศิลปะ กลุ่มที่ 3. ภาษา ศึกษาศาสตร์

วาทกรรม และวรรณกรรม กลุ่มที่ 4. การพัฒนาสังคม และการท่องเที่ยว กลุ่มที่ 5. การพัฒนาองค์กร/วิจัยใน  
 ชั้นเรียน/อื่นๆ



ลำดับ	กิจกรรม	วัน/เวลา/สถานที่	รายละเอียด
1.	นำเสนอข้อเสนอโครงการวิจัย เงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565	- รอบที่ 1 วันศุกร์ที่ 3 กันยายน 2564 จำนวน 10 โครงการ - รอบที่ 2 วันศุกร์ที่ 5 พฤศจิกายน 2564 จำนวน 6 โครงการ	เพื่อให้บุคลากรในคณะที่ส่งข้อเสนอ โครงการวิจัยนำเสนอโครงการวิจัย โดยมี คณะกรรมการวิจัยฯ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ พิจารณาพร้อมให้ข้อเสนอแนะ
2.	อบรมเงื่อนไขการรับทุน โครงการวิจัย และการเบิก จ่ายเงินรายได้ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2565	วันศุกร์ที่ 3 ธันวาคม 2565 ณ ห้องประชุมดอกจาน 6 คณะศิลปศาสตร์ ออนไลน์ และ On-Site	เพื่อสร้างความรู้ ความเข้าใจ และเงื่อนไข ในการดำเนินโครงการวิจัย และการ เบิกจ่ายโครงการวิจัย จำนวนผู้เข้าร่วม โครงการ 14 คน
3.	รายงานความก้าวหน้าการ ดำเนินงานโครงการวิจัย ที่ได้รับ อนุมัติจากเงินรายได้คณะ และ ทุนวิจัยส่วนตัว ปี 2555-2565	2 เมษายน 2565 คณะศิลปศาสตร์ ออนไลน์และ On-Site	เพื่อให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่าง ผู้เข้าร่วมอบรมและผู้ทรงคุณวุฒิ รายงานความก้าวหน้าโครงการวิจัย จำนวน 56 โครงการ

**2. กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้การยื่นขอจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์สำหรับสายสังคมศาสตร์และ  
 มนุษยศาสตร์** เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมเข้าใจวิถีปฏิบัติในการเสนอโครงการวิจัยเพื่อขอรับการพิจารณารับรอง  
 จากคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ได้อย่างถูกต้อง และ  
 เพื่อให้ผู้เข้ารับการอบรมมีความความรู้พื้นฐานในหลักจริยธรรมการวิจัยและการวิจัยตามหลักมาตรฐานสากล  
 และสามารถนำไปใช้ในการวิจัย ปกป้องสิทธิ และสวัสดิภาพของอาสาสมัครได้ จัดขึ้นในวันศุกร์ที่ 23 กันยายน  
 2565 เวลา 09.00 -12.00 น. ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี โดยมี ผศ.ดร.น้องเล็ก คุณ  
 วราดิศัย ประธานคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ฯ และ นางสาวพรพิมล มงคลงำ เลขานุการ  
 คณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ฯ เป็นวิทยากร มีผู้เข้าร่วมจำนวน 24 คน



งานวิจัย คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ขอเรียนเชิญผู้ที่สนใจ เข้าร่วม

**"กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การยื่นขอวิทยุกรรมการวิจัยในมนุษย์ สำหรับสายสังคมศาสตร์และมนุษยศาสตร์"**

Knowledge Management

**KM** วันศุกร์ที่ 23 กันยายน พ.ศ. 2565 เวลา 09.00 -12.00 น.

ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

โดยวิทยากร ผศ.ดร.นงเล็ก คุณวรชาติศัย  
ประธานคณะกรรมการจริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ผู้สนใจแจ้งความจำนงได้ที่ นางสาวปิยะนุช สิงห์แก้ว เบอร์โทร. 3705 หรือแจ้งทาง piyanut.s@ubu.ac.th

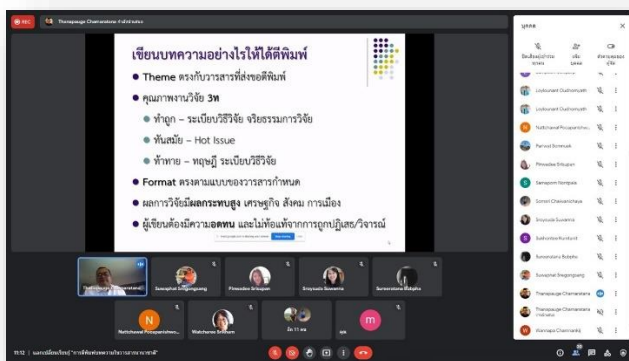


### 3. โครงการพัฒนาศักยภาพนักวิจัย ประจำปีงบประมาณ 2565

คณะเห็นถึงความสำคัญของการผลิตผลงานวิชาการและการพัฒนาศักยภาพนักวิจัยอันจะนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้นของบุคลากรจึงจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาศักยภาพของคณาจารย์ ดังนี้

#### 3.1 กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ "การตีพิมพ์บทความในวารสารนานาชาติ"

ในวันที่ 11 กุมภาพันธ์ 2565 คณะ มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว จำนวน 19 คน จัดอบรมในรูปแบบออนไลน์ และที่ห้องประชุมดอกจอกาน 6 คณะศิลปศาสตร์ วิทยาการ ผศ.ดร.ธนพฤกษ์ ชามะรัตน์ อาจารย์ประจำสาขาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น



**การตีพิมพ์บทความในวารสารนานาชาติ**

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธนพฤกษ์ ชามะรัตน์

สาขาวิชาสังคมศาสตร์  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยขอนแก่น




งานวิจัย คณะศิลปศาสตร์ ขอเรียนเชิญผู้ที่สนใจเข้าร่วม แลกเปลี่ยนเรียนรู้

**หัวข้อ "การตีพิมพ์บทความในวารสารนานาชาติ"**

โดย ผศ.ดร.ธนพฤกษ์ ชามะรัตน์

อาจารย์ประจำสาขาวิชาสังคมศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

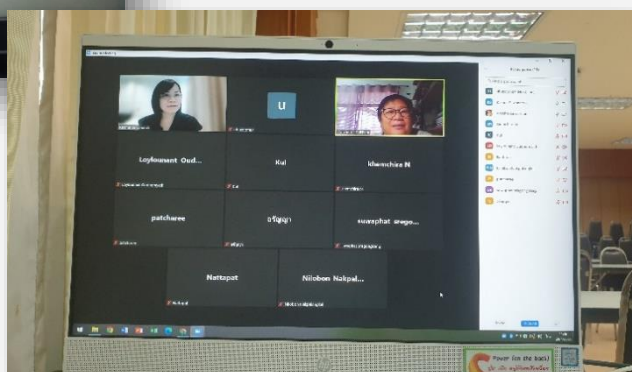
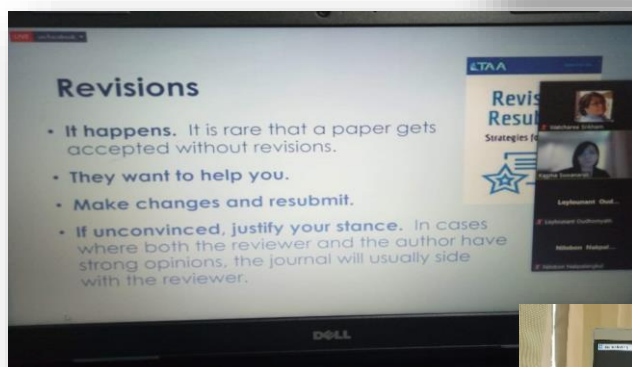
- บรรณาธิการวารสารนานาชาติมหาวิทยาลัยขอนแก่น สาขาวิชาสังคมศาสตร์และสังคมศาสตร์
- ปรึกษารับสมัครและพิจารณาวิทยุกรรมการวิจัยในมนุษย์ ประจำปี 2563 มหาวิทยาลัยขอนแก่น

วันศุกร์ที่ 11 กุมภาพันธ์ 2565  
เวลา 10.00-12.00 น. ผ่านระบบออนไลน์




3.2 กิจกรรม Workshop การเขียนบทความตีพิมพ์วารสารระดับชาติ โดยจัดกิจกรรมจำนวน 2 ครั้ง คือ ครั้งที่ 1 หัวข้อ “การเขียนโครงร่างบทความ” เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2565 และครั้งที่ 2 หัวข้อ “การวิจารณ์ร่างบทความ” ในวันที่ 1 มิถุนายน 2565 มีผู้เข้าร่วมกิจกรรมดังกล่าว จำนวน 22 คน จัดอบรมในรูปแบบออนไลน์ และที่ห้องประชุมดอกจาน 3 คณะศิลปศาสตร์ โดยแบ่งเป็น 2 กลุ่ม ได้แก่

1. ด้านภาษาศาสตร์ วิทยาการ รศ.ดร.กษมา สุวรรณรักษ์  
คณะภาษาและการสื่อสาร สถาบันบัณฑิตพัฒนบริหารศาสตร์
2. ด้านสังคมศาสตร์ วิทยาการ รศ.ดร.ยุทธิ มุกดาวิจิตร  
คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์



## 2.1.2 ผลงานวิจัยที่ได้รับรางวัลและการตีพิมพ์เผยแพร่

### ผลงานวิจัยที่ได้รับรางวัล



มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี  
ขอแสดงความยินดี

รองศาสตราจารย์กนกวรรณ มะโนรมย์  
สังกัด คณะศิลปศาสตร์

ได้รับคุณ **เมธีวิจัยอาวุโส** ประจำปีงบประมาณ 2565  
จาก สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)



### ความยากจนข้ามรุ่น ในสังคมไทยภายใต้ ความท้าทายเชิง โครงสร้าง

*The Intergenerational Transmission (IGT)  
of Poverty in Thai Society under  
Structural Challenges*

รองศาสตราจารย์ ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์  
หัวหน้าโครงการ

สนับสนุนโดย  
ทุนส่งเสริมกลุ่มวิจัย (เมธีวิจัยอาวุโส)  
ประจำปีงบประมาณ 2565  
(ระหว่างปี 2565-2567)  
สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ (วช.)

**วช.** สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ  
NATIONAL RESEARCH COUNCIL OF THAILAND

- ชาติพันธุ์วรรณา ว่าด้วยเวลาแห่งการรอคอยนโยบายการศึกษา กรณีศึกษาจังหวัดพิษณุโลก โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. สุภิตา บุญธรรมใน มหาวิทยาลัยธนบุรี
- “เกษตรกร” ในฐานะเทคโนโลยีความกรบความมองนโยบายแก้ไขปัญหาคความยากจนของรัฐ กรณีศึกษาจังหวัดอำนาจเจริญ โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. นิพนธ์ ศรีสุพรรณ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
- ผู้หญิงกับความยากจนข้ามรุ่นในพื้นที่ภัยพิบัติภาคใต้ กรณีศึกษาจังหวัดปัตตานี โดยผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อธิสสา หุสและ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี
- การต่อสู้ข้ามรุ่นในฐานะเงื่อนไขของความยากจนข้ามรุ่นในพื้นที่เหมืองแร่อีสาน กรณีศึกษาจังหวัดหนองบัวลำภู โดยอาจารย์ศศิมา ยนของ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
- การไร้ที่ดินจากนโยบายที่ไม่เป็นธรรม กรณีศึกษาจังหวัดอำนาจเจริญ โดยอาจารย์รุจิวัน มณีพอง มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี Research & Innovation for SDG in the Next Normal

ขอแสดงความยินดีกับ



**การประชุมวิชาการ มอว.วิจัย ครั้งที่ 16**  
Research & Innovation for SDG in the Next Normal

ระหว่างวันที่ 11-12 กรกฎาคม 2565 ณ สำนักคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

**รศ.ดร.กนกวรรณ มะโนรมย์ และคณะ**  
Assoc.Prof.Dr.Kanokwan Manorom

อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมทางพัฒนาสังคม  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ที่ได้รับรางวัลผลงานวิจัยเพื่อชุมชนท้องถิ่น  
“โครงการวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่และแก้ไขปัญหาความยากจนแบบเบ็ดเสร็จและแม่นยำ จังหวัดอำนาจเจริญ”  
วันจันทร์ที่ 11 กรกฎาคม 2565

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี Research & Innovation for SDG in the Next Normal

ขอแสดงความยินดีกับ



**การประชุมวิชาการ มอว.วิจัย ครั้งที่ 16**  
Research & Innovation for SDG in the Next Normal

ระหว่างวันที่ 11-12 กรกฎาคม 2565 ณ สำนักคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

**รศ.สมหมาย ชินนาค**  
Assoc.Prof.Somma Chinnak

อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมทางพัฒนาสังคม  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ที่ได้รับรางวัล **เชิดชูเกียรตินักวิจัย**  
ในงานประชุมวิชาการ มอว.วิจัย ครั้งที่ 16  
วันจันทร์ที่ 11 กรกฎาคม 2565

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี Research & Innovation for SDG in the Next Normal

ขอแสดงความยินดีกับ



**การประชุมวิชาการ มอว.วิจัย ครั้งที่ 16**  
Research & Innovation for SDG in the Next Normal

ระหว่างวันที่ 11-12 กรกฎาคม 2565 ณ สำนักคอมพิวเตอร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

**ผศ.ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้**  
Asst.Prof.Dr.Passapong Pewporchai

อาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยและการสื่อสาร  
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ที่ได้รับรางวัล  
นักวิจัยที่มีผลงานตีพิมพ์ในวารสารวิชาการมากที่สุด  
ด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
วันจันทร์ที่ 11 กรกฎาคม 2565

ขอแสดงความยินดีกับ

**งานเทศกาลนานาชาติของไทยที่ได้รับรางวัล BRONZE**



IFEA/HAAS 7 WILKERSON PINNACLE AWARD 2022



งานประเพณีแห่เทียนพรรษา



**อาจารย์ชมพวีรา หอมอบเปิด**  
ผู้ริเริ่มการจัดทำขบวนบวงสรวงเทียนพรรษา  
ในการประกวดขบวนเทศกาลนานาชาติ ปี 2565



ผลงานตีพิมพ์และเผยแพร่

ปีงบประมาณ	จำนวนผลงานตีพิมพ์ทั้งหมด	ผลงานตีพิมพ์ในวารสารฐานนานาชาติ	ผลงานตีพิมพ์ในวารสารที่อยู่ในฐาน TCI	ผลงานตีพิมพ์ใน proceedings
2561	120	0	35	85
2562	96	5	31	60
2563	112	1	31	74
2564	118	5	20	93
2565	85	5	26	54
รวม	531	16	123	366

ผลงานการตีพิมพ์ในวารสารระดับนานาชาติ

ลำดับ	ชื่อบทความ	ชื่อเจ้าของผลงาน	ชื่อวารสาร	เล่มที่	Scopus
1	Gender Dynamics and the Complexities of Cattle Ownership in North-Eastern Thailand.	รองศาสตราจารย์ ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์	Asia-Pacific Social Science Review	Vol. 21 No. 3	Q2
2	Labour, mechanization, market integration, and government policy: Agrarian change and lowland rice cultivation in northeastern Thailand and southern Laos	รองศาสตราจารย์ ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์	Journal of Agrarian Change	Vol. 21 Issue 4	Q1
3	The value of wild fish: diet and livelihoods in two rural villages in the Mun River Basin, northeastern Thailand	รองศาสตราจารย์ ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์	South East Asia Research	Vol. 30, 2022 - Issue 3	Q2
4	Institutional bricolage (re)shaping the different manifestations of state-citizens relations in Mekong hydropower planning	รองศาสตราจารย์ ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์	Geoforum	Vol. 134	Q1
5	Determining food attributes for measuring and evaluating a gastronomic destination's appeal to visitors	ดร.พรชัย ศักดิ์ศิริโสภณ	Journal of Hospitality and Tourism Insights	Vol. ahead-of-print No. ahead-of-print.	Q3

## 2.2 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการวิจัย

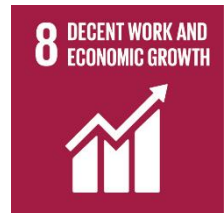
### 2.2.1 ผลงานวิจัยและนวัตกรรมสามารถใช้ประโยชน์ในการพัฒนาพื้นที่และยกระดับเศรษฐกิจพื้นที่ได้จริง

คณะศิลปศาสตร์ มีผลงานวิจัยที่โดดเด่นด้านการพัฒนาเมืองและเมืองชายแดนที่แล้วเสร็จและนำไปต่อยอดสามารถแก้ไขปัญหาหรือหาแนวทางการพัฒนาของพื้นที่และยกระดับเศรษฐกิจพื้นที่ได้จริง ทั้งงานวิจัยด้านการท่องเที่ยว การพัฒนาเมืองชายแดนบนฐานเศรษฐกิจสร้างสรรค์ การแก้ไขปัญหาความยากจนและลดความเหลื่อมล้ำ ซึ่งนำไปสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน ยกตัวอย่างเช่น

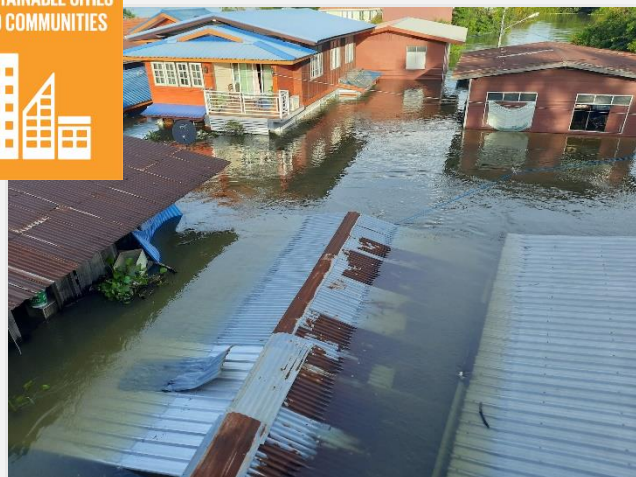
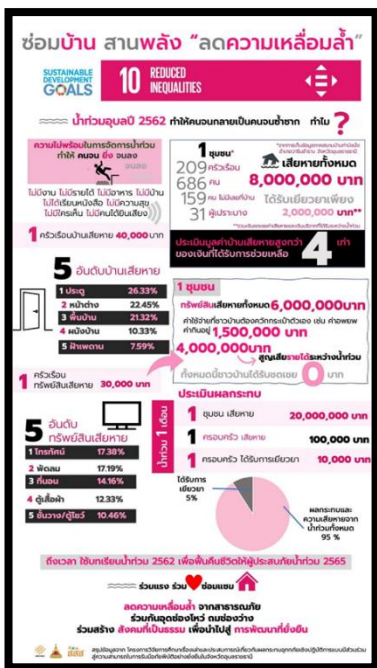


- 1) การวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่และแก้ปัญหาคความยากจนแบบเบ็ดเสร็จและแม่นยำจังหวัดอำนาจเจริญ ระยะที่ 2
- 2) โครงการวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่และแก้ปัญหาคความยากจนแบบเบ็ดเสร็จและแม่นยำจังหวัดอุบลราชธานี

- 3) การถอดบทเรียนชุมชนต้นแบบ: การจัดการท่องเที่ยวโดยชุมชนบ้านโคกเมืองสู่การเป็นแหล่งท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน
- 4) การเพิ่มคุณค่าและมูลค่าของทุนทางวัฒนธรรมของชุมชนผ่านการพัฒนาผลิตภัณฑ์ของที่ระลึก
- 5) แนวทางการบริหารจัดการการท่องเที่ยวโดยชุมชนเพื่อการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนบ้านบากชุม อำเภอสิรินธร จังหวัดอุบลราชธานี
- 6) การพัฒนาพิพิธภัณฑ์ท้องถิ่นเพื่อสร้างแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์และเป็นส่วนหนึ่งของเส้นทางท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม อำเภอเขมราฐ จังหวัดอุบลราชธานี



- 7) การสำรวจเก็บข้อมูลชุมชนเพื่อพัฒนาศักยภาพด้านทุนวัฒนธรรมกรณีชุมชนภาคอีสานตอนล่าง
- 8) การศึกษาเรื่องเล่าและประสบการณ์เกี่ยวกับผลกระทบอุทกภัยเชิงปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วมสู่ความสามารถในการรับมือภัยพิบัติอย่างยั่งยืนในจังหวัดอุบลราชธานี



## 2.2.2 อาจารย์มีความสามารถด้านการวิจัย และสามารถผลิตผลงานวิจัยในระดับสากลได้

คณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ได้รับทุนสนับสนุนสนับสนุนกลุ่มวิจัย มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี “การพัฒนาความรู้ด้านการข้ามชาติและชายแดนศึกษาในพื้นที่สังคมและวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง” เพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรของกลุ่มวิจัยในการดำเนินงานระดับนานาชาติ เพื่อสร้างความเข้มแข็งของเครือข่ายวิจัยในระดับประเทศและระดับนานาชาติ เพื่อผลิตและเผยแพร่ผลงานวิจัยในรูปแบบการนำเสนอ การตีพิมพ์ผลงาน และการบริการวิชาการ กลุ่มวิจัยมุ่งพัฒนาศักยภาพนักวิจัยด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ที่มีความเชี่ยวชาญประเด็นเฉพาะสามารถผลิตผลงานในระดับนานาชาติ และเชื่อมโยงเครือข่ายวิจัยด้านสังคมวัฒนธรรมลุ่มน้ำโขง ที่นำไปสู่การพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน โดยดำเนินกิจกรรมภายใต้ศูนย์วิจัยสังคมอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง (MSSRC) การดำเนินกิจกรรมเพื่อพัฒนาศักยภาพนักวิจัย การสร้างเครือข่าย และให้บริการวิชาการด้านสังคมศาสตร์ ดังนี้

หัวข้อ	วันเวลา/สถานที่	จำนวนผู้เข้าร่วม
1. การเขียนบทความด้านสังคมศาสตร์ ...เขียนอย่างไร	พุธที่ 9 มีนาคม 2565 Online/Onsite	แชร์ 112 ครั้ง จำนวนเข้าถึง 1.8 พัน จำนวนคนรับชม 623
2. Book Launch นิเวศวิทยาการเมือง แนวสตรีนิยม	วันที่ 24 มีนาคม 65 เวลา 13.30 - 15.00 น. Online	แชร์ 50 ครั้ง จำนวนเข้าถึง 2,225 จำนวนคนมีส่วนร่วม 300
3. Writing Academic Journal	17 มิถุนายน 2565 Online	แชร์ 15 ครั้ง จำนวนเข้าถึง 782 จำนวนคนมีส่วนร่วม 334
4. เสวนาออนไลน์อาจารย์ค้ายส์ The Series หัวข้อ “ชาวบ้านอีสานกับรัฐไทย จากอีสานท้องถิ่นสู่ภูมิภาคนิยมสู่การตามหาเสียงที่หายไป”	27 สิงหาคม 2565 Online และ On-site	แชร์ 46 ครั้ง จำนวนเข้าถึง 1,231
5. บรรยาย หัวข้อ Talk and Dialogue: Land and Tenure in Southeast Asia	23 กันยายน 2565 เวลา 10.30 - 12.00 น.	แชร์ 6 ครั้ง จำนวนเข้าถึง 275 จำนวนผู้เข้าร่วม ณ ที่ตั้ง 11 คน เข้าร่วมออนไลน์ 10 คน

**ชาวบ้านอีสานกับรัฐไทย**  
จาก อีสานท้องถิ่นสู่ภูมิภาคนิยม สู่ การตามหาเสียงที่หายไป

เสาร์ที่ 27 สิงหาคม 2565 เวลา 10.00-12.30 น.  
On-site @ห้องอดจงาน 3 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี และ Online

**ร่วมเสวนาโดย**

- มุกดี มุกดาวิจิตร
- ริตนา โตททา
- สุรสม กฤษณะจุกะ
- กนกวรรณ มะโนรัมย์

ศูนย์วิจัยสังคมอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง  
<https://www.facebook.com/MekongResearchCenter>  
<https://www.facebook.com/rinac.msu>  
<https://www.facebook.com/sac.anthropology>

**Book Launch**

**นิเวศวิทยาการเมือง แนวสตรีนิยม**

ผู้เขียน  
รศ.ดร.กนกวรรณ มะโนรัมย์

ร่วมเสวนาโดย  
ผศ.ดร. พิชรินทร์ ลากาพันธ์

ดำเนินรายการโดย  
อ.ธวิษย์ มณีผ่อง

พฤหัสบดีที่ 24 มีนาคม 2565  
เวลา 13.30-15.00 น.

