



มูลนิธิต่อต้านการทุจริต
Anti-Corruption Foundation

มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี
เลขรับ 03538
วันที่ 25 ส.ค. 2566
เวลา 15.04 น. พิมพ์

ที่ ม.ต.ท. ๑๔๐ /๒๕๖๖

มูลนิธิต่อต้านการทุจริต
๓๑๖/๙๖ หมู่บ้านโนเบิล ทหารา
ถนนรัตนวิเศษ ตำบลบางกระสอ
อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี

๙ สิงหาคม ๒๕๖๖

เรื่อง เรียนเชิญเข้าร่วมการแข่งขันโครงการประกวด“การแสดงละครเพลงต่อต้านการทุจริต”ประจำปี ๒๕๖๖

เรียน อธิการบดีมหาวิทยาลัยอุบลราชธานี

สิ่งที่ส่งมาด้วย	๑. โครงการประกวดฯ	จำนวน ๑ ชุด
	๒. ใบสมัครเข้าร่วมแข่งขัน	จำนวน ๑ ฉบับ
	๓. โปสเตอร์การรับสมัคร	จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย มูลนิธิต่อต้านการทุจริต ร่วมกับกระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู โดยได้ขอความอนุเคราะห์ในการสนับสนุนงบประมาณจากบริษัท ปตท.จำกัด (มหาชน) ได้พิจารณาจัดกิจกรรม “โครงการประกวดการแสดงละครเพลงต่อต้านการทุจริต” ประจำปี ๒๕๖๖ ในห้วงวันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖ – ๓๑ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นการประกวดการแสดงละครเพลงต่อต้านการทุจริต ที่มีความร่วมสมัย เข้าถึงเยาวชนและประชาชนได้ง่าย และสอดแทรกเนื้อหาการต่อต้านการทุจริต ผ่านการใช้บทเพลงข้อเสียด้านทุจริต จำนวน ๑๐ เพลง เพื่อปลูกฝังจิตสำนึกในการต่อต้านการทุจริตให้กับคนไทยทุกเพศ ทุกวัย ด้วยการส่งเสริมให้เยาวชนไทยร่วมสร้างสรรค์ผลงานการแสดงในรูปแบบการแสดงละครเพลงเพื่อสร้างสรรค์ผลงานการต่อต้านการทุจริตในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ โดยมูลนิธิต่อต้านการทุจริต ได้จัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง กับกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของชาติ และเพื่อสร้างเครือข่ายระหว่างผู้เข้าประกวดและสถาบันการศึกษาต่างๆ ทั่วประเทศ ในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต นอกจากนั้นยังเป็นการส่งเสริมให้เยาวชนใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัวและสังคมและส่งเสริมสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนในการสร้างความถูกต้องของสังคมและประเทศชาติได้

มูลนิธิต่อต้านการทุจริต จึงขอเรียนเชิญนักเรียน นักศึกษา ระดับชั้นมัธยมศึกษา และอุดมศึกษา เข้าร่วมโครงการประกวด “การแสดงละครเพลงต่อต้านการทุจริต”ประจำปี ๒๕๖๖ โดยส่งผลงานเป็นคลิปวิดีโอจำนวน ๗ – ๑๐ นาที ได้ตั้งแต่บัดนี้ จนถึงวันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ โดยมีรายละเอียดโครงการ ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑, ๒ และ ๓

มูลนิธิต่อต้านการทุจริต หวังว่าคงจะได้รับความร่วมมืออย่างดียิ่ง และขอขอบคุณอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

พลเอก

(ชีระเดช ฉัตรเสถียรพงศ์)

รองประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
ทำการแทนประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต

มูลนิธิต่อต้านการทุจริต

โทรศัพท์ ๐๙๗-๒๘๙-๙๒๔๖ โทรสาร ๐๒ ๐๕๘๓๙๐๒ Email : info.acf2559@gmail.com

๑. โครงการ ‘ประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต’ ประจำปี ๒๕๖๖

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๒. ประเภทโครงการ

โครงการร่วมมือระหว่างองค์กรแนวร่วมการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต

๓. การบริหารจัดการโครงการ

- | | |
|------------------------|---|
| ๓.๑ เจ้าของโครงการ | : มูลนิธิต่อต้านการทุจริต |
| ๓.๒ ผู้ดำเนินโครงการ | : กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู |
| ๓.๓ ผู้สนับสนุนโครงการ | : บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) |

๔. หลักการและเหตุผล

ปัญหาการทุจริตคอร์รัปชัน เป็นปัญหาที่สำคัญของชาติที่สร้างความเสียหายต่อการพัฒนาประเทศ มาตลอดระยะเวลาที่ยาวนาน และนับวันจะทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อย ๆ และมีกระบวนการที่ซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ทำให้รัฐต้องสูญเสียโอกาสในหลาย ๆ ด้าน เศรษฐกิจถดถอยมีผลกระทบอย่างรุนแรงต่อสังคมและความมั่นคงของชาติ งบประมาณแผ่นดินและทรัพยากรชาติต้องสูญเปล่าไปเป็นจำนวนมหาศาล