<https://www.facebook.com/MekongResearchCenter>

สนับสนุนโดย  
ศูนย์บัญชาการวิจัยสุขสันต์ (องค์การมหาชน)

ศูนย์วิจัยสังคมอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง  
คณะศิลปศาสตร์  
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

MSSRC

ศูนย์พัฒนาศึกษา  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ขอเชิญร่วมรับฟังการบรรยายพิเศษ  
การเขียนบทความด้านสังคมศาสตร์... เขียนอย่างไร?

วิทยากร:  
ศาสตราจารย์ ดร.นิติ ภัทรพันธุ์

วันพุธที่ 9 มีนาคม 2565  
เวลา 13.30 น. - 15.00 น.

ณ ห้องประชุมดอกจาน 3 คณะศิลปศาสตร์



Mekong Sub-region Social Research Center [MSSRC]

Special Lecture  
**WRITING A JOURNAL ARTICLE**

Speaker:  
**Professor Dr. Jonathan D. Rigg**

University of Bristol  
Bristol Poverty Institute / Migration Mobilities Bristol  
Cabot Institute for the Environment

📅 **17 JUNE 2022**  
📅 **3 - 4 pm** (Thailand Time)

**LIVE**  
Mekong Sub-region Social Research Center

Organized by Faculty of Liberal Arts, Ubon Ratchathani University



**กิจกรรมอาคันตุกะรับเชิญ (Visiting Scholar)**

กลุ่มวิจัยได้จัด Series งานเสวนา โดยมี Honorary Visiting Academic ศ.ดร. ธงชัย วินิจจะกุล ภาควิชาประวัติศาสตร์ มหาวิทยาลัย Wisconsin โดยจัดกิจกรรมบรรยายวิชาการ การเสวนา และ Workshop ดังนี้

กิจกรรม	วันเวลา/สถานที่	จำนวนผู้เข้าร่วม
1. 'Book Talk' Siam Mapped และ Moments of Silence	จันทร์ที่ 15 สิงหาคม 2565 เวลา 15.00 – 17.00 น. ณ ห้อง Pol 301 คณะรัฐศาสตร์	136 คน
2. Workshop “การเขียนบทความ/ ตำรา/หนังสือ”	พุธที่ 17 สิงหาคม 2565 เวลา 9.00 -16.00 น. ณ ห้องดอกจาน 4 คณะศิลปศาสตร์	27 คน แชร์ 896 ครั้ง จำนวนอิมเพรสชั่นของโพสต์ 71,956 การเข้าถึงโพสต์ 68,525
3. เสวนา "หลังสมัยใหม่และหลังอาณานิคม"	ศุกร์ที่ 19 สิงหาคม 2565 เวลา 13.00 -16.00 น. ณ ห้อง Pol 301 คณะรัฐศาสตร์	241 คน

**1 เทคนิคการเขียนงานวิชาการ สไตลล์ ธงชัย วินิจจะกุล**

ศ.ดร. ธงชัย วินิจจะกุล 17 สิงหาคม 2565

**Ambition**  
1. ตั้งเป้าหมายที่ชัดเจน (Ambition) ในการเขียน  
2. ความกระตือรือร้นที่จะเขียน คือ สิ่งที่สำคัญที่สุด (Commitment)  
3. อะไรที่แตกต่าง Fill The Gap ให้กว้างขวางที่สุด (Significant)

**Writing**  
Writing academic ไม่ใช่เรื่องยาก แต่การเขียนที่ดีไม่ใช่ทุกคนสามารถเขียนได้ (เขียนคนเดียว)  
แต่ในทางปฏิบัติแล้วเขียนคนเดียว เขียนง่ายกว่าเขียนร่วมกับคนอื่น

**Reading**  
“การอ่าน” คือ การ (Mind) Process ระหว่างสิ่งที่อ่านกับสิ่งที่เราสนใจ (Mindset)  
การอ่านที่ดี (Critical Thinking) ควรอ่านแบบเลือก (อ่านเฉพาะที่สนใจ) ส่วนที่ไม่สนใจไม่ต้องอ่าน

**Critical Thinking**  
Critical Thinking ไม่ใช่แค่การอ่าน (อ่าน) แต่คือการคิด (คิด) ที่เชื่อมโยงสิ่งที่อ่านกับสิ่งที่เราสนใจ (Mindset) และนำมาใช้ (ใช้) ในการเขียน (เขียน) งานวิชาการ (งานวิชาการ) ให้มีประสิทธิภาพ (มีประสิทธิภาพ) สูง (สูง) และน่าสนใจ (น่าสนใจ) (น่าสนใจ)



“ประวัติศาสตร์มีมิติที่หลากหลาย ไม่ได้เป็นเล่นเดียว แต่ได้ได้อย่างไรว่า ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นมันจะต้องเป็นไปตามคนที่เหนือกว่า จุดยืนของประวัติศาสตร์ท้องถิ่นมีระดับ scale ต่างกัน เพราะฉะนั้นการประมวลประวัติศาสตร์ท้องถิ่น จึงมีหลากหลายรูปแบบ

ศ.ดร.ธงชัย วินิจจะกุล 15 สิงหาคม 2565

ศ.ดร.ธงชัย วินิจจะกุล 19 สิงหาคม 2565



กิจกรรมความร่วมมือระหว่างเครือข่าย

กิจกรรม	วันเวลา/สถานที่	เจ้าภาพหลัก
The Special Forum: ลุ่มน้ำสงคราม (The Songkhram River Basin)	วันศุกร์ที่ 18 มีนาคม 2565 หอศิลป์วัฒนธรรม กรุงเทพฯ	The Mekong's Womb
The 2022 KU Social Sciences International Conference “Role of Social Science in Sustainability Transformation in The Global South”	9 มิถุนายน 2565 Online	คณะสังคมศาสตร์ ม.เกษตรฯ
จัดนิทรรศการภาพถ่าย หนังสือคดี เสวนา "สิทธิของแม่น้ำ" และเปิดตัวหนังสือ ลุ่มน้ำสงคราม	20-22 มิถุนายน 2565	The Mekong's Womb ร่วมกับสำนักข่าว Bangkok Tribune และพันธมิตร Decode. Plus Backpack Journalist นักข่าวพลเมือง
เสวนาออนไลน์อาจารย์ค้ายส์ The Series		10 สถาบัน เวียนกันจัดเสวนาตามที่กำหนด



**“สิทธิของแม่น้ำ”**  
คุณ สายน้ำโขงและสาขา?

ภาพถ่าย | หนังสือนวนิยายคดี | เวทีเสวนา

**20 มิถุนายน 2565**

นิทรรศการภาพถ่าย และแนะนำหนังสือ **ลุ่มน้ำสงคราม (the Songkhram River Basin) | The Mekong's Womb** (สถานที่: คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี)



## ภาพรวมผลการดำเนินงานด้านการวิจัย



**5 รางวัล**  
ผลงานด้านการวิจัย

**งบประมาณการวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก**  
11,354,768 บาท



**43 โครงการวิจัย**  
22 โครงการวิจัยจากแหล่งทุนภายใน  
21 โครงการวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก

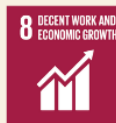
**5 เครื่องข่าย**  
ความร่วมมือการวิจัย  
และการเผยแพร่องค์ความรู้



**วิจัยและพัฒนาองค์ความรู้  
เพื่อการพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน**



**5 โครงการวิจัย**  
เพื่อแก้ไขปัญหาความยากจน  
และลดความเหลื่อมล้ำ



**14 โครงการวิจัย**  
ส่งเสริมการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน



**1 โครงการวิจัย**  
เครื่องมือในการประเมินผลกระทบของ  
การพัฒนาที่ยั่งยืนต่อการท่องเที่ยว



**2 โครงการวิจัย**  
ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

นวัตกรรม โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ  
หลังโควิดด้วยเศรษฐกิจ BCG  
มูลนิธิสภาฯ จ.อุบลฯ



ผลการดำเนินงาน  
ยุทธศาสตร์ที่ **3**

ด้านการบริการ  
วิชาการ

### 3.1 ผลการดำเนินงานในภาพรวมด้านการบริการวิชาการ

#### 3.1.1 การสนับสนุนด้านการบริการวิชาการ

คณะศิลปศาสตร์ สนับสนุนการดำเนินงานด้านงานบริการวิชาการแก่สังคม ในระดับคณะฯ โดยกำหนดแนวทางการสนับสนุนการจัดทำโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะศิลปศาสตร์ ที่สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ และเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาในระดับหลักสูตร วงเงินไม่เกิน 20,000 บาท ต่อหลักสูตร จำนวน 4 โครงการ ดังนี้ 1. อบรมเชิงปฏิบัติการ Movie Talk#2 รู้เท่าทันสื่อภาพยนตร์(Cinema literacy) 2. โครงการ “กฎหมายกับการจัดการร่วมในทรัพยากรชีวภาพในเขตอุทยานแห่งชาติผาแต้ม” 3. โครงการเสวนาหนังสือประวัติศาสตร์เมืองอุบล และ 4. การถ่ายทอดองค์ความรู้การศึกษาอิสระทางการท่องเที่ยวและบริการสู่ชุมชน

Live streaming การเสวนา “หนังสือประวัติศาสตร์เมืองอุบล”



นอกจากนี้ ยังสนับสนุนกิจกรรมในระดับหลักสูตร ในการจัดงานประชุมวิชาการท่องเที่ยวระดับชาติ ครั้งที่ 7 (The 7th National Conference on Tourism 2021) หัวข้อ: "การเปลี่ยนผ่านทางการท่องเที่ยวสู่วิถีปกติถัดไป" (Tourism Transforming to the Next Normal) วันที่ 16 - 17 ตุลาคม 2564 โดยหลักสูตรการท่องเที่ยวและหลักสูตรนวัตกรรมการท่องเที่ยวและบริการ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

#### ความร่วมมือทางวิชาการ

คณะเป็นเจ้าภาพร่วม การประชุมวิชาการระดับชาติ ดังนี้

1. การประชุมวิชาการระดับชาติ ครั้งที่ 10 วิจัยและนวัตกรรม: การพัฒนาท้องถิ่นในภูมิภาคใหม่ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี วันที่ 11-13 กรกฎาคม พ.ศ. 2565 ณ หอประชุมไพรพะยอม มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี
2. การประชุมนานาชาติ The 2022 KU Social Sciences International Conference: Roles of Social Sciences in Sustainability Transformation in the Global South คณะสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ ในวันพฤหัสบดี 9 มิถุนายน พ.ศ. 2565 (รูปแบบออนไลน์)



**การประชุมวิชาการระดับชาติ มหุขยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ครั้งที่ 10**  
**วันที่ 11-12 กรกฎาคม 2565**  
**เลือกจากกำหนดการเดิม วันที่ 11-13 มกราคม 2565**  
**ปาฐกถาเรื่อง**  
**วิจัยและนวัตกรรม: การพัฒนาท้องถิ่นในภูมิภาคใหม่**

โดย รองศาสตราจารย์ ดร.ไชยันต์ แสงอติ

สาขาที่เปิดรับบทความ

- \*มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
- \*รัฐศาสตร์และการเมืองท้องถิ่น
- \*นิเทศศาสตร์และการสื่อสาร
- \*ศิลป สังคม วัฒนธรรม
- \*เกษตรศาสตร์และวนวัฒนวิทยา
- \*วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี
- \*สังคมศาสตร์

กำหนดการ

เปิดรับบทความ	1	มี.ค.-30 เม.ย. 2565
แจ้งผลการพิจารณาบทความ	20	พ.ค. 2565
ผู้เขียนส่งผลงาน ส่งบทความฉบับสมบูรณ์	1	0.ย. 2565
พิธีประชุมวิชาการระดับชาติครั้งที่ 10	11	ก.ค. 2565
เผยแพร่รายงานสืบเนื่องการประชุมนานาชาติ (PROCEEDINGS)	1	ก.ย. 2565

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม  
 074-6509556 - โทร.ศูนย์บริการ  
 056-2240015 - โทร.ห้องประชุม  
 E-mail: info@scs.kasetsart.ac.th, scs@scs.kasetsart.ac.th  
 WWW.scscs.kasetsart.ac.th

**ค่าลงทะเบียนบทความ**  
**อาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการทั่วไป 3,500 บาท**  
**อาจารย์ นักวิจัย นักวิชาการมหาวิทยาลัย เจ้าภาพร่วม 3,000 บาท**



### 3.2 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการบริการวิชาการ

คณะส่งเสริมและทำงานสนับสนุนในการสร้างมูลค่าเพิ่มทาง เศรษฐกิจ ให้กับประชาชนในเขตกลุ่ม จังหวัดอีสานใต้ 2 ทั้งการบริการวิชาการผ่านโครงการวิจัย ความร่วมมือกับหน่วยงานภาครัฐและเอกชน เพื่อความเข้มแข็งของชุมชน และให้ประชาชนในพื้นที่มีคุณภาพชีวิตอย่างยั่งยืน

ในปีงบประมาณ 2565 คณะศิลปศาสตร์ ได้รับงบประมาณสนับสนุนจาก สำนักงานปลัดกระทรวง อุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม (สป.อว.) เพื่อดำเนินโครงการ การขับเคลื่อนเศรษฐกิจและสังคมฐานรากหลังโควิดด้วยเศรษฐกิจ BCG จำนวน 9 พื้นที่ ในจังหวัดอุบลราชธานี ได้แก่ 1. ตำบลโพธิ์ศรี อำเภอพิบูลมังสาหาร 2. ตำบลไร่ใต้ อำเภอพิบูลมังสาหาร 3. ตำบลอ่างศิลา อำเภอพิบูลมังสาหาร 4. ตำบลพิบูล อำเภอพิบูลมังสาหาร 5. ตำบลระเว อำเภอพิบูลมังสาหาร 6. ตำบลกองโพน อำเภอนาตาล 7. ตำบลนาตาล อำเภอนาตาล 8. ตำบลพะลาน อำเภอนาตาล และ 9. ตำบลพังเคน อำเภอนาตาล



คณะศิลปศาสตร์ ม.อุบลฯ ชวนนวัตกรรม โครงการขับเคลื่อนเศรษฐกิจ  
และสังคมฐานราก หลังโควิดด้วยเศรษฐกิจ BCG  
ต.ระเว อ.พิบูลมังสาหาร จ.อุบลฯ



**แม่หอม หนองไพร**

วิสาหกิจชุมชนกลุ่มข้าวแม่หอมนาตม

ติดต่อสั่งซื้อ แม่หอม 0804895670

โครงการอบรมและแลกเปลี่ยนนักศึกษา สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ สำหรับนักศึกษาจาก University of Foreign Language Studies – The University of Da Nang ประจำปีงบประมาณ 2565

โครงการอบรมและแลกเปลี่ยนนักศึกษา สำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศ สำหรับนักศึกษาจาก University of Foreign Language Studies – The University of Da Nang เป็นโครงการบริการวิชาการแบบ มีค่าใช้จ่าย มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ผู้เข้าร่วมโครงการฯ ได้ฝึกพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษที่จำเป็นในการสมัครงาน และการประกอบอาชีพ มีความรู้ความเข้าใจเรื่องการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรมมากขึ้น และเพื่อให้เกิดการ แลกเปลี่ยนระหว่างนักศึกษาผู้เข้าร่วมโครงการฯ กับนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ดำเนินโครงการระหว่างวันที่ 8 กรกฎาคม 2565 – 5 สิงหาคม 2565 ณ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ประกอบด้วย กิจกรรมอบรม 2 หลักสูตร ได้แก่ (1) English for Career Preparation และ (2) Intercultural Communication หลักสูตรละ 45 ชั่วโมง มีผู้เข้าร่วมโครงการทั้งสิ้น 36 คน และมีกิจกรรมแลกเปลี่ยน เช่น Orientation, Buddies, Campus Tour, City & Cultural Tour, International Cuisine, และ Farewell Party โดยกิจกรรมแลกเปลี่ยนนักศึกษาและกิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมมีนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์มา เข้าร่วมในแต่ละกิจกรรมด้วย

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ให้การต้อนรับนักศึกษาและบุคลากร UNIVERSITY OF FOREIGN LANGUAGE STUDIES - THE UNIVERSITY OF DANANG, VIETNAM



---

ผลการดำเนินงานตาม  
ยุทธศาสตร์ที่ 4

ด้านการทำนุบำรุง  
ศิลปวัฒนธรรม



## 4.1 ผลการดำเนินงานในภาพรวมด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

### การสนับสนุนด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

คณะศิลปศาสตร์ ได้สนับสนุนการดำเนินงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ในระดับคณะฯ คือ ได้กำหนดแนวทางการสนับสนุนการจัดทำโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ เพื่อส่งเสริมและพัฒนาโครงการบริการวิชาการแก่สังคมและโครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมของคณะศิลปศาสตร์ สอดคล้องกับนโยบายและยุทธศาสตร์ และเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษา ในระดับหลักสูตร วงเงินไม่เกิน 20,000 บาท ต่อหลักสูตร ทั้งนี้ ในปีงบประมาณ 2565 ทางบุคลากรคณะได้ดำเนินการจัดทำ โครงการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม “บุญแจกข้าวบ้านสะพือ และยุติธรรมไม่เกื้อหนุนผีบุญจึง

เกิด” โดยใช้แหล่งทุนส่วนตัว การจัดงานในครั้งนี้ เป็นการร่วมมือกันหลายฝ่าย ทั้งเจ้าอาวาสวัดบูรพา องค์การบริหารส่วนตำบลสะพือ ชาวบ้าน ร้านกาแฟส่งสาร ร้านหนังสือฟิลาเดลเฟีย นักศึกษามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี และคณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี จัดกิจกรรมระหว่างวันที่ 3 เมษายน 2565 ถึงวันที่ 7 เมษายน 2565 มีผู้เข้าร่วมจำนวน 95 คน



งานบุญแจกข้าว วัดศรีชมภู บ้านสะพือ วันที่ 4 เมษายน 2565

## 4.2 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

บุคลากรคณะศิลปศาสตร์ อาจารย์มิตต ทรัพย์ผุด ได้รับโล่รางวัลเชิดชูเกียรติ "วัฒนคุณากร" ประจำปี 2565 ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประเภทบุคคล เมื่อวันที่ 3 ตุลาคม 2565 ที่หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งชาติ กรุงเทพมหานคร



ผลการดำเนินงาน  
ตามยุทธศาสตร์ที่ 5

ด้านการมุ่งสู่  
มหาวิทยาลัย  
ดิจิทัล



## 5.1 ผลการดำเนินงานในภาพรวมด้านการมุ่งสู่มหาวิทยาลัยดิจิทัล

### การดำเนินงานเพื่อมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยดิจิทัล

ในการดำเนินงานเพื่อมุ่งสู่การเป็นมหาวิทยาลัยดิจิทัล คณะส่งเสริมให้บุคลากรและนักศึกษาเข้าอบรมทักษะด้านการเข้าใจดิจิทัล (Digital Literacy) ที่สำนักคอมพิวเตอร์และเครือข่าย เพื่อเพิ่มทักษะด้านการเข้าใจดิจิทัล (Digital Literacy) ให้ความรู้เท่าทันและเข้าถึงเทคโนโลยีดิจิทัล

#### การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ

คณะให้บริการเครือข่ายคอมพิวเตอร์และโครงสร้างพื้นฐานเพื่อรองรับการให้บริการเครือข่ายที่ครอบคลุม ดังนี้

1. ให้บริการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตความเร็วสูง ขนาดช่องสัญญาณในการเชื่อมต่อกับสำนักคอมพิวเตอร์และเครือข่าย ซึ่งให้บริการระบบเครือข่ายคอมพิวเตอร์ ในชื่อ “ระบบเครือข่ายกันเกรานีต” ด้วยความเร็ว 10 Gbps

2. จุดให้บริการเครือข่ายไร้สาย UBU-WiFi ข้อมูลการติดตั้ง Access Point จำนวนทั้งสิ้น 48 จุด โดยติดตั้งภายในอาคารศิลปศาสตร์ จำนวน 26 จุด และภายในอาคารสถานบันภาษาและวัฒนธรรม จำนวน 22 จุด

#### การนำเทคโนโลยีดิจิทัลมาสนับสนุนการบริหารจัดการองค์กรแบบครบวงจร

ในปีงบประมาณ 2565 มีการดำเนินงานพัฒนาเทคโนโลยีดิจิทัลมาสนับสนุนการบริหารจัดการองค์กรแบบครบวงจร รองรับการจัดการศึกษาในยุคที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วให้เหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน โดยมีการดำเนินงานโครงการในด้านต่าง ๆ ดังนี้

ด้านบุคลากร	ด้านวิชาการ
<ol style="list-style-type: none"> <li>ระบบประเมินเลื่อนขั้นเงินเดือน สายวิชาการ</li> <li>ระบบประเมินเลื่อนขั้นเงินเดือน สายสนับสนุนวิชาการ</li> <li>ระบบฐานข้อมูลบุคลากร</li> <li>ระบบฐานข้อมูลวันลาและลงเวลาปฏิบัติราชการ</li> <li>ระบบฐานข้อมูลนักเรียนทุน</li> <li>ระบบลงเวลา ในกรณีปฏิบัติงานนอกสถานที่ตั้ง</li> <li>ระบบรายงานผลการปฏิบัติงานนอกสถานที่ตั้ง</li> <li>ระบบรวบรวมภาระงานประจำวัน</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ระบบขอเปิดรายวิชาที่จะทำการสอน</li> <li>ระบบภาระการสอนและค่าสอนเกิน</li> <li>ระบบการจัดการข้อสอบและการผลิตข้อสอบ</li> <li>ระบบแจกแจงเกรด</li> <li>ระบบฐานข้อมูลศิษย์เก่า คณะศิลปศาสตร์</li> <li>ระบบฐานข้อมูลบัณฑิตศึกษา คณะศิลปศาสตร์</li> <li>ระบบฐานข้อมูลรายวิชาที่เปิดสอนภายในคณะ</li> <li>ระบบแจ้งวิชาโท</li> <li>ระบบระบบฝึกประสบการณ์วิชาชีพครู</li> <li>ระบบแจ้งข้อมูลขอหน่วยกิตการเข้าร่วมกิจกรรมฯ</li> </ol>
ด้านธุรการ	ด้านประชาสัมพันธ์
<ol style="list-style-type: none"> <li>ระบบเดินทางไปราชการ</li> <li>ระบบจองขอใช้รถ คณะศิลปศาสตร์</li> <li>ระบบจองห้องประชุม คณะศิลปศาสตร์</li> <li>ระบบแจ้งซ่อมครุภัณฑ์ คณะศิลปศาสตร์</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ระบบจัดการรูปภาพกิจกรรม คณะศิลปศาสตร์</li> <li>ระบบจัดการเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์</li> <li>ระบบฐานข้อมูลข่าวประชาสัมพันธ์</li> <li>ระบบฐานข้อมูล FAQs (คำถามที่พบบ่อย) สำหรับสำนักงานเลขานุการ</li> </ol>
ด้านวิจัย	ด้านการเงิน/พัสดุ/นโยบายและแผน
<ol style="list-style-type: none"> <li>ระบบบริหารจัดการโครงการ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>ระบบแผนประจำปีงบประมาณ</li> <li>ระบบการเงิน</li> <li>ระบบฐานข้อมูลวัสดุ</li> <li>ระบบรายงานข้อมูลกิจกรรมโครงการ / กิจกรรม</li> <li>ระบบฐานข้อมูลประกันคุณภาพการศึกษา ระดับคณะ</li> </ol>

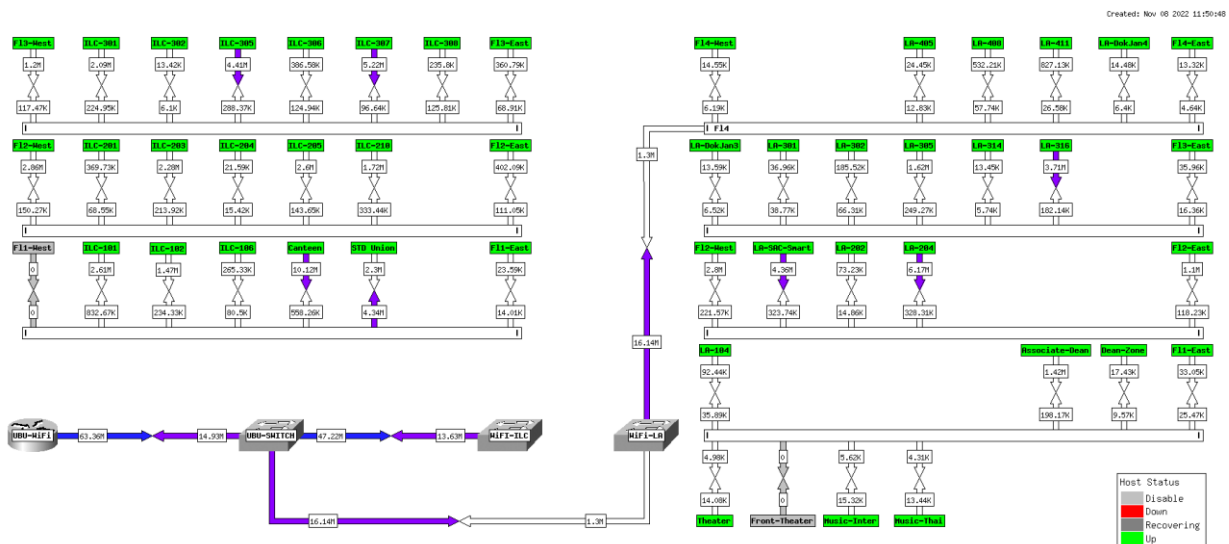
## 5.2 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการมุ่งสู่มหาวิทยาลัยดิจิทัล

1. เป็นมหาวิทยาลัยดิจิทัลที่มีการพัฒนาและนำระบบเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้อย่างครอบคลุมทุกพันธกิจ

คณะดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการมุ่งสู่มหาวิทยาลัยดิจิทัล รองรับการจัดการศึกษาในยุคที่มีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วให้เหมาะสมกับสถานการณ์ในปัจจุบัน โดยระบบสนับสนุนจำนวน 32 ระบบ

2. บุคลากรและนักศึกษารู้เท่าทัน สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากข้อมูลสารสนเทศได้อย่างสะดวก รวดเร็ว มีประสิทธิภาพ ได้ทุกที่ ทุกเวลา และทุกอุปกรณ์

คณะให้บริการเครือข่ายคอมพิวเตอร์และโครงสร้างพื้นฐาน เพื่อรองรับบุคลากรและนักศึกษา สามารถเข้าถึงและใช้ประโยชน์จากข้อมูลสารสนเทศได้อย่างสะดวก รวดเร็ว มีประสิทธิภาพ ได้ทุกที่ ทุกเวลา และทุกอุปกรณ์ ด้วยเครือข่ายอินเทอร์เน็ตไร้สาย UBU-WiFi ข้อมูลการติดตั้ง Access Point จำนวนทั้งสิ้น 48 จุด โดยติดตั้งภายในอาคารศิลปศาสตร์ จำนวน 26 จุด และภายในอาคารสถานบันภาษาและวัฒนธรรม จำนวน 22 จุด



ผังแสดงตำแหน่งการติดตั้ง Access Point สำหรับ เครือข่ายไร้สาย UBU-WiFi





## 6.1 ผลการดำเนินงานในภาพรวมด้านการเป็นมหาวิทยาลัยน่าอยู่และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

### สร้างสภาพแวดล้อมที่น่าอยู่และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

- พัฒนาพื้นที่สีเขียวให้น่าอยู่ สะอาดสวยงาม**
- CO-WORKING SPACE**  
พัฒนาพื้นที่เพื่อการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์
- ประหยัดพลังงาน**  
ใช้ Solar cell ระบบเปิด-ปิดไฟ เมื่อไม่ใช้งาน
- คัดแยกขยะ**  
ขยะทั่วไป  
ขยะเปียก  
ขยะรีไซเคิล  
ขยะอันตราย

## 6.2 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการเป็นมหาวิทยาลัยน่าอยู่และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม

1. มีภูมิทัศน์ที่สวยงามอย่างมีอัตลักษณ์รวมทั้งเป็นมหาวิทยาลัยที่มีบรรยากาศทางวิชาการ คณะได้ปรับปรุงห้องเรียน ห้อง Smart Classroom และห้อง Coworking Space และปรับภูมิทัศน์ทั้งภายในและภายนอกอาคาร ทั้งนี้ เพื่อสร้างบรรยากาศในการเรียนการสอน
2. มีโครงสร้างพื้นฐาน และระบบสาธารณูปโภค รวมทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกที่ตอบสนองต่อความต้องการของบุคลากรและนักศึกษา รวมทั้งสอดคล้องกับทิศทางการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย คณะจัดให้การดูแลระบบโครงสร้างพื้นฐาน ระบบสาธารณูปโภค รวมทั้งสิ่งอำนวยความสะดวกที่ตอบสนองต่อความต้องการของบุคลากรและนักศึกษา รวมทั้งสอดคล้องกับทิศทางการดำเนินงานของมหาวิทยาลัย
3. มีความพร้อมสู่การเป็นมหาวิทยาลัยสีเขียว และเป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม: คณะมี โครงการปรับปรุงระบบไฟฟ้าส่องสว่างให้เป็นระบบโซลาเซลล์ ทั้งนี้ เพื่อเป็นการอนุรักษ์พลังงานและสิ่งแวดล้อม
4. เป็นมหาวิทยาลัยที่มีความปลอดภัยต่อชีวิตและทรัพย์สิน และปลอดภัยจากอบายมุข: คณะจัดให้มีระบบไฟฟ้าส่องสว่างตามอาคาร บริเวณทางเดิน และที่จอดรถ กิจกรรมรณรงค์บุคคลากรงดสูบบุหรี่ในที่สาธารณะ และประกาศให้คณะเป็นพื้นที่ปลอดบุหรี่



## ผลการดำเนินงาน ยุทธศาสตร์ที่ 7

ด้านการพัฒนา  
ทรัพยากรมนุษย์

## 7.1 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการพัฒนาทรัพยากรมนุษย์

### 7.1.1 ระบบบริหารทรัพยากรมนุษย์ได้รับการปฏิรูปให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย

การทบทวนและจัดสรรอัตรากำลังของมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องกับภารกิจ/บริบทที่เปลี่ยนแปลงไป คณะศิลปศาสตร์มีหลักการกำหนดกรอบอัตรากำลัง ดังนี้

1) กำหนดกรอบอัตรากำลังที่พึงมีให้สอดคล้องกับภารกิจหลักและผลสัมฤทธิ์ของงาน โดยการวิเคราะห์หน้าที่ ความรับผิดชอบ ความรู้ ความสามารถ และทักษะที่จำเป็นในการปฏิบัติงานตามหลักการของระบบการจำแนกตำแหน่ง โดยให้สอดคล้องกับพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2547 แก้ไขเพิ่มเติม (ฉบับที่ 2) พ.ศ. 2551

2) กำหนดจำนวนอัตรากำลังที่เหมาะสมกับภาระงาน/ลักษณะงาน ตามหลักการที่ ก.บ.บ. กำหนดไว้ และสอดคล้องกับแนวทางการกำหนดขนาดกำลังคนภาครัฐของคณะกรรมการกำหนดเป้าหมายและนโยบายกำลังคนภาครัฐ (คปร.)

3) จัดระบบเส้นทางความก้าวหน้าของบุคลากร โดยจัดให้มีการประเมินค่างาน จัดอบรมความรู้ ความสามารถ ทักษะ และสมรรถนะที่จำเป็นสำหรับแต่ละตำแหน่ง ส่งเสริม สนับสนุนให้บุคลากรที่มีความรู้ ความสามารถ ทักษะ และผลงานตามเกณฑ์ที่กำหนดเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น เช่น ตำแหน่งประเภทวิชาการ ประเภทผู้บริหาร ประเภทวิชาชีพเฉพาะหรือเชี่ยวชาญเฉพาะ และประเภททั่วไป โดยวิธีการปรับเปลี่ยนประเภท ตำแหน่ง การเลื่อนตำแหน่ง และการตัดโอนตำแหน่งระหว่างหน่วยงานตามความเหมาะสมกับภาระหน้าที่ ความรับผิดชอบของตำแหน่งและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

ในปี 2565 คณะศิลปศาสตร์ได้รับการจัดสรรกรอบอัตรากำลัง ระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2564 – 2567) ตามมติ สภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ในคราวประชุมครั้งที่ 7/2654 เมื่อวันที่ 24 สิงหาคม 2565 โดยแบ่งเป็นกรอบอัตรากำลังพนักงานมหาวิทยาลัยเงินรายได้ สายวิชาการ จำนวน 6 อัตรากำลังลูกจ้างชั่วคราวเงินรายได้ สายสนับสนุน จำนวน 8 อัตรากำลัง ต่อมา คณะศิลปศาสตร์ ได้บริหารกรอบอัตรากำลังและใช้กรอบอัตรากำลังพนักงานมหาวิทยาลัยเงินรายได้ สายวิชาการ จำนวน 2 อัตรากำลัง เพื่อบรรจุอัตรากำลังใหม่ให้แก่ หลักสูตรนิเทศศาสตร์ (อาจารย์นิเทศศาสตร์) และหลักสูตรศึกษาศาสตร (อาจารย์ดนตรีศึกษา) ซึ่งอยู่ระหว่างดำเนินการ คงเหลือกรอบอัตรากำลังพนักงานเงินรายได้สายวิชาการ จำนวน 4 อัตรากำลัง สำหรับสายสนับสนุนวิชาการ ในปีงบประมาณ 2564 -2565 ไม่ได้มีการบรรจุอัตรากำลังใหม่

ปัจจุบัน คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินการทบทวนการขอกำหนดกรอบอัตรากำลังรอบ 2 ปี แผนกรอบอัตรากำลังระยะ 4 ปี (พ.ศ. 2564-2567) โดยผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ ในคราวประชุม ครั้งที่ 8/2565 เมื่อวันที่ 2 กันยายน 2565 ทั้งนี้ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการจัดการเรียนการสอน และการบริหารอัตรากำลังคนจึงได้ทบทวนแผนอัตรากำลัง โดยขอทบทวนปีงบประมาณ แต่อัตรากำลังเดิม และขอเพิ่มกรอบอัตรากำลังพนักงานมหาวิทยาลัยเงินรายได้ใหม่อีก 4 อัตรากำลัง เพื่อทดแทนกรอบอัตรากำลังข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาที่เกษียณอายุราชการและลาออก สำหรับสายสนับสนุนวิชาการ ได้ทบทวนแผนอัตรากำลัง โดยขอทบทวนปีงบประมาณ แต่อัตรากำลังเดิม ทั้งหมดจำนวน 8 อัตรากำลัง

## 7.1.2 บุคลากรทุกระดับมีสมรรถนะสูง มีทักษะและองค์ความรู้ที่ส่งเสริมความสำเร็จตามวิสัยทัศน์ของมหาวิทยาลัย

### การพัฒนาระบบการสรรหา บรรจุ และรักษาบุคลากรใหม่ รวมทั้งสรรหาหรือเชิญบุคคลที่มีความรู้ความสามารถสูง

คณะศิลปศาสตร์มีระบบการสรรหาทรัพยากรบุคคล เป็นไปตามพระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2547 และที่แก้ไขเพิ่มเติม. 12 ต.ค. 2563 และหลักเกณฑ์และวิธีการที่คณะกรรมการข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา (ก.พ.อ.) กำหนดไว้คือ - วิธีการสอบแข่งขัน - วิธีการสอบคัดเลือก - วิธีการคัดเลือก สำหรับพนักงานมหาวิทยาลัย คณะได้ดำเนินการตามหลักเกณฑ์และวิธีการแห่งประกาศมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการ และเงื่อนไขการสอบแข่งขันหรือคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย และประกาศมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เรื่อง หลักเกณฑ์ วิธีการและเงื่อนไขการคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งประเภทวิชาการเพื่อให้ได้มาตรฐานความสามารถภาษาอังกฤษ พ.ศ. 2559 โดยดำเนินการภายใต้กระบวนการโปร่งใส เป็นธรรม และตรวจสอบได้ เพื่อให้ได้ผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ และความเชี่ยวชาญ ตรงกับความต้องการของคณะและมหาวิทยาลัย

### การพัฒนาอาจารย์และบุคลากรให้มีสมรรถนะตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด

คณะศิลปศาสตร์ ได้มีการส่งเสริมให้บุคลากรมีสมรรถนะตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยสนับสนุนให้บุคลากรมีโอกาสในการพัฒนาศักยภาพของตนเองตามสายงาน โดยเข้ารับการอบรมหรือนำเสนอผลงานในหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ซึ่งมีงบประมาณสนับสนุน ตามประกาศคณะศิลปศาสตร์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดสรรและอนุมัติค่าใช้จ่ายในการเข้าร่วมอบรม ประชุม สัมมนาทางวิชาการ และจัดโครงการอบรม รวมไปถึงกิจกรรมพัฒนาบุคลากรภายในคณะเพื่อให้บุคลากรได้รับความรู้และเข้าร่วมกิจกรรมได้อย่างทั่วถึง

### การพัฒนาระบบประเมินผลการปฏิบัติราชการให้สอดคล้องกับสมรรถนะตามเกณฑ์ที่กำหนดและการพัฒนาของบุคลากร

คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินการทบทวนเกณฑ์การประเมินผลการปฏิบัติราชการทุก 6 เดือน โดยให้บุคลากรมีส่วนร่วมในการเสนอความคิดเห็นในแต่ละหัวข้อการประเมิน ตลอดจนจัดให้มีการประชุมพิจารณา/ปรึกษาพิจารณาเกณฑ์การประเมินเพื่อให้สอดคล้องกับสมรรถนะของบุคลากรและบริบทของคณะ ก่อนนำมาประกาศบังคับใช้ รวมถึงได้จัดให้มีการประชุมซักซ้อมความเข้าใจเกณฑ์การประเมินระหว่างผู้บริหารและประธานหลักสูตรทุกหลักสูตร กอปรกับคณะศิลปศาสตร์ได้พัฒนาระบบสารสนเทศ (ระบบประเมิน) เพื่อสนับสนุนการดำเนินการประเมิน จัดเก็บข้อมูล ประมวลผล และรายงานข้อมูล อย่างถูกต้อง และรวดเร็ว

### การส่งเสริมความก้าวหน้าตามตำแหน่งเพื่อให้ได้ตำแหน่งที่สูงขึ้น

คณะศิลปศาสตร์ มีการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากรมีความก้าวหน้าตามสายงาน โดยการเพิ่มพูนคุณวุฒิ ศักยภาพ และประสบการณ์ และจัดระบบและกลไก เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้อาจารย์มีระดับคุณวุฒิทางการศึกษา ตำแหน่งทางวิชาการ และตำแหน่งที่สูงขึ้น รวมทั้งส่งเสริมให้บุคลากรทุกสายงานมีการพัฒนาตนเองผ่านการเข้ารับการฝึกอบรมหรือประชุมตามสายงาน ซึ่งมีรายละเอียดการดำเนินการตามแผนและการกำกับติดตาม ดังต่อไปนี้

1. ด้านการศึกษา มีการสนับสนุนให้บุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุนศึกษาต่อในระดับสูงขึ้น โดยทุนส่วนตัว และทุนอื่น ๆ ซึ่งผู้ลาศึกษาต่อจะมีการรายงานความก้าวหน้าผลการศึกษาทุกภาคการศึกษาและมีการรายงานต่อที่ประชุมกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์

2. ด้านการวิจัยและการขอตำแหน่งทางวิชาการ มีการดำเนินการให้มีความสอดคล้องกับหน้าที่และตอบสนองนโยบายของคณะ ในการสนับสนุนบุคลากรให้ผลิตงานวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน และก้าวสู่ตำแหน่งทางวิชาการ โดยมีงบประมาณสนับสนุนการวิจัยโดยใช้เงินกองทุนส่งเสริมและพัฒนาการผลิตบัณฑิต คณะศิลปศาสตร์ ตามประกาศคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เรื่องเกณฑ์ในการจัดทำโครงการวิจัยเพื่อขอรับทุนอุดหนุนการวิจัย จากเงินกองทุนส่งเสริมและพัฒนาการผลิตบัณฑิต คณะศิลปศาสตร์ และทางคณะศิลปศาสตร์ได้สนับสนุนบุคลากรด้วยการจัดโครงการเพื่อเพิ่มศักยภาพเพื่อกระตุ้นการตีพิมพ์/การเขียนบทความ ในการขอทุนวิจัยและพัฒนาบุคลากรสู่ตำแหน่งทางวิชาการ เช่น โครงการอบรมเงื่อนไขการรับทุนโครงการวิจัย เงินกองทุนส่งเสริมและพัฒนาการผลิตบัณฑิต คณะศิลปศาสตร์ โครงการอบรมเบิกจ่ายการเงินและพัสดุ เป็นต้น

3. ด้านความก้าวหน้าตามสายงานของบุคลากรสายสนับสนุน การขอกำหนดตำแหน่งสูงขึ้นของบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการ โดยทางคณะศิลปศาสตร์มีบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่มีความรู้ความสามารถ และปฏิบัติงานตรงตามสายงานตำแหน่งที่ครองอยู่ ในแต่ละปีคณะจะวิเคราะห์ค่างานและประเมินค่างานสำหรับผู้มีความประสงค์จะยื่นขอกำหนดตำแหน่งสูงขึ้น ซึ่งผู้ผ่านการประเมินค่างาน จะมีกรอบอัตราในการขอกำหนดตำแหน่งสูงขึ้น

### 7.1.3 บุคลากรมีคุณลักษณะตามค่านิยม มีความสุข และมีความผูกพันต่อองค์กร

#### การปลูกฝังค่านิยม UBU-IMPACTS แก่บุคลากรทุกระดับ



คณะถ่ายทอดค่านิยมและวัฒนธรรมองค์กรของมหาวิทยาลัยผ่านเว็บไซต์ <http://www.la.ubu.ac.th/index.php/th/laubuiimpact/> โดยมีค่านิยมที่สอดคล้องกับค่านิยมของคณะคือ การทำงานเป็นทีม (Teamwork) มีการกำหนดไว้ในการประเมินผลการปฏิบัติงานประจำปี และสนับสนุนกิจกรรมภายในคณะเพื่อให้เกิดความร่วมมือร่วมใจ ได้แก่ กิจกรรม Big cleaning day กิจกรรมงานปีใหม่ กิจกรรมสงกรานต์ เป็นต้น



#### การสร้างความสุข ความผูกพันขององค์กร

คณะมีแผนที่จะพัฒนาบุคลากร เพื่อส่งเสริมให้บุคลากรมีการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง ตลอดจนมีการสื่อสารเพื่อสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ก่อให้เกิดความผูกพัน โดยมีการจัดการพบปะพูดคุยหรือกันภายในคณะเพื่อกำหนดทิศทางการทำงานร่วมกัน มีการจัดทำแบบประเมินความพึงพอใจในการทำงาน เพื่อนำมาปรับปรุงการบริหารงาน คณะฯ มีการสร้างความผูกพันขององค์กรด้วยการสร้างการมีส่วนร่วมของบุคลากรในการขับเคลื่อนงานของคณะ และมีแนวทางในการวัดทางตรงและการวัดจากประสิทธิผลการทำงานที่องค์กร โดยการพัฒนา