ซึ่งมูลนิธิต่อต้านการทุจริต มีความมุ่งมั่นในการขจัดปัญหาการทุจริตและประเพณีมิชอบทุกรูปแบบ โดยจัดให้มีกิจกรรมในการปลูกจิตสำนึกให้คนไทยโดยเฉพาะเยาวชนของชาติให้เป็นคนดี ยึดมั่นในความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณธรรมและจริยธรรม เพื่อร่วมกันสร้างสังคมให้โปร่งใส ไร้การทุจริต จึงได้จัดกิจกรรมให้ความรู้กับประชาชนทุกระดับให้เห็นถึงผลเสียหายของการทุจริตและประเพณีมิชอบอย่างต่อเนื่องตลอดมา โดยจัดให้มีโครงการประกวดการรณรงค์การต่อต้านการทุจริตในรูปแบบต่าง ๆ ตั้งแต่ปี ๒๕๖๐ เป็นต้นมา

สำหรับในปีนี้ มูลนิธิต่อต้านการทุจริตได้ผนึกกำลังกับกระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู จัด ‘การประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต’ ประจำปี ๒๕๖๖ ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และทุนการศึกษารวมกว่า ๖๕๐,๐๐๐ บาท เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษา และอุดมศึกษาทั่วประเทศ โดยเปิดรับผลงานตั้งแต่วันที่ ๑๑ กรกฎาคม - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖

๕. วัตถุประสงค์

- ๕.๑ เป็นการประกวดการแสดงละครเพลงต่อต้านการทุจริตที่มีความร่วมสมัย เข้าถึงผู้ชมได้ง่าย และสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตให้กับประชาชน ผ่านการขับทเพลงข้อเสียด้านทุจริตทั้ง ๑๐ เพลง เพื่อปลูกฝังสร้างจิตสำนึกต่อต้านการทุจริตให้กับชาวไทยในทุกเพศทุกวัย
- ๕.๒ เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนไทยร่วมสร้างสรรค์ผลงานการแสดงในรูปแบบละครเพลง เพื่อสร้างสรรค์ผลงานการต่อต้านทุจริต ในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ
- ๕.๓ เพื่อแสดงถึงจุดมุ่งมั่นของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต ในการจัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง โดยมีกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของทุกสังคม

- ๕.๔ เพื่อให้เยาวชนได้เรียนรู้ถึงวิธีการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการประกวดโครงงานนี้ โดยใช้เวลาวางให้เป็นประโยชน์มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม
- ๕.๕ เพื่อเป็นการเพิ่มช่องทางในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต และสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนในเรื่องการต่อต้านการทุจริต ที่เยาวชนสามารถเป็นผู้แจ้งเบาะแสการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบให้กับสังคมและให้กับประเทศชาติได้ในช่องทางที่ถูกต้อง ด้วยการสร้างเครือข่ายเพื่อนซื่อสะอาดระหว่างผู้เข้าประกวดและสถานศึกษาในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยจะไม่ทน ไม่ยอม และไม่เฉยต่อการทุจริต
- ๕.๖ เพื่อนำผลงานที่ได้จากการประกวดในรอบชิงชนะเลิศมาใช้เป็นสื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และกลุ่มทรู และองค์กรสื่อสารมวลชนอื่น ๆ ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตต่อไป

๖. กลุ่มเป้าหมายและคุณสมบัติของผู้สมัครเข้าประกวด

๖.๑ การประกวดแบ่งเป็น ๒ ระดับดังนี้

๖.๑.๑ ระดับมัธยมศึกษา

๖.๑.๒ ระดับอุดมศึกษา

๖.๒ คุณสมบัติผู้สมัคร

๖.๒.๑ ผู้สมัครระดับมัธยมศึกษา ต้องเป็นนักเรียนที่ศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษา หรืออาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.)