---

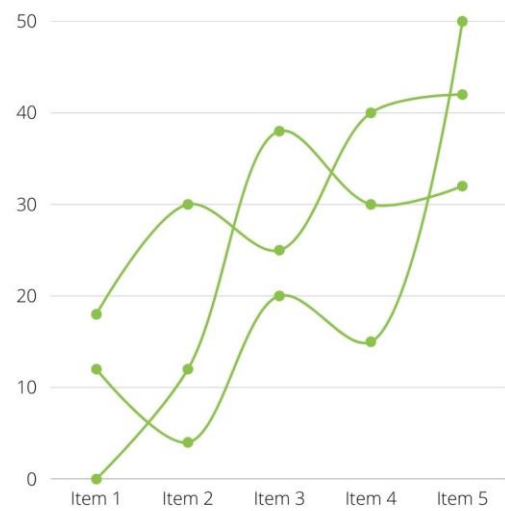
ตัวชี้วัดปัจจัยความผูกพัน โดยนำแนวทางจากมหาวิทยาลัยมาเป็นแนวทางการพัฒนาตัวชี้วัดพร้อมทั้งนำผลการประเมินมากำหนดวัฒนธรรมองค์กรและแนวทางการพัฒนาองค์กร

### **การเสริมสร้างความมั่นคงและสวัสดิการ**

คณะฯ จัดให้มีสวัสดิการสำหรับบุคลากร ในการส่งเสริมบุคลากรให้สามารถทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพและเกิดแรงจูงใจในการทำงาน ได้แก่ 1. ด้านการส่งเสริมสุขภาพ คณะจัดสรรพื้นที่สำหรับการออกกำลังกาย เช่น ห้องออกกำลังกาย สนามฟุตบอล เป็นต้น 2. มีบริการตรวจสุขภาพประจำปีและประกันอุบัติเหตุแก่บุคลากรทุกคน 3. มีการจัดสรรงบประมาณสำหรับบุคลากร ทั้งสายวิชาการและสายสนับสนุน ในการพัฒนาความรู้ความสามารถ เช่น งบประมาณการไปนำเสนอผลงานทางวิชาการ งบประมาณในการขอเดินทางไปอบรม เป็นต้น 4. มีสวัสดิการในด้านอื่น ๆ ได้แก่ ช่วยเหลือค่าฌาปนกิจศพ ค่าตอบแทนลูกจ้างชั่วคราว เงินช่วยเหลือเกี่ยวกับสาธารณภัยและสวัสดิการ ค่าธรรมเนียมวีซ่าและใบอนุญาตทำงานของลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ

ผลการดำเนินงานตาม  
ยุทธศาสตร์ที่ 8

ด้านการมี  
เสถียรภาพ  
ทางการเงิน





## 8.1 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการมีเสถียรภาพทางการเงิน

### 8.1.1 มหาวิทยาลัยมีเสถียรภาพทางการเงินการคลังที่เพียงพอต่อการดำเนินงานและการพัฒนาในอนาคต

#### การพัฒนาระบบบริหารจัดการด้านงบประมาณและทางการเงิน

คณะมีการนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการบริหารจัดการด้านงบประมาณ และทางการเงิน ตั้งแต่การวางแผนงบประมาณ การจัดสรรงบประมาณ การตรวจสอบแผนงบประมาณ ระบบการเงิน เบิกจ่ายงบประมาณ นอกจากนี้ยังใช้ระบบ UBUFMIS ที่มหาวิทยาลัยกำหนดให้คณะใช้เพื่อเชื่อมโยงมิติต่างๆ ในการบริหารงบประมาณด้วย

#### 1. มหาวิทยาลัยมีเสถียรภาพทางการเงินการคลังที่เพียงพอต่อการดำเนินงานและการพัฒนาในอนาคต

##### - การพัฒนาระบบบริหารจัดการด้านงบประมาณและทางการเงิน

(1) มีระบบทะเบียนคุมงบประมาณ โดยระบบทะเบียนคุมจะแยกตามแหล่งเงินการใช้จ่าย ได้แก่ เงินงบประมาณแผ่นดิน เงินรายได้ เพื่อใช้ในการคุมยอดการเบิกจ่ายและรายงานผลการใช้จ่ายเงินแยกตามแหล่งเงิน และระบบดังกล่าวสามารถเชื่อมโยงข้อมูลกับแผนงบประมาณรายจ่ายที่ได้รับจัดสรรในแต่ละปีงบประมาณ ซึ่งจะสามารถตรวจสอบข้อมูลการเบิกจ่ายได้ ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ลำดับ	รหัสแผน	แหล่งเงิน	รายละเอียด	ปีงบประมาณ	วงเงิน	ปีงบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ
1	3-00193000	882 ค. 21 ม. 54	ค่าจ้างบุคลากรปฏิบัติงานพิเศษและพิเศษชั่วคราว 255 (1 ม. 54 - 31 ม. 54)	งบอุดหนุน	9,362.50					6	9818 ค. 21 ม. 54	1,337.50	8,025.00	6003000	CPH/6502830	15 ม. 54	
										6	9364 ค. 23 ม. 54	1,337.50	6,687.50	6003003	CPH/6503029	05 ม. 54	
										6	820 ค. 15 ม. 54	1,337.50	5,800.00	6003007	CPH/6503647	24 ม. 54	
										6	486 ค. 19 ม. 55	1,337.50	4,025.00	6004004	CPH/6504016	28 ม. 55	
										6	655 ค. 21 ม. 55	1,337.50	2,675.00	6005003	CPH/6505256	28 ม. 55	
										6	2560 ค. 21 ม. 55	1,337.50	1,337.50	6006006	CPH/6506148	30 ม. 55	
2	3-00193000	880 ค. 21 ม. 54	ค่าเช่ารถแท็กซี่สาธารณะ 3 คัน (1 ม. 54 - 31 ม. 54)	งบอุดหนุน	42,300.07					7	9875 ค. 21 ม. 54	2,368.07	39,931.90	6003003	CPH/6503200	02 ม. 54	
										7	6500 ค. 02 ม. 54	6,652.28	33,300.00	6003008	CPH/6503204	16 ม. 54	
										7	81 ค. 05 ม. 55	22,944.6	13,365.87	6004008	CPH/6504088	02 ม. 55	
										7	943 ค. 07 ม. 55	2,269.71	8,086.28	6005004	CPH/6505649	23 ม. 55	
										7	286 ค. 09 ม. 55	5,664.21	2,420.04	6006005	CPH/6506078	21 ม. 55	
										7	334 ค. 05 ม. 55	2,420.04	0.00	6007009	CPH/6507079	25 ม. 55	
3	3-00193000	6777 ค. 21 ม. 54	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการและรถเข็นผู้สูงอายุ	งบอุดหนุน	408,000.00				187	339 ค. 14 ม. 55	108,500.00	0.00	6004074	CPH/6504244	27 ม. 55		
4	3-00493000	491 ค. 19 ม. 55	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการและรถเข็นผู้สูงอายุ (C-D)	งบอุดหนุน	3,000.00				366	636 ค. 12 ม. 55	3,000.00	0.00	6005005	CPH/6505075	02 ม. 55		
5	3-00593000	262 ค. 19 ม. 55	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการและรถเข็นผู้สูงอายุ (รวม)	งบอุดหนุน	10,000.00				468	3388 ค. 18 ม. 55	10,000.00	0.00	6007007	CPH/6507007	20 ม. 55		
6	3-00693000	2644 ค. 30 ม. 55	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการและรถเข็นผู้สูงอายุ (รวม)	งบอุดหนุน	80,000.00				546	4666 ค. 16 ม. 55	100,000.00	0.00	6008084	CPH/6508084	30 ม. 55		
7	3-00793000	634 ค. 05 ม. 54	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการ	งบอุดหนุน	540,000.00				10	9676 ค. 05 ม. 54	540,000.00	0.00	6003003	CPH/6503655	20 ม. 54		
8	3-00893000	936 ค. 09 ม. 54	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการ	งบอุดหนุน	10,000.00				9	9609 ค. 09 ม. 54	10,000.00	0.00	6003003	CPH/6503603	28 ม. 54		
9	3-00993000	938 ค. 04 ม. 54	ค่าจ้างงานบริการรถเข็นผู้พิการ	งบอุดหนุน	10,000.00				2	9600 ค. 03 ม. 54	10,000.00	0.00	6003003	CPH/6503602	02 ม. 54		

ภาพตัวอย่างทะเบียนคุมเงินงบประมาณแผ่นดิน

ระบบติดตามเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565														
ลำดับ	เลขที่รายการ	วันที่รับเงิน	ประเภทเงิน	รายละเอียด	จำนวนเงิน	เงินต้น			เงินสะสม					
						จำนวนเงิน	วันที่รับเงิน	วันที่รับเงิน	จำนวนเงิน	วันที่รับเงิน	วันที่รับเงิน	วันที่รับเงิน	วันที่รับเงิน	วันที่รับเงิน
1	001-010-000-000	01/01/2565	01	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
2	006-010-000-000	02/01/2565	02	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
3	008-010-000-000	03/01/2565	03	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
4	009-010-000-000	04/01/2565	04	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
5	010-010-000-000	05/01/2565	05	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
6	011-010-000-000	06/01/2565	06	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
7	012-010-000-000	07/01/2565	07	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
8	013-010-000-000	08/01/2565	08	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
9	014-010-000-000	09/01/2565	09	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
10	015-010-000-000	10/01/2565	10	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
11	016-010-000-000	11/01/2565	11	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
12	017-010-000-000	12/01/2565	12	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
13	018-010-000-000	13/01/2565	13	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
14	019-010-000-000	14/01/2565	14	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
15	020-010-000-000	15/01/2565	15	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
16	021-010-000-000	16/01/2565	16	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
17	022-010-000-000	17/01/2565	17	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
18	023-010-000-000	18/01/2565	18	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
19	024-010-000-000	19/01/2565	19	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								
20	025-010-000-000	20/01/2565	20	รับเงินอุดหนุนจากรัฐบาล	400,000.00	400,000.00								

ภาพตัวอย่างทะเบียนคุมเงินรายได้

(2) มีระบบคุมยอด/ติดตามทางถามลูกหนี้เงินยืมของคณะศิลปศาสตร์ จะใช้สำหรับการคุมยอดลูกหนี้เงินยืมของคณะศิลปศาสตร์ในแต่ละเดือน ซึ่งระบบนี้จะสามารถตรวจสอบการครบกำหนดชำระของลูกหนี้แต่ละรายได้ เมื่อได้ข้อมูลการครบกำหนดชำระของลูกหนี้ สามารถนำข้อมูลที่ได้มาใช้ในการติดตามทางถามลูกหนี้เงินยืมของคณะต่อไป โดยระบบดังกล่าวจะสามารถเชื่อมโยงกับทะเบียนคุมงบประมาณของคณะได้ดังตัวอย่างต่อไปนี้

เลขที่	เดือน	กท	กิจกรรม	เงินต้น	เลขที่เงิน	เวลา	วันที่เริ่ม	วันที่สิ้นสุด	สถานะ
1	มกราคม	กม.01/2565	โครงการกิจกรรม	20,000.00	2022-01041007396	30	07 ม.ค. 65	06 ก.พ. 65	ปิด
2	เดือน	จำนวนเงิน	เลขที่เงิน	เลขที่เงิน	วันที่เงิน	เลขที่	วันที่เงิน	ยกเลิก	ปิด
3	มีนาคม	19,249.60	1534/44	2290/72	08 มี.ค. 65	10/PWP/65061453	21 มี.ค. 65		

ภาพตัวอย่างทะเบียนคุมลูกหนี้เงินยืม

(3) ระบบติดตามกิจกรรม/โครงการ จะใช้ในการติดตามการดำเนินงานของกิจกรรม/โครงการ ว่าขั้นตอนการดำเนินงานถึงขั้นตอนไหน เช่น การขออนุมัติกิจกรรม/โครงการ การยืมเงิน การเบิกจ่าย และส่งใช้กิจกรรม/โครงการ เป็นต้น ดังตัวอย่างต่อไปนี้

ระบบติดตามเอกสารกิจกรรม/โครงการ ปีงบประมาณ 2565											
เลขที่งาน	ผู้รับผิดชอบ	กิจกรรม	วงเงิน (บาท)	ปีงบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ	งบ
1	Loylounant Oudhomyath ๑๐ ๐๐๖/๑๐/๒๐๒๑ ๑๐ 10 กุมภาพันธ์ 2565	กิจกรรมเสริมสร้างคุณภาพชีวิตของนักศึกษา วงเงิน 3,000.00	3,000.00	0.00	0.00	10 พ.ย. 2565	๑๓ พ.ย. 2565	17 พ.ย. 2565	๑๓ พ.ย. 2565	23 พ.ย. 2565	16 ธ.ค. 2565

ภาพระบบติดตามกิจกรรม/โครงการ

### การหารายได้จากแหล่งอื่นๆ เพิ่มเติม

ในปี พ.ศ.2563-2565 คณะศิลปศาสตร์ได้รับผลกระทบจากสถานการณ์โรคระบาด โควิด-19 ทำให้การจัดกิจกรรมหรือโครงการในรูปแบบเดิมต้องยกเลิก ใช้วิธีการแบบใหม่ ประชุมออนไลน์ จัดกิจกรรมออนไลน์ ทำให้การหารายได้ส่วนใหญ่มาจากการทำงานวิจัยจากแหล่งทุนภายนอก โดยคณะจะได้รับค่าสาธารณูปโภคที่แหล่งทุนจัดสรรให้ ซึ่งมีปริมาณไม่มากเมื่อเทียบกับปีก่อนหน้า แต่อย่างไรก็ตามคณะฯ มีกิจกรรมหารายได้จำนวน 2 โครงการ ได้รับงบประมาณทั้งสิ้น 296,000.- บาท

(1) จัดโครงการประชุมวิชาการท่องเที่ยวระดับชาติ ครั้งที่ 7 "การเปลี่ยนผ่านทางการท่องเที่ยวสู่วิถีปกติถัดไป (Tourism Transforming to The Next Normal)" ในวันที่ 16-17 ตุลาคม 2564 ผู้รับผิดชอบโครงการ คือ ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุวิภากร ศรีจางแสง ได้รับงบประมาณจากการจัดโครงการจำนวน 8,000 บาท (แปดพันบาทถ้วน)

(2) จัดโครงการอบรมการแลกเปลี่ยนนักศึกษาสำหรับนักศึกษาชาวต่างประเทศจาก University of Foreign Language Studies -The University of Da Nang วันที่ 8 กรกฎาคม 2565 – 8 สิงหาคม 2565 ณ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ผู้รับผิดชอบโครงการ คือ นางสาวกิตติญา พรหมพา ได้รับประมาณจากการจัดโครงการเป็นเงินจำนวน 288,000 บาท (สองแสนแปดหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

UBON RATCHATHANI UNIVERSITY

1) คณะศิลปศาสตร์เป็นอย่างไร อยู่ตรงไหน

Strengths

- มีหลักสูตรหลากหลาย
- หลายหลักสูตรได้รับความนิยม
- อาจารย์มีความเข้มแข็งทางวิชาการ

Weaknesses

- งานวิจัยและการตีพิมพ์
- บางหลักสูตรจำนวน
- ขาดอาจารย์ที่
- ห้องเรียนไม่
- คะแนน E

Opportunities

- การเปิดหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
- การรับนักศึกษาต่างชาติ
- ความร่วมมือกับต่างประเทศ

Threats

- 

**SWOT**

ผลการดำเนินงาน  
ยุทธศาสตร์ที่ 9

ด้านการบริหารองค์กร  
สู่ความเป็นเลิศ

## 9.1 ผลการดำเนินงานตามเป้าประสงค์ยุทธศาสตร์ด้านการบริหารองค์กรสู่ความเป็นเลิศ

### 9.1.1 มีโครงสร้างองค์กรที่มีประสิทธิภาพ ยืดหยุ่น คล่องตัว และตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลง

คณะศิลปศาสตร์บริหารงานโดยบุคลากรในคณะสังกัดสำนักงานเลขานุการ และบริหารงานบุคคล ภายใต้งานหลักสูตรทั้งนี้เพื่อให้สอดคล้องกับระบบประกันคุณภาพในระดับหลักสูตร มีการบริหารงานบุคคล ภายใต้หลักสูตรที่ชัดเจน เป็นการลดขั้นตอนการทำงานด้านการอนุมัติต่างๆ ให้เกิดความคล่องตัว เพื่อให้เกิดประสิทธิภาพในการดำเนินงานรวมถึงการประเมินผลการปฏิบัติราชการตามลำดับขั้น

ในการบริหารงานองค์กร คณบดีและทีมบริหารปฏิบัติภารกิจตามที่ได้รับมอบอำนาจจากอธิการบดี และแต่งตั้งรองคณบดี จำนวน 3 คน และผู้ช่วยคณบดีจำนวน 1 คน ตามลำดับ มีการมอบหมายภาระหน้าที่ ให้กับรองคณบดีและผู้ช่วยคณบดีเพื่อไม่งานกระจุกตัว และแต่งตั้งรักษาการในกรณีที่คณบดีไม่สามารถปฏิบัติหน้าที่ในคณะได้ เพื่อให้เพื่อให้การบริหารองค์กรมีความยืดหยุ่นคล่องตัว

### 9.1.2 เป็นมหาวิทยาลัยที่มีการบริหารงานที่เป็นเลิศ

#### การพัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการตามเกณฑ์ EdPEX

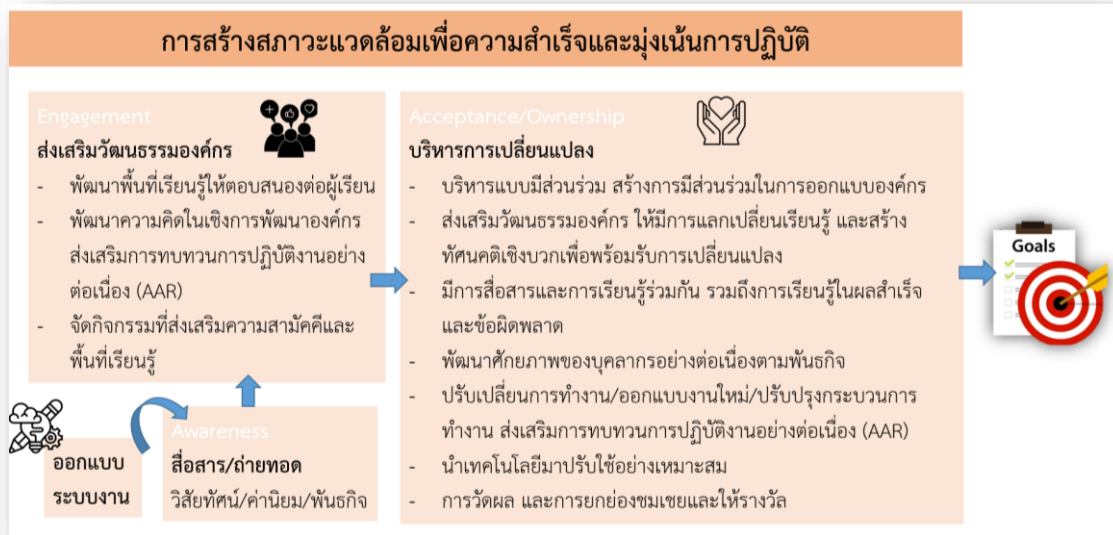
คณะพัฒนาคุณภาพการบริหารจัดการองค์กรตามเกณฑ์ EdPEX โดยดำเนินการกำหนดทิศทางการนำองค์กรร่วมกันระหว่างผู้บริหารและบุคลากรโดยนำข้อมูลผลการดำเนินงานมาวางแผนกำหนดทิศทางการทำงาน และวิเคราะห์ศักยภาพองค์กรเพื่อนำไปสู่การเป็นสถาบันชั้นนำที่ได้รับการยอมรับ โดยเน้นการมีส่วนร่วมของบุคลากรและการบริหารงานให้มีความคล่องตัวและมีประสิทธิภาพ มีการกำกับดูแลการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานต่อคณะกรรมการบริหารงานคณะ และมีการทบทวนการดำเนินงานเพื่อนำไปปรับปรุงการทำงานในครั้งถัดไป

ทั้งนี้ในปีงบประมาณ 2565 ได้มีการปรับเปลี่ยนวิสัยทัศน์ขององค์กรหลายครั้งจากการทบทวนตนเองในการดำเนินงานไปสู่เป้าหมายที่สูงขึ้นในอนาคตรวมถึงการปรับเปลี่ยนแนวทางของมหาวิทยาลัย ซึ่งเดิมคณะ กำหนดไว้ว่าเป็น “คณะศิลปศาสตร์ชั้นนำในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขงด้านการพัฒนานวัตกรรมเพื่อสังคม” โดยในปีงบประมาณ 2566 ได้กำหนดวิสัยทัศน์คือ “คณะศิลปศาสตร์ชั้นนำในภูมิภาคกลุ่มน้ำโขง” ทั้งนี้เพื่อให้ครอบคลุมพันธกิจสำคัญที่นำไปสู่ความเป็นเลิศขององค์กร และกำหนด พันธกิจ ค่านิยม และสมรรถนะหลัก ดังแสดงในโครงสร้างองค์กร

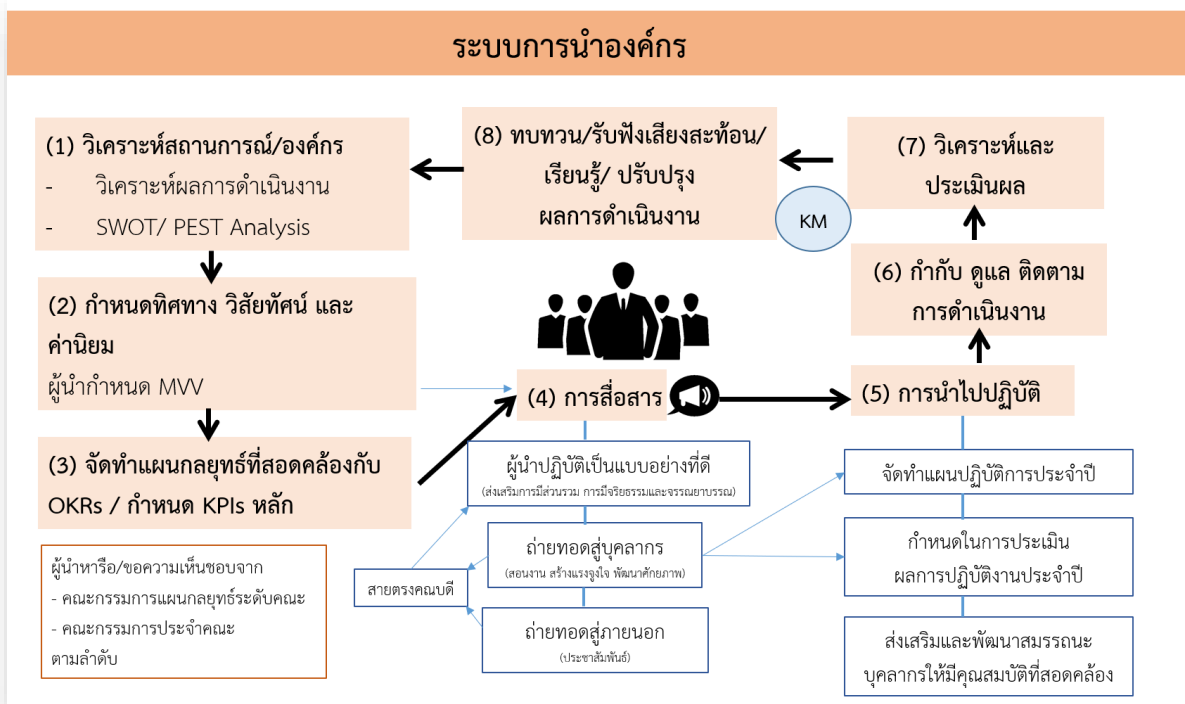
ในการสร้างสภาพแวดล้อมเพื่อให้เกิดการบรรลุพันธกิจ คณะฯสร้างสภาพแวดล้อมที่มุ่งเน้นผู้รับบริการ ออกแบบระบบงานเพื่อให้ตอบสนองต่อการบริหารเปลี่ยนแปลง มีการบริหารจัดการการเปลี่ยนแปลง พัฒนาระบบเทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อตอบสนองต่อการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ สร้างความคล่องตัวในระบบการทำงาน มีการมอบหมายงานให้กับผู้บริหารแต่ละระดับตามบทบาทหน้าที่ และมีระบบตรวจสอบเพื่อไม่ให้เกิดความผิดพลาดในการทำงาน มีการปรับปรุงอาคารสถานที่เพื่อรองรับการปรับตัวในยุค Technology Disruption การสร้างความผูกพันองค์กรผ่านระบบการให้สวัสดิการ รวมถึงสื่อสารถ่ายทอดค่านิยมองค์กรให้กับบุคลากร ผ่านกิจกรรมต่างๆ ในคณะ ส่งเสริมให้เกิดการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ในองค์กรเพื่อให้เกิดความสามัคคี และเห็นประโยชน์ร่วมกันในการพัฒนาองค์กร รวมถึงมุ่งเน้นในการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรใหม่และบุคลากรเชี่ยวชาญให้สามารถถ่ายทอดความรู้และเป็นพี่เลี้ยงในการทำงานในแต่ละพันธกิจ

มีการถ่ายทอดวิสัยทัศน์ พันธกิจ วัตถุประสงค์ของกลยุทธ์ นโยบาย แผนงาน และกำหนดตัวชี้วัดสำคัญ (KPI) ให้ทีมบริหารและบุคลากรผู้รับผิดชอบในแต่ละหน่วยงานรับทราบและปฏิบัติตามเพื่อให้เกิดการปฏิบัติที่บรรลุต่อพันธกิจ เน้นการทำงานภายใต้ตัวชี้วัดที่กำหนดอย่างชัดเจน กำหนดตัวชี้วัดในเกณฑ์การปฏิบัติงาน

เพื่อให้การทำงานบรรลุเป้าหมาย โดยมีการกำกับดูแล ตรวจสอบการทำงาน และปรับปรุง แก้ปัญหาต่าง ๆ อย่างต่อเนื่อง โดยส่งเสริมให้เกิดการทบทวนหลังปฏิบัติงาน (AAR) และการประเมินผลการปฏิบัติงานในภาพรวมเพื่อนำไปปรับปรุงในครั้งถัดไป และมีการสร้างแรงจูงใจในการทำงานโดยเพิ่มงบประมาณในระดับหลักสูตรหากหลักสูตรสามารถดำเนินงานได้ผลลัพธ์และเป้าหมายที่คาดหวัง



ทั้งนี้ ผู้บริหารปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดีในการพัฒนาองค์กร เน้นความรับผิดชอบและการปฏิบัติตามตามจรรยาบรรณและส่งเสริมจริยธรรมในองค์กรในทุกพันธกิจ โดยสร้างสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมการปฏิบัติงานดังกล่าวโดยส่งเสริมการมีส่วนร่วมในการดำเนินกิจกรรมขององค์กร มีการกำหนดการยึดมั่นในความถูกต้องชอบธรรมและจริยธรรมเป็นตัวชี้วัดในการประเมินผลการปฏิบัติงาน ซึ่งทำให้ไม่มีข้อร้องเรียนในการปฏิบัติงานของบุคลากร โดยกำหนดหลักเกณฑ์หรือขั้นตอนการดำเนินงานที่สำคัญเพื่อส่งเสริมการมีคุณธรรมและความโปร่งใสในการดำเนินงานของหน่วยงานภาครัฐและการปรับปรุงอย่างต่อเนื่อง รวมทั้งการประกาศเจตจำนงสุจริตในการบริหารงานและปฏิบัติราชการ มีการกำกับติดตามแผนปฏิบัติการป้องกันและปราบปรามทุจริตระดับคณะ ทั้งนี้ คณะ มีมาตรการในการกำกับดูแลโดยมีช่องทางการสื่อสารผ่าน “สายตรงคนบดี” เพื่อให้บุคลากรสามารถสื่อสารความกังวล ข้อคิดเห็น หรือข้อร้องเรียนให้กับคนบดีได้โดยตรง และทบทวนการผลปฏิบัติงานผ่านการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการประเมินผลการปฏิบัติงาน



### ภาพระบบการนำองค์กร

#### การพัฒนากระบวนการบริหารงานที่ยึดหลักธรรมาภิบาลและความโปร่งใส

ผู้นำระดับสูงทำหน้าที่กำกับดูแลองค์กร โดยดำเนินงานภายใต้กฎหมาย ระเบียบ กฎเกณฑ์ที่เกี่ยวข้องอย่างเคร่งครัด มีการคัดเลือกคณะกรรมการประจำคณะเพื่อกำกับดูแล ให้ข้อเสนอแนะและตรวจสอบการดำเนินงาน รวมถึงการรักษาผลประโยชน์ของคณะ ครอบคลุมตามหลักธรรมาภิบาล ดังนี้

การกำกับองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล 10 ข้อ
<p><b>1.หลักประสิทธิภาพ</b> คณะฯ มีกระบวนการปฏิบัติงานที่มีทิศทางยุทธศาสตร์และเป้าหมายที่ชัดเจน มีกระบวนการปฏิบัติงานและระบบงานที่เป็นมาตรฐาน โดยที่มบริหารมีการกำหนดยุทธศาสตร์การพัฒนาและเป้าหมายการดำเนินงาน ครอบคลุมทุกพันธกิจ มีการทบทวนการทำงาน</p>
<p><b>2.หลักประสิทธิภาพ</b> คณะฯ มีการบริหารราชการที่มีแนวทางการกำกับดูแลที่ดีเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพ โดยมีการออกแบบกระบวนการปฏิบัติงานโดยใช้เทคนิคและเครื่องมือการบริหารจัดการที่เหมาะสมและนำเทคโนโลยีเข้ามาช่วยในการบริหารจัดการให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยการพัฒนาระบบสารสนเทศมาช่วยในการทำงานทุกด้าน เช่น การกรอกข้อมูลต่าง ๆ ในระบบฐานข้อมูลของคณะฯ ไม่ว่าจะเป็นระบบฐานข้อมูล การประเมินเลื่อนขั้นเงินเดือนบุคลากร ระบบวันลา ระบบการจองห้อง ระบบลูกหนี้ เป็นต้น</p>
<p><b>3. หลักการตอบสนอง</b> คณะฯ มีการให้บริการที่สามารถดำเนินการได้ภายในระยะเวลาที่กำหนดและสร้างความเชื่อมั่น ความไว้วางใจ ต่อผู้รับบริการ มีระบบการให้บริการที่ทันสมัยรวดเร็ว โดยคณะมีระบบฐานข้อมูลของคณะ ไม่ว่าจะเป็นระบบข้อมูลบุคลากร ระบบวันลา ระบบการจองห้อง ระบบการจองรถยนต์คณะ ระบบทำข้อสอบ ระบบภาระการสอนและค่าสอน เป็นต้น</p>
<p><b>4. หลักการรับผิดชอบต่อสังคม</b> คณะฯ มีการแสดงความรับผิดชอบต่อในการปฏิบัติหน้าที่สำคัญในความรับผิดชอบต่อปัญหาสาธารณะ รับผิดชอบต่อพันธกิจที่ได้รับมอบหมาย</p>

การกำกับองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล 10 ข้อ
<p><b>5. หลักความโปร่งใส</b> คณะฯ มีกระบวนการเปิดเผยข้อมูลการดำเนินงานอย่างตรงไปตรงมา ชี้แจง ได้เมื่อมีข้อสงสัย มีการดำเนินการในการทำงานให้โปร่งใส ตรวจสอบได้ และมีการดำเนินการตามนโยบายของ ม.อ. เช่น 1.การรับรองการแก้ไขเกรด 2.การรายงานการเงินรายไตรมาส เป็นต้น โดยมีการนำเข้าพิจารณาในที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ทุกครั้ง</p>
<p><b>6. หลักการมีส่วนร่วม</b> คณะฯ มีการเปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนได้ส่วนเสียทุกกลุ่ม มีโอกาสในการเข้าร่วมในการรับรู้ ทำความเข้าใจแสดงทัศนะ ร่วมเสนอปัญหาหรือประเด็นที่เกี่ยวข้อง ในการประชุมบุคลากรคณะ สร้างการมีส่วนร่วมในการออกแบบองค์กรเพื่อให้เกิดความผูกพันและความเป็นเจ้าของร่วม</p>
<p><b>7. หลักการกระจายอำนาจ</b> คณะฯ การมอบอำนาจและความรับผิดชอบในการตัดสินใจและดำเนินการ โดยมีการแต่งตั้งรองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี หัวหน้าสาขา และประธานหลักสูตร โดยมีคำสั่งแต่งตั้งและการมอบภาระงานที่ชัดเจน</p>
<p><b>8. หลักนิติธรรม</b> คณะฯ ดำเนินงานภายใต้กฎหมาย กฎระเบียบ ข้อบังคับ ที่เกี่ยวข้อง ด้วยความเป็นธรรม ไม่เลือกปฏิบัติ และคำนึงถึงสิทธิเสรีภาพ และปกป้องผลประโยชน์และข้อมูลชั้นความลับของผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย</p>
<p><b>9. หลักความเสมอภาค</b> คณะฯ ยึดหลักความเสมอภาค โดยให้บุคลากรทุกคนได้รับการปฏิบัติและการบริการที่เท่าเทียม มีการประเมินตามระบบงานและความเหมาะสม จัดสวัสดิการให้กับบุคลากรทุกระดับ มีระเบียบแนวปฏิบัติที่เป็นธรรมใช้ได้กับบุคลากรทุกคนของคณะ</p>
<p><b>10. หลักมุ่งเน้นฉันทามติ</b> คณะฯ มีหลักมุ่งเน้นฉันทามติโดยการหาข้อตกลงทั่วไปในเบื้องต้นในกลุ่มของบุคลากรที่มีส่วนได้ส่วนเสีย มีกระบวนการหาข้อคิดเห็นจากกลุ่มบุคคลที่ได้รับผลประโยชน์หรือเสียประโยชน์ โดยบุคลากรทุกคนมีส่วนร่วมในการเสนอเกณฑ์การประเมินการปฏิบัติงาน ซึ่งทุกคนมีส่วนได้ส่วนเสีย เช่น การจัดประชุมชี้แจงและทำข้อตกลงร่วมกัน เพื่อจัดทำหลักเกณฑ์และวิธีการประเมินผลการปฏิบัติราชการของบุคลากรสายวิชาการ และสายสนับสนุนวิชาการ ก่อนประกาศใช้จริง หลักฐานจากสรุปการประชุมบุคลากร และรายงานการประชุมสำนักงานเลขาธิการ</p>

### การประพฤติปฏิบัติตามกฎหมาย และอย่างมีจริยธรรม

ในการดำเนินงานด้านกฎหมาย กฎระเบียบคณะมีการดำเนินงานครอบคลุมทุกพันธกิจที่สำคัญอย่างเคร่งครัด เช่น ด้านการจัดการหลักสูตร คณะมีการกำกับดูแลให้เป็นไปตามเกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรและนำผลการดำเนินงานมาปรับปรุงพัฒนา เพื่อให้บรรลุเป้าประสงค์ในการดำเนินงาน โดยมีการคาดการณ์ความกังวลและจัดการผลกระทบเพื่อสร้างความมั่นใจในการรับบริการของผู้เรียน ผู้ปกครอง และผู้ใช้บัณฑิต มีการวางแผนและกำกับดูแลด้านงบประมาณที่เกี่ยวข้องในแต่ละพันธกิจ และกำหนดแผนปฏิบัติเพื่อป้องกันความเสี่ยงและควบคุมภายใน รวมถึงนำไปปรับปรุงในปีถัดไป

คณะกำหนดการถ่ายทอดความรู้ที่เกี่ยวข้องกับจริยธรรมและจรรยาบรรณในทุกพันธกิจ เพื่อส่งเสริมความมั่นใจในการประพฤติปฏิบัติ และมีการติดตามผลการดำเนินงาน รวมถึงปฏิบัติตามข้อกำหนดและแนวทางของ UBU ในกรณีมีการกระทำที่ขัดต่อการประพฤติปฏิบัติอย่างมีจริยธรรม



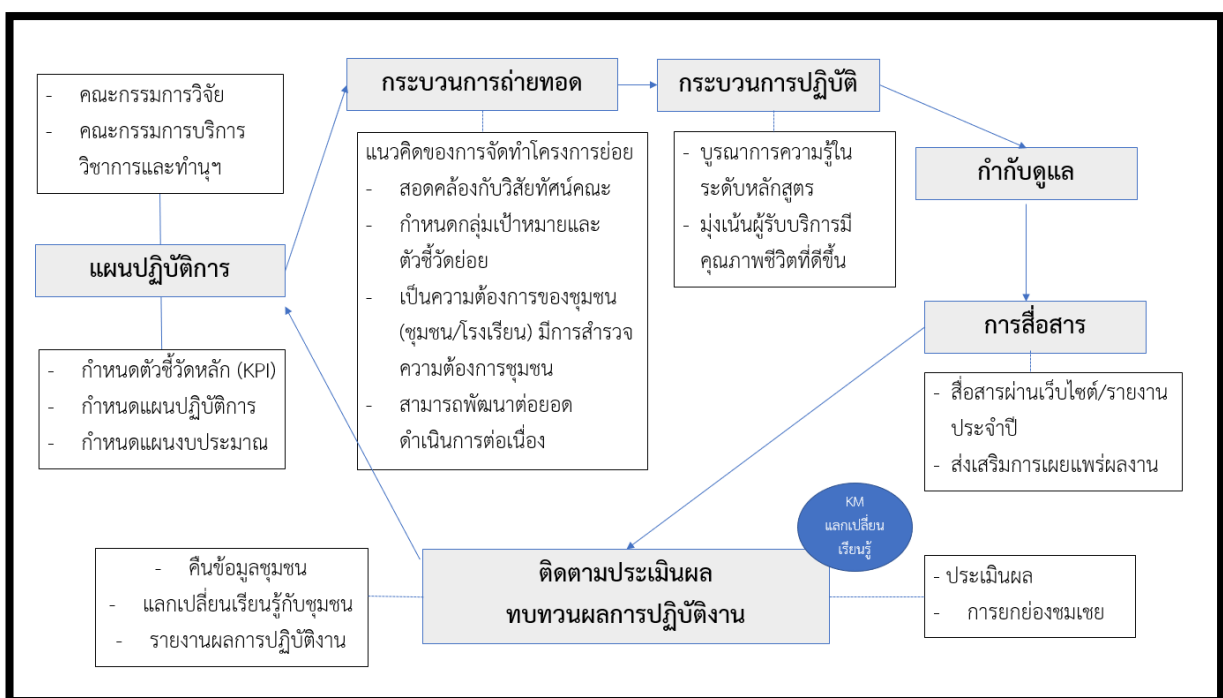
ตารางกฎหมาย กฎระเบียบที่สัมพันธ์กับระบบปฏิบัติการ และกระบวนการ

ด้าน	กฎหมาย/กฎระเบียบ	กระบวนการ	เป้าประสงค์	ตัววัด	การดำเนินการเชิงรุก และจัดการผลกระทบ
มาตรฐานการศึกษา	1. มาตรฐานการอุดมศึกษาและเกณฑ์มาตรฐานของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา พ.ศ. 2558 และสภาวิชาชีพครู 2. กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ (TQF) 3. หลักเกณฑ์และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพภายในระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2557 4. เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตร AUN -QA	มีการกำกับตามกระบวนการที่มหาวิทยาลัยกำหนดตามลำดับชั้น	หลักสูตรได้มาตรฐาน	เป็นไปตามเกณฑ์ TQF /AUN-QA	ในกรณีที่มีการเปลี่ยนแปลงผู้รับผิดชอบหลักสูตร จะการทบทวนในระดับหลักสูตร และพิจารณาตามกระบวนการที่กำหนดเสนอเปลี่ยนแปลงตามลำดับชั้น ในระยะเวลาที่กำหนด
จริยธรรมการวิจัย	1. แนวทางจริยธรรมการวิจัยในคนในประเทศไทย พ.ศ.2550 2. จรรยาบรรณนักวิจัย สภาวิจัยแห่งชาติ	กำหนดแนวทางและประชาสัมพันธ์การยื่นขอจริยธรรมการวิจัย และส่งเสริมสนับสนุนให้บุคลากรดำเนินงาน	งานวิจัยมีคุณภาพได้รับการรับรองจริยธรรม	ไม่มีการดำเนินงานที่ผิดจริยธรรมการวิจัย	- ในกรณีที่ชุมชนมีความกังวลต่อการดำเนินงานวิจัยได้มีการกำหนดไว้ใน การชี้แจงการดำเนินงานอย่างชัดเจน - มีการรายงานผลการดำเนินงานวิจัยต่อคณะกรรมการวิจัยในมนุษย์ UBU เมื่อเสร็จสิ้นโครงการ
ด้านบริหารจัดการ  - ด้านงบประมาณ	-พระราชบัญญัติวิธีการงบประมาณ พ.ศ. 2561 -พระราชบัญญัติวินัยการเงินการคลังของรัฐ พ.ศ. 2561 -พระราชบัญญัติจัดซื้อจัดจ้างและการบริหารพัสดุภาครัฐ พ.ศ. 2560	- มีการถ่ายทอดระเบียบการใช้จ่ายเงินงบประมาณประจำปี - มีการประเมินความเสี่ยงและผลกระทบ และสื่อสารในองค์กร - รับการตรวจสอบภายใน	องค์กรมีความน่าเชื่อถือ	ไม่มีการทุจริตในองค์กร	มีการประเมินความเสี่ยงและจัดการความเสี่ยงอย่างทันท่วงที นำผลปฏิบัติงานมาปรับปรุงการทำงานในปีถัดไป
จรรยาบรรณบุคลากร / คุณธรรม	-พระราชบัญญัติระเบียบข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2547 และแก้ไขเพิ่มเติมฉบับที่ 2 พ.ศ. 2551	มีการกำหนด กำกับ ติดตามแผนความเสี่ยง และควบคุมภายใน และแผนการประเมินความ	มีคุณธรรมและความโปร่งใสในองค์กรตรวจสอบได้	ไม่มีข้อร้องเรียนด้านการทุจริตหรือปัญหาด้านจริยธรรม คุณธรรมในองค์กร	- มีการส่งเสริมการเพิ่มทักษะความรู้ด้านที่เกี่ยวข้องเพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจในการทำงาน

ด้าน	กฎหมาย/กฎระเบียบ	กระบวนการ	เป้าประสงค์	ตัววัด	การดำเนินการเชิงรุก และจัดการผลกระทบ
และความ โปร่งใส	-พระราชบัญญัติคุ้มครองข้อมูลส่วนบุคคล พ.ศ. 2562 -ข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานีว่าด้วย จรรยาบรรณบุคลากร พ.ศ.2552 - พระราชบัญญัติว่าด้วยการกระทำความผิด เกี่ยวกับคอมพิวเตอร์ พ.ศ. 2560	เสี่ยงการป้องกันการทุจริต และจัดทำแนวทางการ ป้องกัน -มีการประกาศเจตจำนง ด้านคุณธรรมและความ โปร่งใสในการดำเนินงาน ของหน่วยงานภาครัฐ			- ในกรณีมีการประพฤติดีด คณะ ดำเนินการปฏิบัติตามขั้นตอนที่การ บริหารงานบุคคลของมหาวิทยาลัยกำหนด
จริยธรรม นักศึกษา	ข้อบังคับมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ประมวล จริยธรรมของนักศึกษา พ.ศ.2565	-ส่งเสริมและ ประชาสัมพันธ์การ ประพฤติปฏิบัติอย่างมี จริยธรรม		ผ่านเกณฑ์ ITA	- กรณีมีข้อร้องเรียน ดำเนินการสอบ ข้อเท็จจริง ตามกระบวนการที่ มหาวิทยาลัยกำหนด

## การสนับสนุนชุมชน

คณะมีบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญด้านการพัฒนาชุมชนและสังคม และการส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม การท่องเที่ยว และการส่งเสริมด้านการศึกษา เช่น การพัฒนานวัตกรรมการเรียนรู้ และการส่งเสริมการศึกษาด้านภาษา ซึ่งเป็นจุดเด่นของคณะ โดยชุมชนในที่นี้คือชุมชนที่เป็นกลุ่มคน เช่น กลุ่มชุมชนด้านการศึกษา สถานศึกษา และชุมชนในเชิงพื้นที่ ในการกำหนดพื้นที่เป้าหมายมีการสำรวจความต้องการของชุมชนที่ต้องการการพัฒนาหรือการแก้ไขปัญหา โดยกำหนดให้การบริการวิชาการเชิงพื้นที่และการวิจัยเพื่อชุมชนต้องเกิดจากความต้องการของชุมชนเพื่อให้เกิดการมีส่วนร่วมและการพัฒนาที่ยั่งยืน จากนั้นนำมากำหนดเป็นแผนการดำเนินงานวิจัย และโครงการบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ทั้งในเชิงการให้ความรู้ การฝึกอบรม การพัฒนาเชิงปฏิบัติการ เน้นให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ การพัฒนาพื้นที่อย่างต่อเนื่อง รวมถึงส่งเสริมให้เกิดการบูรณาการในการเรียนการสอนให้นักศึกษาได้ร่วมเรียนรู้ด้วย ดังแสดงในภาพ