๖.๒.๒ ผู้สมัครระดับอุดมศึกษา ต้องเป็นนิสิต นักศึกษาในระดับอุดมศึกษา(ปวส.และปริญญาตรี)

๖.๒.๓ กรณีที่การแสดงจำเป็นต้องมีตัวละครเด็กร่วมแสดง คณะกรรมการอนุญาตให้นำนักเรียนระดับประถมศึกษา และระดับอนุบาลเข้าร่วมการแสดงได้ แต่นักแสดงเด็กจะต้องอยู่ในสถานศึกษาเดียวกัน โดยผลงานที่ส่งเข้าประกวดคณะกรรมการจะพิจารณาว่าจะจัดให้อยู่ในระดับใด จะพิจารณาจากระดับการศึกษาที่สูงที่สุดของนักแสดงในทีม

๖.๓ สมาชิกในทีมต้องอยู่สถานศึกษาเดียวกันทั้งหมด

๖.๔ ผู้เข้าประกวดจะต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา และผู้บริหารสถานศึกษารับรอง

๖.๕ สมาชิกในทีมมีได้ไม่เกิน ๒๐ คน

๗. เกณฑ์/ ประเภทการประกวด

๗.๑ การแสดงละครเพลง เป็นรูปแบบของละครที่นำดนตรี เพลง คำพูด และการเต้นรำ รวมเข้าด้วยกัน การแสดงอารมณ์ ความสงสาร ความรัก ความโกรธ รวมไปถึงเรื่องราวที่บอกเล่าผ่านละคร ผ่านคำพูด ดนตรี การเคลื่อนไหว เทคนิคต่าง ๆ ให้เกิดความบันเทิงโดยรวม เรียกว่า **‘มิวสิคัล’**

๗.๒ ความยาวของการแสดง ๗-๑๐ นาที

๗.๓ การแสดงจะต้องมีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการต่อต้านการทุจริตและในการแสดงจะต้องใช้เพลงรณรงค์ต่อต้านทุจริตของมูลนิธิ ๑ อย่างน้อย ๑ เพลง โดยมีเพลงให้เลือกใช้พร้อม Backing Track จำนวน ๑๐ เพลง ดังนี้

๑) เพลงซอสะอาด...ต้านทุจริต

๒) เพลงปลวก

๓) เพลงเด็กไทยโตไปไม่โกง

๔) เพลงใจสะอาด

- ๕) เพลงต้นกล้าความดี
- ๖) เพลงสาบานกับฟ้า สัญญากับใจ
- ๗) เพลงกาล...ไกล
- ๘) เพลงทิวไรตออย่าติดว้าว
- ๙) เพลงฉันจะไม่ทน...
- ๑๐) เพลงคนไทยหัวใจไม่ไกล
- ๗.๔ ในการแสดงหากมีเพลงที่ไม่ได้แต่งเองนำมาประกอบการแสดงทั้งเพลงที่ใช้ขับร้อง และเพลงประกอบการแสดง ผู้สมัครจะต้องขออนุญาตจากเจ้าของผลงานในการนำมาใช้อย่างถูกต้องตามกฎหมาย และนำส่งหลักฐานการได้รับอนุญาตแนบมากับหลักฐานการสมัคร
- ๗.๕ ตัวละครที่ขับร้องเพลงต้องขับร้องด้วยตนเอง ไม่อนุญาตให้ใช้การลิปซิงค์ (Lip Sync)
- ๗.๖ จำนวนนักแสดงไม่เกิน ๒๐ คน

๘. การสมัครประกวด และการส่งผลงาน

- ๘.๑ ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th หรือที่เฟซบุ๊กแฟนเพจ 'ข้อสะอิดด้านทิวไร'
- ๘.๒ การส่งผลงานเข้าประกวดมีรายละเอียดดังนี้
 - ๘.๒.๑ ส่งผลงานการแสดงผ่านคลิปวิดีโอ ความยาวไม่เกิน ๗-๑๐ นาที ประเภทไฟล์ mp4 (Full HD ๑,๙๒๐ x ๑,๐๘๐) โดยแนบลิงค์ให้สามารถดาวน์โหลดได้
 - ๘.๒.๒ ส่งบทละคร และบทร้องที่แสดงในคลิปวิดีโอเพื่อเป็นข้อมูลประกอบให้คณะกรรมการพิจารณา โดยการพิมพ์เป็นไฟล์ WORD เท่านั้น
 - ๘.๒.๓ ส่งบทบรรยายแนวความคิดของการแสดงไม่เกิน ๑ กระดาษ A4 ให้คณะกรรมการพิจารณา โดยการพิมพ์เป็นไฟล์ WORD เท่านั้น
 - ๘.๒.๔ ส่งใบสมัคร และหลักฐานการศึกษาของสมาชิกในทีม เป็นไฟล์ PDF
 - ๘.๒.๕ ส่งคลิปวิดีโอ, บทละครและบทร้อง, บทบรรยายแนวความคิดของการแสดง พร้อมใบสมัคร และหลักฐานการศึกษามาที่ E-mail : ppyactivities@trueplookpanya.com ภายในวันเสาร์ที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖
- สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร. ๐๙๓-๒๘๔-๔๒๔๖, ๐๙๖-๘๓๔-๖๔๖๖