## ยกระดับมาตรฐานวารสารสู่มาตรฐานระดับชาติ

วารสารศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ได้รับการประเมินการปรับกลุ่มคุณภาพวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI รอบที่ 4 ครั้งที่ 3 (2565-2567) อยู่ในกลุ่มฐาน 1 (TCI 1) ซึ่งถือเป็นกลุ่มมาตรฐานระดับที่ดีที่สุดของประเทศไทย



วารสาร  
ศิลปศาสตร์  
มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี  
Journal of Liberal Arts, Ubon Ratchasit University

ปีที่ 16 ฉบับที่ 1 มกราคม - มีนาคม 2566  
ISSN 2565-2567 (Print)  
ISSN 2565-2568 (Online)




Approved by TCI during 2022-2024

# วารสารศิลปศาสตร์

## มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

ได้รับการประเมินการปรับกลุ่มคุณภาพวารสารที่อยู่ในฐานข้อมูล TCI  
รอบที่ 4 ครั้งที่ 3 (2565-2567)  
ในกลุ่ม **TCI ฐาน 1 (TCI 1)**

### 9.1.3 สร้างภาพลักษณ์ใหม่ที่ดีและยกระดับการสื่อสารองค์กรที่มีประสิทธิภาพ

#### การส่งเสริมการดำเนินงานเพื่อขับเคลื่อนสู่การจัดอันดับของ THE

คณะดำเนินงานตามพันธกิจที่สอดคล้องเพื่อให้เกิดความผาสุกของสังคมตามเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (SDG) เน้นเป้าหมายที่สำคัญได้แก่ 1. ขจัดความยากจน 2. ขจัดความหิวโหย 3. การมีสุขภาพและความเป็นอยู่ที่ดี 4. การศึกษาที่เท่าเทียม 8. การจ้างงานที่มีคุณค่าและการเติบโตทางเศรษฐกิจ 11. เมืองและถิ่นฐานมนุษย์อย่างยั่งยืน 17. ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน กำหนดให้เป็นส่วนหนึ่งในการดำเนินงานตามพันธกิจการวิจัยและบริการวิชาการ รวมถึงกิจกรรมของหลักสูตรและนักศึกษา ที่ส่งเสริมการพัฒนาคุณภาพชีวิตของประชาชน ทั้งในเชิงการพัฒนาความคิดและการลงมือปฏิบัติ รวมทั้งส่งเสริมการเผยแพร่การใช้ประโยชน์ผ่านสื่อสังคมออนไลน์ สนับสนุนการสร้างระบบสิ่งทีแวดล้อมที่เป็นมิตรต่อสังคมด้วยการส่งเสริมการทำ Green Office เช่น การลดใช้พลังงาน สนับสนุนการปรับพื้นที่การเรียนรู้ ปรับสภาพแวดล้อม รวมทั้งมีมาตรการด้านความปลอดภัยในด้านสุขภาพอนามัยและให้ความรู้เพื่อให้ผู้เรียนและผู้ใช้บริการมารับบริการอย่างเชื่อมั่น

#### การบริหารความเสี่ยงและควบคุมภายใน

คณะฯ จัดทำแผนความเสี่ยงและควบคุมภายใน จำนวน 1 แผน เพื่อบริหารความเสี่ยงและควบคุมโรคระบาด พบว่าสามารถยอมรับความเสี่ยงได้ ด้วยการดำเนินการดังนี้

1. ด้านการเรียนการสอนนำเทคโนโลยีสารสนเทศมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนที่มีประสิทธิภาพ
  - จัดหาครุภัณฑ์ที่มีประสิทธิภาพและเพียงพอต่อการใช้ประโยชน์
  - อบรมวิธีการใช้งานให้บุคลากรและนักศึกษา
  - ปรับเปลี่ยนวิธีการจัดการเรียนการสอนให้เหมาะสมกับสถานการณ์ เช่นจากรูปแบบการบรรยายเป็นการจัดทำบทเรียนออนไลน์เพื่อให้ผู้เรียนสามารถศึกษาเพิ่มเติมได้ตลอดเวลา

#### 2. ด้านการวิจัย

ให้นักวิจัยแสดงตารางการลงพื้นที่วิจัยและลดการเข้าทำงานที่ที่ตั้ง ให้ปฏิบัติงานจากที่บ้าน

(Work from Home)

#### 3. ด้านการบริการวิชาการและทำนุบำรุงฯ

- ให้บริการวิชาการในรูปแบบออนไลน์แทนการลงพื้นที่ชุมชนและลดการเข้าทำงานที่ที่ตั้ง ให้ปฏิบัติงานจากที่บ้าน (Work from Home)
- จัดทำหลักสูตรอบรมออนไลน์ทั้งแบบให้เปล่าและเก็บค่าลงทะเบียน

4. ด้านการบริหารจัดการ มีการสำรวจนักศึกษาและบุคลากรที่ได้รับวัคซีน และวางแนวทางดูแลกรณีเปิดเรียนทำการเรียนการสอน ณ ที่ตั้ง

# การจัดการความเสี่ยงและควบคุมภายใน และมาตรการด้านความปลอดภัย



## การจัดการความรู้มุ่งสู่การเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้

คณะฯ มีคณะกรรมการจัดการความรู้ ทำหน้าที่พัฒนาระบบบริหารการจัดการความรู้ ส่งเสริมการแบ่งปันความรู้ สร้างพฤติกรรมการเรียนรู้ การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และเพื่อต่อยอดความรู้ภายใต้การจัดการความรู้ของบุคลากร โดยมีการกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของคณะครอบคลุมพันธกิจด้านการเรียนการสอน การทดสอบการผลิตบัณฑิตและด้านการวิจัย แก่อาจารย์เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะด้านดังกล่าว การจัดการความรู้ครอบคลุมบุคลากรสายสนับสนุน ผ่านกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ KM เพื่อให้บุคลากรได้รับความรู้ความสามารถเพิ่มขึ้นในทุกด้านที่เกี่ยวข้อง และนำไปปรับปรุงการทำงาน หรือต่อยอดองค์ความรู้ และมหาวิทยาลัยมีการกำหนดให้คณะ ดำเนินการจัดการความรู้ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ในหัวข้อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ดังนี้ 1. การจัดการความรู้เพื่อพัฒนาศักยภาพและสมรรถนะของบุคลากรสายวิชาการ 2. การจัดการความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต 3. การพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุนในการดำเนินงานของคณะสู่ความเป็นเลิศ โดยมีการกำกับดูแลรายไตรมาส โดยมีการส่งผลงานเข้าร่วมกิจกรรม UBU KM Fair ปีงบประมาณ 2565 เรื่อง การผลิตข้อสอบด้วย KAKOL Model ซึ่งได้รับข้อเสนอแนะในการวิเคราะห์ประเมินผลเพื่อนำไปวางแผนพัฒนาองค์กรอย่างต่อเนื่อง

อย่างไรก็ดี ในปี 2565 คณะยังไม่มีผลการดำเนินงานแลกเปลี่ยนแนวปฏิบัติที่เป็นเลิศ โดยวางแผนการแลกเปลี่ยนแนวปฏิบัติที่ดีในการทำงานระดับสำนักงานเพื่อนำไปพัฒนาและปรับปรุงการดำเนินงานอย่างต่อเนื่อง ซึ่งการพร้อมรับปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลงในระดับสถาบันเป็นทักษะที่บุคลากรต้องมี รวมถึงทักษะด้านเทคโนโลยี ซึ่งได้มีการเรียนรู้ร่วมกันในการพัฒนาความสามารถในการใช้เทคโนโลยีอย่างง่ายเพื่อการปฏิบัติงาน และประชาสัมพันธ์ เช่นการใช้ google form, canva, infographic, การทำคลิปสั้น เป็นต้น ซึ่งในการดำเนินงานด้านการจัดการความรู้ เป็นแนวทางสำคัญในการปรับปรุงกระบวนการในการสร้างการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างการทำงานเพื่อให้เกิดการพัฒนาคน พัฒนาคน และพัฒนาองค์กรต่อไป

## การพัฒนาาระบบและกลไกการสื่อสารองค์กร

ผู้บริหารมีวิธีการสื่อสารและสร้างความผูกพันกับบุคลากรในคณะ คู่ความร่วมมือที่สำคัญที่เป็นทางการ ผู้เรียน และลูกค้ากลุ่มอื่นที่สำคัญ ดังนี้

1) การสื่อสารภายในองค์กร โดยสื่อสารสองทางผ่านกิจกรรมดังต่อไปนี้ 1) การประชุมบุคลากรประจำปีเพื่อสื่อสารกับบุคลากรในคณะ 2) การสื่อสารผ่านการประชุมกรรมการประจำคณะฯ เพื่อให้คณะกรรมการคณะเป็นกระบอกเสียงให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงการทำงาน 3) การประชุมบุคลากรแต่ละในฝ่ายงาน/สายงาน/แผนงานย่อย/ เพื่อสร้างความชัดเจนในกรณีรายละเอียดการปฏิบัติงาน 4) การพัฒนาองค์กรประจำปี เพื่อทำให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้แนวทางการพัฒนาองค์กรอย่างเปิดใจตรงไปตรงมา 5) สายตรงคณบดี เพื่อให้เกิดการสื่อสารในกรณีที่มีผู้สื่อสารต้องการสื่อสารในพื้นที่ปลอดภัย (Safe Zone) โดยการดำเนินงานแผนงานประจำปีที่สำคัญจะมีการสื่อสารก่อนการดำเนินงานในแต่ละปีงบประมาณ และ 6) การใช้โซเชียลมีเดีย ในการสื่อสารภายในองค์กรทั้งเฟซบุ๊กและอีเมลของมหาวิทยาลัยเพื่อสร้างความมั่นใจว่าบุคลากรจะได้รับการสื่อสารอย่างทั่วถึง นอกจากนี้ ผู้บริหารถ่ายทอดงานเรื่องราว ข้อมูลสำคัญผ่านระบบ IT ไปยังบุคลากร และนักศึกษาทุกคน ซึ่งผลของการสื่อสารนี้ทำให้ทุกคนในองค์กรมีความเข้าใจถูกต้องและตรงประเด็น ทำให้การทำงานในองค์กรมีเป้าหมายที่ชัดเจน อีกทั้ง ผู้บริหารระดับสูงเปิดโอกาสให้บุคลากรทุกคน ทั้งภายในและภายนอกคณะเข้าพบได้ตลอดเวลา เมื่อมีปัญหา หรือขอคำอธิบาย คำปรึกษาต่าง ๆ ทั้งนี้ เพื่อให้การสื่อสารระหว่างบุคลากรภายในคณะ นักศึกษา บุคลากรภายนอกคณะเป็นไปอย่างรวดเร็วมีประสิทธิภาพ ช่วยแก้ไขปัญหาต่าง ๆ ได้ทันที่ ผู้สามารถติดตามการประเมินของกลุ่มลูกค้าหรือผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย โดยทางวาจา บันทึกข้อความ และใบประเมินผลงานของผู้บริหารระดับสูง เพื่อปรับปรุงการบริหารงานให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น

ทั้งนี้ มีการยกย่องชมเชยและสร้างขวัญกำลังใจแก่บุคลากรผ่านประชาสัมพันธ์ผลงานของบุคลากร มี เช่น งานวิจัย บริการวิชาการ รวมถึงงานประชาสัมพันธ์กิจกรรมสำคัญ ผ่านเว็บไซต์และเฟซบุ๊กของคณะ

ในการสื่อสารกับผู้เรียน มีการสื่อสารผ่านกิจกรรมร่วมกับนักศึกษา เช่น การปฐมนิเทศ ไหว้ครู ปัจฉิมนิเทศ ป้ายประชาสัมพันธ์ การสื่อสารผ่านสื่อสังคมออนไลน์ เพื่อให้เข้าใจและรับรู้ทิศทางขององค์กร รวมถึงรับฟังเสียงสะท้อนผ่านสายตรงคณบดี

2) การสื่อสารกับภายนอกองค์กร มีการส่งเสริมการทำคลิปและความเรียงขนาดสั้น เพื่อสื่อสารทางตรงให้กับกลุ่มลูกค้า เห็นผลงานทั้งด้านการจัดการศึกษา การวิจัย การบริการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ผ่านช่องทางสื่อสังคมออนไลน์และการสื่อสารทางตรงในการประชาสัมพันธ์ให้กับกลุ่มเป้าหมายทั้งผู้เรียนและหน่วยงานให้ทุนสนับสนุน รวมถึงการประชาสัมพันธ์เชิงรุกผ่านเว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาซึ่งทำให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมายได้มากขึ้น

ทั้งนี้ ในวันที่ 22 มีนาคม 2565 มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ได้มอบรางวัลเชิดชูเกียรติ สื่อสารองค์กรดีเด่น ประจำปีงบประมาณ 2564 รับเกียรติจาก ผศ.ดร.ชุตินันท์ ประสิทธิ์ภูริปรีชา อธิการบดีมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี เป็นผู้มอบรางวัลดังกล่าว โดยคัดเลือกคณะ/สำนัก หน่วยงาน ที่ดำเนินการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร กิจกรรม ผลงาน ผ่านระบบส่งข่าวบนเว็บไซต์มหาวิทยาลัย ในรอบปี พ.ศ. 2564 โดยพิจารณาคัดเลือกจากการรายงานผลการดำเนินงานของหน่วยงาน ด้านการสื่อสารองค์กร โดยพิจารณาผลการดำเนินงานของคณะ/สำนัก/หน่วยงาน ที่มีการเผยแพร่ข้อมูลข่าวสาร กิจกรรม ผลงาน ผ่านระบบส่งข่าวบนเว็บไซต์มหาวิทยาลัย ซึ่งคณะศิลปศาสตร์ได้รับรางวัล “ชนะเลิศ”



# ส่วนที่ 3

## ข้อมูลสารสนเทศ





### ส่วนที่ 3 ข้อมูลสารสนเทศ

#### 1. ด้านการผลิตบัณฑิต (นักศึกษาใหม่ นักศึกษาทั้งหมด ผู้สำเร็จการศึกษา)

จำนวนนักศึกษาใหม่เทียบกับแผนการรับ ปีการศึกษา 2565

ระดับปริญญาตรี

	มคอ.2	แผน	ผู้สมัคร	ผล	ร้อยละ
1. ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	70	90	439	87	96.67
2. ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล [Eng]	50	50	147	43	86.00
3. ภาษาไทยและการสื่อสาร	50	60	220	67	111.67
4. ภาษาจีนและการสื่อสาร	50	60	332	74	123.33
5. ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	50	70	226	88	125.71
6. ภาษาและวัฒนธรรมมาเลเซีย	60	0	0	0	0.00
7. นวัตกรรมจัดการมรดกทางวัฒนธรรม	50	50	11	4	8.00
8. การท่องเที่ยว/ การจัดการการท่องเที่ยวฯ	70	100	260	87	87.00
9. การพัฒนาสังคม/ นวัตกรรมพัฒนาสังคม	60	80	89	36	45.00
10. นิเทศศาสตร์	50	60	204	76	126.67
11. หลักสูตร : ศษ.บ. ภาษาอังกฤษ	30	30	643	28	93.33
12. หลักสูตร : ศษ.บ. ภาษาไทย	30	30	398	29	96.67
13. หลักสูตร : ศษ.บ. สังคมศึกษา	30	30	271	30	100.00
14. หลักสูตร : ศษ.บ. ดนตรีศึกษา	30	30	63	21	70.00
15. หลักสูตร : ศษ.บ. พลศึกษา	30	30	186	29	96.67
16. หลักสูตร : ศษ.บ. ฟิสิกส์	30	30	106	24	80.00
17. หลักสูตร : ศษ.บ. เคมี	30	30	98	18	60.00
18. หลักสูตร : ศษ.บ. ชีววิทยา	30	30	156	23	76.67
19. หลักสูตร : ศษ.บ. คณิตศาสตร์	30	30	363	27	90.00
20. หลักสูตร : ศษ.บ. เทคโนโลยี	30	30	74	18	60.00
รวม	860	920	4286	809	87.93

ระดับปริญญาโท

	มคอ.2	แผน	ผู้สมัคร	ผล	ร้อยละ
1. นวัตกรรมจัดการการท่องเที่ยว บริการ และวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย	5	5	1	1	20
2. ภาษาไทย	10	10	0	0	0

จำนวนนักศึกษาทั้งหมดในปีการศึกษา 2565

จำนวนนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ระดับปริญญาตรี แยกสาขา วิชาเอก และปีรับเข้าศึกษา (ข้อมูล ณ 27 ก.ย. 2565)

สาขาวิชา	ปีรับเข้าศึกษา							รวม
	2559	2560	2561	2562	2563	2564	2565	
ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	2	7	29	79	89	100	84	390
ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล (หลักสูตรภาษาอังกฤษ)	-	-	-	-	-	-	40	40
ภาษาจีนและการสื่อสาร	-	-	6	60	70	74	74	284
ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	-	7	9	85	63	85	87	336
ภาษาไทยและการสื่อสาร	-	2	7	43	38	65	66	221
ภาษาและวัฒนธรรมภูมิภาคลุ่มน้ำโขง (ภาษาและวัฒนธรรมเวียดนาม)	1	-	-	-	-	-	-	1
ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	-	-	-	1	13	-	-	14
ภาษาเวียดนามและการสื่อสาร	-	1	-	-	-	-	-	1
ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	-	1	-	-	-	-	-	1
นวัตกรรมการจัดการมรดกทางวัฒนธรรม	-	-	-	-	-	-	4	4
การพัฒนาสังคม	-	1	7	45	29	35	-	117
นวัตกรรมการพัฒนาสังคม	-	-	-	-	-	-	36	36
การจัดการการท่องเที่ยวและการบริการ	-	-	-	-	-	68	83	151
การท่องเที่ยว	1	2	25	84	77	-	-	189
นิเทศศาสตร์	-	-	14	42	57	61	76	250
ศษ.บ.ภาษาอังกฤษ	-	-	-	-	33	29	25	87
ศษ.บ.ภาษาไทย	-	-	-	-	41	28	28	97
ศษ.บ.สังคมศึกษา	-	-	-	-	33	26	28	87
ศษ.บ.ดนตรีศึกษา	-	-	-	-	11	26	21	58
ศษ.บ.พลศึกษา	-	-	-	-	28	29	29	86
ศษ.บ.ฟิสิกส์	-	-	-	-	13	24	23	60
ศษ.บ.เคมี	-	-	-	-	14	26	18	58
ศษ.บ.ชีววิทยา	-	-	-	-	15	27	23	65
ศษ.บ.คณิตศาสตร์	-	-	-	-	40	26	27	93
ศษ.บ.เทคโนโลยี	-	-	-	-	12	25	18	55
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>4</b>	<b>21</b>	<b>97</b>	<b>439</b>	<b>676</b>	<b>754</b>	<b>790</b>	<b>2,781</b>

จำนวนนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ระดับปริญญาโท แยกสาขา วิชาเอก และปีรับเข้าศึกษา

สาขาวิชา	ปีรับเข้าศึกษา						รวม
	2560	2561	2562	2563	2564	2565	
1. นวัตกรรมจัดการการท่องเที่ยว บริการ และวัฒนธรรมไทยร่วมสมัย	-	-	-	2	1	1	4
2. ภาษาไทย	1	3	2	2	4	-	12
3. การสอนภาษาอังกฤษ	1	8	-	-	-	-	9
<b>รวมทั้งสิ้น</b>	<b>2</b>	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>25</b>

ผู้สำเร็จการศึกษา ปีการศึกษา พ.ศ. 2564 มีผู้สำเร็จการศึกษาทั้งสิ้น 465 คน\*

ระดับปริญญาตรี 449 คน

สาขา	ผู้สำเร็จการศึกษา ทั้งหมด (คน)	สำเร็จการศึกษาภายใน ระยะเวลา 4 ปี (คน)
ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	74	66
ภาษาไทยและการสื่อสาร	62	54
ภาษาจีนและการสื่อสาร	67	60
ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	93	80
การพัฒนาสังคม	41	38
นิเทศศาสตร์	44	42
การท่องเที่ยว	55	49
ภาษาเวียดนาม	7	7
ประวัติศาสตร์	3	-
ภาษาและวัฒนธรรมภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	2	-
ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	1	-
<b>รวม</b>	<b>449</b>	<b>396</b>

ระดับปริญญาโท 16 คน

สาขา	ผู้สำเร็จการศึกษา ทั้งหมด (คน)	สำเร็จการศึกษาภายใน ระยะเวลา 2 ปี (คน)
การสอนภาษาอังกฤษ	10	6
ภาษาไทย	2	3
นวัตกรรมกรรมการท่องเที่ยวและบริการ	4	1
ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา	2	-
<b>รวม</b>	<b>16</b>	<b>12</b>

\* ข้อมูล ณ วันที่ 4 มกราคม 2566

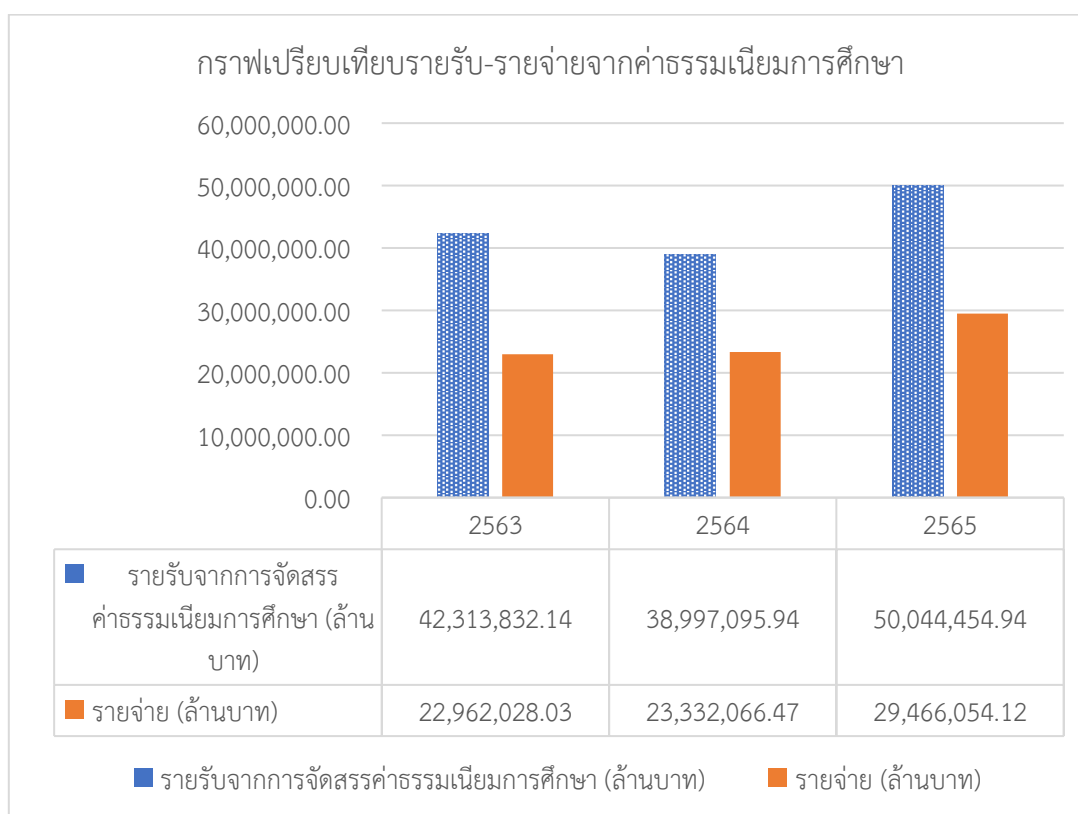
## 2. ด้านงบประมาณ

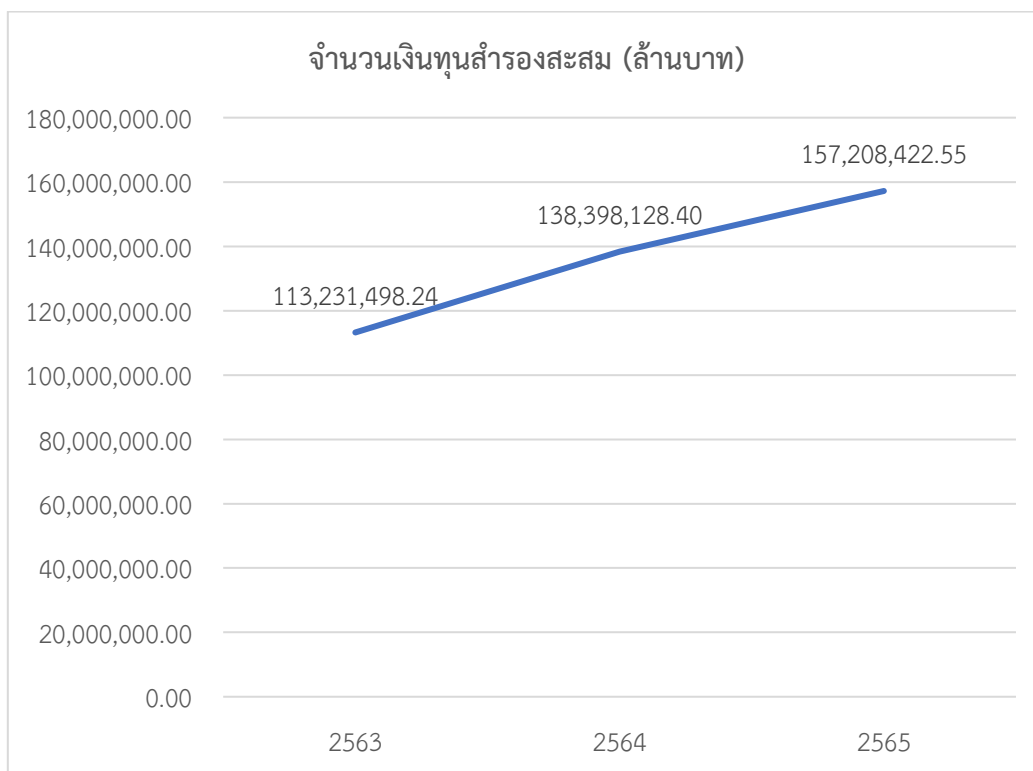
ในปีงบประมาณ 2565 ณ 30 กันยายน 2565 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี มีเงินสะสมคงเหลือเงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ โดยแบ่งเป็นอยู่เงินคงเหลือสะสมอยู่กับมหาวิทยาลัย จำนวน 157,208,422.55 บาท (หนึ่งร้อยสามสิบแปดล้านสามแสนเก้าหมื่นแปดพันหนึ่งร้อยยี่สิบแปดบาทสี่สิบสตางค์) และเงินคงเหลือสะสมอยู่กับคณะศิลปศาสตร์ จำนวน 8,337,605.14 บาท (แปดล้านสามแสนสามหมื่นเจ็ดพันหก ร้อยห้าบาทสี่สิบสตางค์) รวมเป็นเงินจำนวนทั้งสิ้น 165,546,027.69 บาท (หนึ่งร้อยสี่สิบล้านสามแสนสี่หมื่นเจ็ดร้อยยี่สิบหกบาทสามสิบสตางค์) และได้รับจัดสรรงบประมาณในปีงบประมาณ 2565 จากแหล่งเงินงบประมาณแผ่นดิน และแหล่งเงินรายได้ ดังนี้

1. เงินงบประมาณแผ่นดิน จำนวน 1,037,100.00 บาท (หนึ่งล้านสามหมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน) เปิดจ่าย จำนวน 1,037,100.00 บาท (หนึ่งล้านสามหมื่นเจ็ดพันหนึ่งร้อยบาทถ้วน) มีเงินคงเหลือ 0.00 บาท (ศูนย์บาทถ้วน) คิดเป็นร้อยละการเบิกจ่าย 100

2. เงินรายได้คณะศิลปศาสตร์ มีรายรับระหว่างปี 50,044,454.94 บาท (ห้าสิบล้านสี่หมื่นสี่พันสี่ร้อยห้าสิบลบาทเก้าสิบลบาทสตางค์) หักจ่ายระหว่างปี จำนวน 29,466,054.12 บาท (ยี่สิบล้านเก้าพันสี่แสนหกหมื่นหกพันห้าสิบลบาทสิบบาทสิบสองสตางค์) มีเงินคงเหลือ 20,578,400.82 บาท (ยี่สิบล้านห้าแสนเจ็ดหมื่นแปดพันสี่ร้อยบาทแปดสิบบาทสตางค์)

ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565			
	เงินงบประมาณ	เงินรายได้	รวม
ยอดยกมา	-	-	-
บวก ได้รับจัดสรร	1,037,100.00	50,044,454.94	51,081,554.94
หัก จ่ายระหว่างปี	1,037,100.00	29,466,054.12	30,503,154.12
คงเหลือ(ยกไป)	0.00	20,578,400.82	20,578,400.82





### 3. ด้านบุคลากร

จำนวนบุคลากรเปรียบเทียบระหว่างปี 2560 -2565

ปีงบประมาณ	2560	2561	2562	2563	2564	2565
<b>สายวิชาการ</b>	<b>130</b>	<b>130</b>	<b>130</b>	<b>130</b>	<b>132</b>	<b>126</b>
อาจารย์	108	105	98	94	96	91
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	18	21	27	30	30	27
รองศาสตราจารย์	4	4	5	6	6	8
<b>สายสนับสนุน</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>29</b>
ปฏิบัติงาน	2	2	2	2	2	2
ปฏิบัติกร	12	11	11	10	10	10
ชำนาญการ	14	14	14	15	15	15
ลูกจ้างประจำ (ระดับ 2)	1	1	1	1	1	1
ลูกจ้างประจำ (ระดับ 3)	2	2	2	1	1	1
<b>รวม</b>	<b>161</b>	<b>160</b>	<b>160</b>	<b>159</b>	<b>161</b>	<b>155</b>

\*หมายเหตุ 1. ข้อมูล ณ วันที่ 25 พ.ย.2565 ข้อมูลสายวิชาการไม่นับรวมลูกจ้างชาวต่างประเทศ จำนวน 16 ราย สายสนับสนุนมีลูกจ้างชั่วคราว จำนวน 3 ราย

ข้อมูลบุคลากรสายวิชาการที่ยังไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ

ลำดับ	สาขาวิชา	อายุงาน			
		ต่ำกว่า 5 ปี	6 - 10 ปี	10 ปีขึ้นไป	รวม
1	ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	1	2	6	9
2	ภาษาไทยและการสื่อสาร	-	1	8	9
3	ภาษาจีนและการสื่อสาร	1	-	4	5
4	ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	2	1	1	4
5	ประวัติศาสตร์	-	1	4	5
6	ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน	-	1	1	2
7	การพัฒนาสังคม	-	-	8	8
8	การจัดการท่องเที่ยว	2	1	3	6
9	นิเทศศาสตร์	2	1	2	5
10	ศึกษาศาสตร์บัณฑิต	1	3	12	16
	<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>49</b>	<b>69</b>

**ภาคผนวก ก**  
**สรุปข้อมูลหลักสูตร ณ วันที่ 30 กันยายน 2565**

**สรุปข้อมูลหลักสูตร ณ วันที่ 30 กันยายน 2565**

หลักสูตร	จัดการเรียนการสอน ปีการศึกษา 2564	เปิดรับนักศึกษา ปีการศึกษา 2564	เปิดรับนักศึกษา ปีการศึกษา 2565
<b>ระดับปริญญาตรี</b>			
<b>หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต</b>			
1. ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	√	√	√
2. ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล (หลักสูตรภาษาอังกฤษ)	-	-	√
3. ภาษาไทยและการสื่อสาร	√	√	√
4. ภาษาจีนและการสื่อสาร	√	√	√
5. ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร	√	√	√
6. ภาษาเวียดนามและการสื่อสาร <sup>(2)</sup>	√	-	-
7. ภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา <sup>(2)</sup>	√	-	-
8. ภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน <sup>(3)</sup>	√	√	-
9. ประวัติศาสตร์ <sup>(1)</sup>	√	-	-
10. นวัตกรรมจัดการมรดกทางวัฒนธรรม	-	-	√
11. การจัดการการท่องเที่ยวและบริการ	√	√	√
12. การพัฒนาสังคม / นวัตกรรมการพัฒนาสังคม	√ -	√ -	- √
<b>หลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต</b>			
13. นิเทศศาสตร์	√	√	√
<b>หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต</b>			
14. ศึกษาศาสตร์	√	√	√
<b>ระดับบัณฑิตศึกษา</b>			
<b>หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต</b>			
1. ภาษาไทย	√	√	√
2. นวัตกรรมท่องเที่ยวและบริการ	√	√	√
3. การสอนภาษาอังกฤษ (หลักสูตรภาษาอังกฤษ) <sup>(4)</sup>	√	-	-

หมายเหตุ:

(1) สภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานีมีมติอนุมัติให้ปิดหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 ในครั้งประชุมที่ 2/2562 วันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2562 (ปิดสมบูรณ์ในปีการศึกษา 2564)

(2) หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาเวียดนามฯ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561 สภามหาวิทยาลัยฯ เห็นชอบการปรับปรุง วันที่ 30 มิถุนายน 2561 (การประชุมครั้งที่ 6/2561) และได้ชะลอการรับนักศึกษาเพื่อมาปรับปรุงหลักสูตร โดยควบรวมกับหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิภาคลุ่มน้ำโขงศึกษา และเปลี่ยนชื่อหลักสูตรเป็นหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563 สภามหาวิทยาลัยฯ เห็นชอบอนุมัติการปรับปรุง วันที่ 21 ธันวาคม 2562 (การประชุมครั้งที่ 11/2562)

---

(3) สภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานีมีมติอนุมัติให้ปิดหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาภาษาและวัฒนธรรมอาเซียน หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2563 ในครั้งประชุมที่ 10/2565 วันที่ 29 ตุลาคม 2565 (จัดการเรียนการสอนจนกว่านักศึกษาคนสุดท้ายจะสำเร็จการศึกษา หรือพ้นสภาพจากการเป็นนักศึกษาในหลักสูตรจึงจะถือว่าการปิดหลักสูตรที่สมบูรณ์)

(4) สภามหาวิทยาลัยอุบลราชธานีมีมติอนุมัติให้ปิดหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาอังกฤษ (หลักสูตรภาษาอังกฤษ) หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2560 ในครั้งประชุมที่ 6/2562 เมื่อวันที่ 27 มิถุนายน พ.ศ. 2563 (จัดการเรียนการสอนจนกว่านักศึกษาคนสุดท้ายจะสำเร็จการศึกษา หรือพ้นสภาพจากการเป็นนักศึกษาในหลักสูตรจึงจะถือว่าการปิดหลักสูตรที่สมบูรณ์)



---

**ภาคผนวก ข**  
**คุณสมบัติผู้สมัครคัดเลือกและวิธีการรับเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปศาสตร์**  
**มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี**

**กระบวนการรับนักศึกษาเข้าศึกษาในระบบ TCAS**

ระบบที่ใช้ในการคัดเลือกการสอบเข้ามหาวิทยาลัย ย่อมาจาก Thai University Central Admission System TCAS ไม่ว่าจะรอบใดก็ตาม TCAS65 แบ่งการรับออกเป็น 4 รอบ ประกอบไปด้วย

- รอบที่ 1 รอบ Portfolio (รอบใช้แฟ้มสะสมผลงาน)
- รอบที่ 2 รอบ Quota (รอบโควตา)
- รอบที่ 3 รอบ Admission (รอบแอดมิชชั่น)
- รอบที่ 4 รอบ Direct Admission (รอบรับตรงอิสระ)

TCAS แต่ละรอบมีจุดเด่นและรายละเอียดการรับสมัครที่แตกต่างกันดังรายละเอียดดังนี้

**รอบที่ 1 Portfolio** ไม่ใช้คะแนนสอบ ใช้แค่แฟ้มสะสมผลงาน สมัครโดยตรงกับเว็บมหาวิทยาลัย ผู้ที่มีผลงานโดดเด่น และมีคุณสมบัติถึงตามที่คณะ/มหาวิทยาลัยกำหนด เพราะจะต้องมีหลักฐานที่แสดงถึงความสามารถต่างๆ

**รอบที่ 2 Quota** มีการใช้คะแนนสอบ สมัครโดยตรงกับเว็บมหาวิทยาลัย ผู้ที่มีความสามารถพิเศษ และอยู่ในพื้นที่ตามที่คณะ/มหาวิทยาลัยกำหนด โดยในรอบโควตานี้ จะมีทั้งโควตาพื้นที่ โควตาโรงเรียน และโควตาความสามารถพิเศษ

**รอบที่ 3 Admission** (ยกเลิกเกณฑ์ Admission 2 ที่ใช้คะแนน O-NET เป็นสัดส่วนในการคัดเลือก 30%) แต่มหาวิทยาลัยสามารถออกเกณฑ์หลายรูปแบบได้ภายในรอบนี้ เหมาะกับน้องๆ ที่เน้นฝึกการฝึกทำข้อสอบ เพราะรอบนี้เน้นการใช้คะแนนสอบกลางเป็นหลัก

**รอบที่ 4 Direct Admission** สมัครโดยตรงกับเว็บมหาวิทยาลัย และในปีนี้มีเพิ่มขึ้นตอนการยืนยันสิทธิ์

ในระบบ myTCAS หลังสอบติดด้วย หากสอบติดแล้วไม่เข้าไปยืนยันสิทธิ์ ก็ถือว่าไม่มีสิทธิ์เข้าศึกษา

**คุณสมบัติผู้สมัครคัดเลือก**

**1. คุณสมบัติทั่วไปคณะศิลปศาสตร์**

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี กำหนดคุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะของแต่ละประเภทการรับโดยวิธีรับตรง ไว้ดังนี้

1.1 เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือ กำลังศึกษาอยู่ในชั้นประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นต้น (ปวช.) ชั้นปีที่ 3 หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ชั้นปีที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2557 และจะต้องสำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นต้น (ปวช.) หรือ ประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) เมื่อจะเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

1.2 เป็นผู้มีร่างกายและสุขภาพจิตสมบูรณ์ กล่าวคือ ไม่เป็นผู้ทุพพลภาพไร้ความสามารถและจิตฟั่นเฟือนไม่ประกอบ และต้องมีบุคลิกภาพที่คณะกรรมการสอบคัดเลือกเห็นว่าไม่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาและการประกอบวิชาชีพ

กรณีผู้สมัครขาดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งจากข้อ 1.1 ถึง 1.2 คณะกรรมการจะไม่พิจารณาผลการคัดเลือกฯ เพื่อเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี โดยวิธีรับตรง ตามขั้นตอนต่อไป

## 2. วิธีรับตรงโควตาโครงการค่ายเตรียมความพร้อมเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่าทั่วประเทศเป็นผู้มีร่างกายแข็งแรงและสุขภาพจิตสมบูรณ์กล่าวคือ ไม่เป็นผู้ทุพพลภาพ ไร้ความสามารถและจิตฟั่นเฟือน ไม่สมประกอบ และต้องมีบุคลิกภาพที่คณะกรรมการสอบคัดเลือกเห็นว่าไม่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาและการประกอบวิชาชีพ

### เกณฑ์การคัดเลือกนักศึกษา ของคณะศิลปศาสตร์

#### 1. คุณสมบัติผู้สมัคร

พิจารณาจากเกรดเฉลี่ยจาก 3 กลุ่มสาระ ได้แก่ กลุ่มสาระภาษาไทย กลุ่มสาระภาษาต่างประเทศ และกลุ่มสาระสังคมศึกษา ศาสนาและวัฒนธรรม จึงจะมีสิทธิ์สมัครเข้ารับการคัดเลือก และมี GPAX และ GPA ตามเกณฑ์ดังนี้

หลักสูตร	GPAX	GPA
1. นวัตกรรมกรมการพัฒนาสังคม	ไม่ต่ำกว่า 2.00	ไม่ต่ำกว่า 2.00
2. นวัตกรรมกรมจัดการมรดกทางวัฒนธรรม		
3. การจัดการการท่องเที่ยวและการบริการ	ไม่ต่ำกว่า 2.50	ไม่ต่ำกว่า 2.50
4. ภาษาไทยและการสื่อสาร		
5. นิเทศศาสตร์		
6. ศึกษาศาสตร์		
7. ภาษาอังกฤษและการสื่อสาร	ไม่ต่ำกว่า 2.75	ไม่ต่ำกว่า 2.75
8. ภาษาจีนและการสื่อสาร		
9. ภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร,		
10. ภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจในยุคดิจิทัล		
11. หลักสูตรศึกษาศาสตร์ (วิชาเอกภาษาอังกฤษ)		

#### 2. ประกาศรายชื่อผู้เข้าสอบสัมภาษณ์

เรียกเข้าสอบสัมภาษณ์ทุกคนที่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำตามคณะ/หลักสูตรกำหนด

#### 3. การดำเนินการสอบสัมภาษณ์

จะตัดสินให้ผ่าน/ไม่ผ่าน โดยให้เป็นไปตามเกณฑ์การสอบคัดเลือกของคณะกรรมการสอบในแต่ละสาขาวิชา

#### 4. การตัดสิน

จะเรียงคะแนนสัมภาษณ์ตามลำดับจากมากไปน้อย

ภาคผนวก ค

กิจกรรมส่งเสริมหลักสูตรตามกรอบมาตรฐาน 5 ด้าน ประจำปีงบประมาณ 2565

- 1) กิจกรรมด้านส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตที่พึงประสงค์
- 2) กิจกรรมด้านกีฬาหรือการส่งเสริมสุขภาพ
- 3) กิจกรรมด้านบำเพ็ญประโยชน์หรือรักษาสีงแวดล้อม
- 4) กิจกรรมด้านเสริมสร้างคุณธรรมและจริยธรรม
- 5) กิจกรรมด้านส่งเสริมศิลปะและวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ด้าน				
		1	2	3	4	5
<b>หลักสูตรภาษาไทยและการสื่อสาร</b>						
1	โครงการบายเนียร์	√				
2	กิจกรรมเสวนานิทานพื้นบ้านไทยกับการสร้างมูลค่าเพิ่มในชุมชน	√				
3	การสร้างสรรค์ข้อสื่อออนไลน์อย่างมืออาชีพ	√				
4	กิจกรรมการพัฒนาทักษะการพูด	√				
5	การสร้างและเสพวรรณกรรมเยาวชนอย่างสร้างสรรค์	√				
6	อบรมเชิงปฏิบัติการ วิเคราะห์ข้อมูลวาทกรรมด้วยสหวิทยาการ	√				
7	กิจกรรมการนำเสนอการฝึกงาน/โครงการฯ	√				
8	กิจกรรมพาน้องไปวัดและคุณธรรมวิวัฒน์ออนไลน์				√	
9	กิจกรรม homeroom-home แต่ละชั้นปี 1-4 ในรูปแบบออนไลน์				√	
10	Homeroom - Home Thai ชั้นปี 1-4*					
11	ภูมิพื้นถิ่นในวรรณกรรมประวัติศาสตร์อีสาน (แบบออนไลน์)			√		
12	โครงการเก็บข้อมูลภาคสนามในรายวิชาคติชนวิทยา			√		
<b>หลักสูตรภาษาจีนและการสื่อสาร</b>						
1	กิจกรรมประกวดคลิปวิดีโอประชาสัมพันธ์หลักสูตร	√				
2	โครงการสัมมนาแลกเปลี่ยนเรียนรู้หลังการฝึกงาน	√				
3	กิจกรรมอบรมให้ความรู้ก่อนสำเร็จการศึกษา ประจำปีการศึกษา 2563	√				
4	กิจกรรมฝึกอบรมทักษะเปิด พจนานุกรมภาษาจีน	√				
5	กิจกรรมการสอบสารนิพนธ์หลักสูตรภาษาจีน	√				
6	กิจกรรมเรื่องเล่าผ่านมิติทางวัฒนธรรมจีน ครั้งที่ 3	√				
7	กิจกรรมค่ายเตรียมความพร้อมภาษาจีนเบื้องต้นสำหรับนักศึกษาใหม่” ปีที่ 3	√				
8	การฝึกอบรมการเขียนตำราเพื่อข้อกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ สาขาภาษาจีน	√				
9	กิจกรรมประกวดสื่อสร้างสรรค์ภาษาจีน	√				
10	โครงการพัฒนาบุคลิกภาพและเทคนิคการพูดเพื่อนำเสนองานอย่างมืออาชีพ	√				
11	กิจกรรมการออกแบบและผลิตสื่อการเรียนการสอนภาษาจีน	√				
12	พัฒนาศักยภาพทักษะการแปลภาษาต่างประเทศ (ภาษาจีน)	√				
13	กิจกรรมค่ายเตรียมความพร้อมภาษาจีนเบื้องต้น สำหรับนักศึกษาใหม่” ปีที่ 4	√				
14	กิจกรรมการสอบสารนิพนธ์หลักสูตรภาษาจีน	√				
15	กิจกรรมจัดซื้อสิ่งสนับสนุนการเรียนรู้ประเภทตำรา หนังสือ	√				
16	อบรมการสอบวัดระดับภาษาจีน	√				
17	การอบรมเชิงบรรยาย หัวข้อ “ภาษากับวรรณกรรม”	√				
18	ประกวดศิลปะการเขียนพู่กันจีน	√				

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ด้าน				
		1	2	3	4	5
19	การอบรมเชิงบรรยาย หัวข้อ “ภาษากับวรรณกรรม”	√				
20	มังกรสอนน้อง		√			
21	กิจกรรมมอบตัวเป็นศิษย์			√		
22	กิจกรรมพัฒนาเสริมทักษะการสืบค้นเอกสารอ้างอิงโดยระบบสารสนเทศเพื่อการวิจัยและการรู้เท่าทันสื่อสารสนเทศ			√		
23	กิจกรรมเสริมทักษะความรู้การใช้ google form และพัฒนาศักยภาพในการประมวลผลเชิงปฏิบัติการ			√		
24	กิจกรรมพัฒนาศักยภาพความรู้ เทคนิคการใช้ Microsoft word			√		
25	กิจกรรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาหลังฝึกงาน			√		
26	เสริมทักษะการติดต่อธุรกิจกับจีน			√		
<b>หลักสูตรภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร</b>						
1	นำนักศึกษาเข้าแข่งขันสุนทรพจน์ ครั้งที่ 47				√	
2	Japan Focus Seminar				√	
3	ฝึกปฏิบัติการสอน				√	
4	นิทรรศการญี่ปุ่น ครั้งที่ 16 ประจำปี 2021			√		
5	พี่สอนน้อง ญี่ปุ่นสู่ท้องถิ่น			√		
6	ปฐมนิเทศและเตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนฝึกงาน				√	
7	นิเทศน์ศึกษาระหว่างฝึกงาน				√	
8	การเตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษา หลักสูตรภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร ประจำปีการศึกษา 2564 ครั้งที่ 6				√	
9	พัฒนาสื่อและแหล่งออนไลน์ภาษาญี่ปุ่น				√	
10	อบรมพิเศษภาษาญี่ปุ่น				√	
11	โฮมรูมนักศึกษาในหลักสูตรภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร ปีการศึกษา 2563				√	
12	Follow your dreams workshop สู่อาชีพที่ใช้				√	
13	กิจกรรมแข่งขันสุนทรพจน์ภาษาญี่ปุ่น				√	
14	การเตรียมความพร้อมสำหรับนักศึกษา หลักสูตรภาษาญี่ปุ่นและการสื่อสาร ประจำปีการศึกษา 2563 ครั้งที่ 5				√	
15	สัมผัสดนตรีญี่ปุ่น				√	
16	สานสัมพันธ์ซากุระเกม				√	
17	แข่งขันนำเสนอผลงานวรรณกรรมญี่ปุ่น				√	
18	พัฒนามุมภาษาญี่ปุ่นเพื่อส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21				√	
19	การแข่งขันโต้วาทีในรายวิชาสังคมและวัฒนธรรมญี่ปุ่น				√	
20	มอย่อนประวัติศาสตร์ Rekishi wo furikaeru				√	
21	ปฐมนิเทศและเตรียมความพร้อมนักศึกษาก่อนฝึกงาน				√	
22	Free talk party				√	
23	Minna Cosplay Contest				√	
24	มัคคุเทศก์ภาษาญี่ปุ่น				√	
25	นำเสนอหัวข้อเฉพาะญี่ปุ่นศึกษา ประจำปีการศึกษา 2564				√	
26	นิทรรศการญี่ปุ่น ครั้งที่ 16 ประจำปี 2022				√	
27	นิเทศน์ศึกษาระหว่างฝึกงาน				√	

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ด้าน				
		1	2	3	4	5
<b>หลักสูตรการนวัตกรรมการพัฒนาสังคม</b>						
1	โครงการการเรียนรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นและปฏิบัติการทางสังคมด้านสิ่งแวดล้อมของชุมชนบ้านโพนเมือง	√		√	√	
2	นโยบายการพัฒนาและการลดความเหลื่อมล้ำ	√			√	
3	Mekong Development Field Study 2020	√		√	√	√
4	ศึกษาเรียนรู้ขยายขอบข่ายการพัฒนา ภาค 1/2563	√		√	√	
5	โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการในประเด็นสิทธิมนุษยชนกับการมีส่วนร่วมของประชาชน	√		√	√	
6	เพื่อนชวนเพื่อนตีภาษาอังกฤษปีการศึกษา 2563	√		√	√	
7	ส่งเสริมการสร้างผู้นำเพื่อการเปลี่ยนแปลง	√		√	√	
8	บายเนียร์นักศึกษาพัฒนาสังคม	√			√	
9	กิจกรรมประชาสัมพันธ์หลักสูตร	√			√	
10	โครงการนิเทศน์ศึกษาฝึกภาคสนาม ภาคการศึกษาที่ 2 ปีการศึกษา 2564	√			√	
11	ฝึกอบรมเพิ่มทักษะให้กับนักศึกษาฝึกภาคสนาม	√			√	
12	โครงการคนรุ่นใหม่กับงานนอกระบบ	√			√	
13	โครงการนิเทศน์ศึกษาฝึกภาคสนาม ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2563	√			√	
14	กิจกรรมการฝึกปฏิบัติการทำวิจัยแบบมีส่วนร่วมในภาคสนาม	√			√	
15	โครงการธรรมมาภิบาลกับยุติธรรมชุมชนในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติกรณีศึกษาชุมชนบ้านตามุย	√		√	√	√
16	โครงการสร้างสรรค์สังคมและการเป็นผู้นำ	√			√	
<b>หลักสูตรการจัดการการท่องเที่ยวและการบริการ</b>						
1	กิจกรรมงานประชุมวิชาการท่องเที่ยวระดับชาติ ครั้งที่ 7 การเปลี่ยนผ่านทางการท่องเที่ยวสู่วิถีปกติถัดไป (Tourism Transforming to the Next Normal) ณ อาคารศูนย์เครื่องมือวิทยาศาสตร์	√				
2	กิจกรรมการพัฒนาทักษะเพื่อเตรียมความพร้อมในการจัดเตรียมประชุม	√				
3	การสัมมนา และงานนิทรรศการ	√				
4	กิจกรรมนิเทศน์ศึกษาฝึกงานและสหกิจศึกษา ณ จ.อุบลราชธานี ศรีสะเกษ ยโสธร นครพนม ขอนแก่น นครราชสีมา ตรัง สงขลา	√				
5	สุราษฎร์ธานี ประจวบคีรีขันธ์ เชียงใหม่ แม่ฮ่องสอน	√				
6	กิจกรรมวิทยากรบรรยายเชิงปฏิบัติการการจัดการท่องเที่ยวโดยชุมชนอย่างสร้างสรรค์	√				
7	โครงการเรียนรู้พฤติกรรมนักท่องเที่ยว	√				
8	กิจกรรมการวางแผนจัดนำเที่ยวและฝึกปฏิบัติการมัคคุเทศก์ภาคสนาม ณ จ.บุรีรัมย์ จ.นครราชสีมา จ.พระนครศรีอยุธยา จ.ตราด และจ.จันทบุรี	√				
9	การพัฒนาทักษะการจัดกิจกรรมนันทนาการเพื่อการท่องเที่ยวและบริการ	√				
10	การเตรียมความพร้อมทางวิชาการและการใช้ชีวิตการเรียนรู้สำหรับนักศึกษาการท่องเที่ยวและบริการ	√				
11	โครงการพัฒนาทักษะนักศึกษาหลักสูตรการท่องเที่ยวเพื่อเตรียมความพร้อมสู่การฝึกงาน/สหกิจศึกษาตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	√				
12	การเรียนรู้อุตสาหกรรมท่องเที่ยวและบริการ	√				
13	การเรียนรู้อัตลักษณ์ไทย	√				
14	อบรมเชิงปฏิบัติการผลิตสื่อดิจิทัลและการประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศเพื่อการท่องเที่ยวและบริการ	√				

ลำดับ	ชื่อกิจกรรม	ด้าน				
		1	2	3	4	5
15	สัมมนาประเด็นศึกษาทางการท่องเที่ยวและการบริการ	√				
16	กิจกรรมบูรณาการรายวิชาชั้นปี3 รายวิชาขนส่งเพื่อการท่องเที่ยว รายวิชาอุตสาหกรรมการบิน รายวิชาประเด็นศึกษาเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ	√				
17	ทักษะการดำเนินการและประกอบธุรกิจนำเที่ยว	√				
18	กิจกรรมเรียนรู้การจัดทำแผนพัฒนาการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน	√				
19	กิจกรรมเสวนาท่องเที่ยวและการบริการข้ามวัฒนธรรม	√				
20	กิจกรรมการเตรียมตัวสัมภาษณ์และสมัครงานในอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวและบริการ			√		
21	กิจกรรมการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมในอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง (ออนไลน์)			√		
22	โครงการปัจฉิมนิเทศ (ออนไลน์) เสวนาหัวข้อการเตรียมตัวอย่างไรของนักศึกษาจบใหม่			√		
23	กิจกรรมเรียนรู้อาหารพื้นถิ่นริมโขง		√			
24	สานสัมพันธ์ 4 ชั้นปี		√			
25	การศึกษาแหล่งท่องเที่ยวในพื้นที่ธรรมชาติกิจกรรมในวิชาเอกเลือก				√	
26	กันเกราทัวร์				√	
27	นิเทศสหกิจศึกษา					√
28	จิตวิทยาการบริการที่เป็นเลิศ					√
29	มัคคุเทศก์อาสาเพื่อสืบสานงานแม่เทียน จังหวัดอุบลราชธานี					√
<b>หลักสูตรนิเทศศาสตร์</b>						
1	ผลิตสารคดีโทรทัศน์	√				
2	อบรมเชิงปฏิบัติการเทคนิคการใช้อุปกรณ์สื่อ	√				
3	โครงการ Presenting Sharing	√				
4	กิจกรรมการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์	√				
5	โครงการเตรียมความพร้อมก่อนจบการศึกษา นักศึกษาชั้นปีที่ 4					√
6	การบรรยายพิเศษจากวิทยากรเกี่ยวกับภาพยนตร์(วิชาภาพยนตร์ศึกษา)					√
7	อบรมความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสารเพื่องานศิลปะ (วิชาความคิดสร้างสรรค์เพื่อการสื่อสาร)					√
8	Love Wins (โครงการหลักสูตร)					√
9	การบรรยายพิเศษจากวิทยากรเกี่ยวกับการสื่อสารและภูมิทัศน์สื่อ (วิชาการสื่อสารและภูมิทัศน์สื่อ)					√
10	การบรรยายพิเศษจากวิทยากรเกี่ยวกับการวิจัยทางนิเทศศาสตร์ (วิชาการวิจัยทางนิเทศศาสตร์)					√
11	Movie Talk					√

**ภาคผนวก ง**  
**รางวัลและความภาคภูมิใจ**

ลำดับ	บุคลากร	ชื่อผลงาน	รางวัลที่ได้รับ	หน่วยงานที่มอบรางวัล	ประเภทผลงาน
1	รศ.ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์	โครงการวิจัย “ความยากจนข้ามรุ่นในสังคมไทยภายใต้ความท้าทายเชิงโครงสร้าง”	เมธีวิจัยอาวุโส	สำนักงานการวิจัยแห่งชาติ	วิจัย
2	รศ.ดร. กนกวรรณ มะโนรมย์ ผศ.ดร. ปิ่นวดี ศรีสุพรรณ ผศ.ดร. ณัฏฐ์ชวัลย์ โภคาพานิชวงษ์	โครงการวิจัยเพื่อพัฒนาพื้นที่และแก้ปัญหาความยากจนแบบเบ็ดเสร็จและแม่นยำ จังหวัดอำนาจเจริญ	ผลงานวิจัยเพื่อการพัฒนาพื้นที่	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี มอบ.วิจัยครั้งที่ 16	วิจัย
3	รศ.สมหมาย ชินนาค	รางวัลเชิดชูเกียรตินักวิจัย	รางวัลเชิดชูเกียรตินักวิจัย	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี มอบ.วิจัยครั้งที่ 16	วิจัย
		ผู้ทำคุณประโยชน์ในด้านการสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างพระราชอาณาจักรกัมพูชากับราชอาณาจักรไทย	เครื่องราชอิสริยาภรณ์ พระราชอาณาจักรกัมพูชา ชั้นมหาเสนา (เครื่องราชฯ สูงสุดลำดับที่ ๒)	พระบาทสมเด็จพระบรมนาถ นโรดม สีหมุนี	ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม/ วิเทศสัมพันธ์
4	ผศ.ดร.ภาสพงศ์ ผิวพอใช้	ตีพิมพ์บทความวิจัย/วิชาการระหว่างปี 2564-2565 จำนวน 8 ผลงาน	นักวิจัยที่มีผลงานตีพิมพ์มากที่สุดด้านมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี มอบ.วิจัยครั้งที่ 16	วิจัย
5	ผศ.ดร.ราม ประสานศักดิ์	การแปลนิยายเรื่อง “เนรเทศ” ของภูกระดาช จากภาษาถิ่นไทยอีสานเป็นภาษาอังกฤษ	การแปลระดับนานาชาติ PEN Translates Award Winners	PEN UK ประจำปี 2022	บริการวิชาการ
6	อ.मितต ทรัพย์ผุด	ผู้ทำคุณประโยชน์ต่อกระทรวงวัฒนธรรม ประจำปี 2565	รางวัลเชิดชูเกียรติ “วัฒนคุณาธร”	กระทรวงวัฒนธรรม	ทำนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม
7	คณะศิลปศาสตร์	รางวัลชนะเลิศ “สื่อสารองค์กรดีเด่น” ประจำปีงบประมาณ 2564	รางวัลชนะเลิศ	มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี	ประชาสัมพันธ์

ภาคผนวก จ

รายงานผลการดำเนินงานตัวชี้วัดแผนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย ปี 2565	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
ยุทธศาสตร์ที่ 1	1. ร้อยละของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายในระยะเวลา 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	ร้อยละ	90.00	83.99	
ยุทธศาสตร์ที่ 1	2. ร้อยละความพึงใจของผู้ใช้บัณฑิตตามทักษะ 5 ด้าน	ร้อยละ	90.00	86.26	
ยุทธศาสตร์ที่ 1	3. ร้อยละของบัณฑิตทุกระดับที่มีผลงานนวัตกรรมหรือมีส่วนร่วมในการสร้างนวัตกรรม	ร้อยละ	2.00	n/a	
ยุทธศาสตร์ที่ 1	4. ร้อยละของบัณฑิตที่เป็นผู้ประกอบการภายในระยะเวลา 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	ร้อยละ	27.00	n/a	
ยุทธศาสตร์ที่ 1	5. ร้อยละของผู้ผ่านการประเมินความรู้และสมรรถนะภายหลังการอบรมหลักสูตรระยะสั้น/ออนไลน์สำหรับคนทุกช่วงวัย ตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	ร้อยละ	90.00	n/a	
ยุทธศาสตร์ที่ 2	1. ร้อยละของผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้เพื่อการพัฒนาพื้นที่หรือเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ ต่อจำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมในรอบ 3 ปีหลังเสร็จโครงการ	ร้อยละ	16.00	7.62	
ยุทธศาสตร์ที่ 2	2. สัดส่วนจำนวนบทความทางวิชาการในฐานนานาชาติ (Scopus Q1-Q2) ต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	ร้อยละ	0.15	0.02	
ยุทธศาสตร์ที่ 2	3. รายได้จากผลงานทรัพย์สินทางปัญญาและงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์เชิงพาณิชย์	ล้านบาท	3	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 3	1. รายได้เฉลี่ยต่อเดือนของผู้ร่วมโครงการหรือประชาชนกลุ่มเป้าหมายเพิ่มขึ้น	บาท	5,000	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 3	2. ร้อยละประชาชนของชุมชนที่ได้รับบริการมีสุขภาวะที่ดีขึ้น	ร้อยละ	80.00	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 3	3. จำนวนชุมชนที่มีการจัดการสิ่งแวดล้อมตามมาตรฐาน	ชุมชน	7	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 4	1. จำนวนผู้เข้าเยี่ยมชมแหล่งเรียนรู้/ศูนย์การเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรม	คน	500	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 4	2. จำนวนชุมชนที่เข้าร่วมโครงการและมีการพัฒนาต่อยอดผลการดำเนินงานต่อเนื่องอย่างน้อย 3 ปี	ชุมชน	3	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 5	1. ร้อยละความเชื่อมั่นของผู้ใช้ต่อคุณภาพของเครือข่ายของมหาวิทยาลัย	ร้อยละ	87.00	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 5	2. ร้อยละของความเชื่อมโยงเทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการบริหารจัดการ	ร้อยละ	80.00	ไม่มีโครงการ	



ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	หน่วยนับ	เป้าหมาย ปี 2565	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
ยุทธศาสตร์ที่ 5	3. ร้อยละของจำนวนรายวิชาที่ทำการเรียนการสอนผ่านระบบ UBU LMS อย่างสมบูรณ์	ร้อยละ	80.00	46.63	
ยุทธศาสตร์ที่ 5	4. ร้อยละของอาจารย์ บุคลากรและนักศึกษาที่มีทักษะด้านดิจิทัลเป็นไปตามเกณฑ์สมรรถนะที่กำหนด	ร้อยละ	60.00	-	
ยุทธศาสตร์ที่ 6	1. คะแนนผลการประเมินตามเกณฑ์ UI Green Metric	คะแนน	6,500	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 6	2. ร้อยละความพึงพอใจของบุคลากรและนักศึกษาต่อโครงสร้างพื้นฐาน ระบบสาธารณูปโภค และสิ่งอำนวยความสะดวกของมหาวิทยาลัย	ร้อยละ	92.00 (4.60)	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 6	3. ร้อยละการลดลงของอาชญากรรมและอุบัติเหตุภายในมหาวิทยาลัยเมื่อเทียบกับปีที่ผ่านมา	ร้อยละ	10.00	ไม่มีโครงการ	
ยุทธศาสตร์ที่ 7	1. ร้อยละของหน่วยงานที่มีอัตรากำลังเป็นไปตามกรอบอัตรากำลัง	ร้อยละ	90.00	-	
ยุทธศาสตร์ที่ 7	2. ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการต่อจำนวนอาจารย์ทั้งหมด (ผศ. รศ. ศ.)	ร้อยละ	50.00	27.78	
ยุทธศาสตร์ที่ 7	3. ร้อยละของอาจารย์และบุคลากรสายสนับสนุนที่ระดับสมรรถนะที่สูงขึ้นต่อจำนวนบุคลากรทั้งหมด	ร้อยละ	80.00	100.00	
ยุทธศาสตร์ที่ 7	4. ร้อยละความผูกพันของบุคลากรต่อมหาวิทยาลัย	ร้อยละ	76.00	65.58	
ยุทธศาสตร์ที่ 8	1. รายได้สุทธิ	ล้านบาท	320	20,578,400.82	
ยุทธศาสตร์ที่ 8	2. เงินหมุนเวียนคงเหลือ	ล้านบาท	457	136,704,026.09	
ยุทธศาสตร์ที่ 8	3. เงินทุนสำรองสะสม	ล้านบาท	397	15,936,149.70	
ยุทธศาสตร์ที่ 9	1. จำนวนหน่วยงานที่มีผลการประเมินคุณภาพการบริหารจัดการตามเกณฑ์มาตรฐานสากล (EdPex/TQA) ตั้งแต่ 200 คะแนนขึ้นไป	หน่วยงาน	7	ยื่น Screening	
ยุทธศาสตร์ที่ 9	2. ผลการจัดอันดับ University Impact Rankings ของ THE	อันดับ	201-300	-	

ภาคผนวก ฉ

รายงานผลการดำเนินงานตามคำรับรองการปฏิบัติราชการ (OKRs) ประจำปีงบประมาณ 2565

ตัวชี้วัด	หน่วยวัด	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	หมายเหตุ
<b>O1 ยกระดับคุณภาพทางการศึกษาของมหาวิทยาลัยสู่มหาวิทยาลัยชั้นนำในอาเซียน</b>				
KR 1.1 เพิ่มจำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้ออกทำในองค์กรระดับนานาชาติ หรือบริษัทข้ามชาติ	คน	20	42	ไม่มีปัญหา/อุปสรรค รายละเอียดตามเอกสารแนบ
KR 1.2 เพิ่มจำนวนนวัตกรรมของมหาวิทยาลัย	ผลงาน	1	-	อยู่ระหว่างการพัฒนา งานวิจัยไปสู่นวัตกรรม
KR 1.3 เพิ่มจำนวนบทความทางวิชาการที่ได้รับการตีพิมพ์ในฐานานานาชาติ (Scopus Q1-Q2) ระดับนานาชาติในระดับ Q1-Q2 ในฐานข้อมูล Scopus	บทความ	5	4	
KR 1.4 เพิ่มจำนวนนักศึกษาต่างชาติเข้าศึกษาในหลักสูตร (นับจำนวนนักศึกษาแรกเข้าทุกระดับ)	คน	5	1	
KR 1.5 เพิ่มจำนวนนักศึกษาแลกเปลี่ยน 3 เดือนขึ้นไป (Inbound/Outbound)	คน	10	2	
<b>O2 สร้างเสถียรภาพและความยั่งยืนของมหาวิทยาลัย</b>				
KR 2.1 เพิ่มจำนวนการรับนักศึกษาเป็นไปตามแผนของคณะ (ระดับปริญญาตรี)	ร้อยละ	100	87.93	
KR 2.2 เพิ่มรายได้จากหลักสูตร Non-degree (credit)	ล้านบาท	0.30	-	
KR 2.3 เพิ่มรายได้จากหลักสูตร Non-degree (non-credit)	ล้านบาท	0.30	0.28	
<b>O3 การวิจัยและการบริการวิชาการเพื่อการแก้ปัญหาชุมชนและส่งเสริมการเป็นผู้ประกอบการ</b>				
KR 3.1 รายได้เฉลี่ยที่เพิ่มขึ้นต่อเดือนของผู้ร่วมโครงการหรือประชาชนกลุ่มเป้าหมาย	บาท	3,000	4,500	U2T รายได้เพิ่มขึ้น 500 บาท/ครัวเรือน
KR 3.2 เพิ่มจำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้เพื่อการพัฒนาพื้นที่ หรือเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ	ผลงาน	2	14	