๙. หลักเกณฑ์การจัดประกวด

๙.๑ การประกวดรอบแรก

- ๙.๑.๑ คณะกรรมการตัดสินรอบแรกประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทิวไร, กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์, บริษัท ทู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน), ผู้เชี่ยวชาญในการจัดการแสดงละครเพลง และนักวิชาการด้านศิลปะการแสดง
- ๙.๑.๒ การคัดเลือกรอบแรกมีเกณฑ์การพิจารณาดังนี้
 - ๑) การตัดสินผลงานการแสดงจะแยกประเภทระหว่างระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา
 - ๒) การแสดงมีเนื้อหาชักชวนให้ประชาชนร่วมกันต่อต้านการทิวไร
 - ๓) การแสดงไม่มีเนื้อหาหรือถ้อยคำที่หยาบคาย หรือพาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือสถาบันให้เกิดความเสียหาย เสียชื่อเสียง
 - ๔) การแสดงจะต้องมีบทเพลงบรรเลงต่อต้านการทิวไรของมูลนิธิ ฯ อยู่ในการแสดงอย่างน้อย ๑ เพลง จะร้องจนจบเพลง หรือร้องเพียงส่วนหนึ่งส่วนใดก็ได้

๕) ผลงานละครเพลง จะต้องเป็นการสร้างสรรค์ผลงานขึ้นมาใหม่ ไม่ลอกเลียนแบบมาจากที่ใด เนื้อหาบทละคร และคำร้องต้องแต่งขึ้นมาใหม่ทั้งหมด หากมีการใช้เพลงรณรงค์ต่อต้าน การทุจริตที่นอกเหนือจาก ๑๐ เพลงที่กำหนด ต้องเป็นเพลงที่แต่งเองขึ้นมาใหม่

๖) การแสดงที่ส่งมาเป็นคลิปวิดีโอในรอบแรกต้องแสดงได้จริงบนเวทีการประกวดรอบ ชิงชนะเลิศ โดยคณะกรรมการจะได้คัดเลือกผลงานจากการถ่ายทำหรือการตัดต่อที่ดีและ สมบูรณ์

๙.๑.๓ คัดเลือกผลงานรอบแรก วันที่ ๑๑-๑๓ ตุลาคม ๒๕๖๖ และประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือก รอบแรก ในวันจันทร์ที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖ ที่ www.acf.or.th และเฟซบุ๊กแฟนเพจ 'ข้อสะอากด้านทุจริต'

๙.๑.๔ คณะกรรมการจะคัดเลือกการแสดงที่ผ่านรอบแรก ประเภทละ ๑๐ ทีม จากทั้ง ๒ ระดับ รวม ๒๐ ทีม เข้าสู่รอบที่ ๒ ต่อไป โดยทีมที่ผ่านรอบแรกจะได้รับทุนการศึกษาทีมละ ๕,๐๐๐ บาท

๙.๒ การประกวดรอบที่ ๒

๙.๒.๑ ทีมที่ผ่านเข้าสู่รอบที่ ๒ คณะกรรมการอาจจะมีการแนะนำให้ปรับปรุงแก้ไขการแสดงของแต่ละทีมให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ซึ่งทุกทีมจะต้องนำคำแนะนำจากคณะกรรมการไปปรับปรุง ผลงานใหม่ให้เหมาะสม แล้วจัดการแสดงพร้อมถ่ายคลิปการแสดงส่งกลับมาให้ คณะกรรมการพิจารณาอีกครั้ง สำหรับทีมที่ไม่ได้รับคำแนะนำ แต่ละทีมอาจปรับปรุงและ ผูกซ้อมการแสดงให้สมบูรณ์ดียิ่งขึ้น ก่อนถ่ายคลิปการแสดงส่งกลับมาให้คณะกรรมการ พิจารณาอีกครั้ง ในวันพฤหัสบดีที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ ทาง E-mail : ppyactivities@trueplookpanya.com

๙.๒.๒ การคัดเลือกรอบที่ ๒ จัดให้มีขึ้นในวันศุกร์ที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๖ คณะกรรมการตัดสิน ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต, กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์, บริษัท หรุ คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน), ผู้เชี่ยวชาญในการจัดการ แสดงละครเพลง และนักวิชาการด้านศิลปะการแสดง

๙.๒.๓ โดยพิจารณาคัดเลือกผลงานการแสดงให้เหลือระดับละ ๕ ทีม รวม ๑๐ ทีม จากทั้ง ๒ ระดับ เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศต่อไป โดยพิจารณาจากผลงานที่มีเนื้อหาต่อต้านการทุจริตที่โดนใจ การแสดงที่งดงาม มีคุณภาพ มีความเป็นละครเพลง 'มิวสิคัล' ที่โดดเด่น พร้อมทั้ง ผสมผสานความคิดสร้างสรรค์และการประยุกต์เข้ากับสังคมในยุคปัจจุบันตลอดทั้งไม่ขัด ต่อขนบธรรมเนียมประเพณีที่ดีงามของไทย และมีความเหมาะสมสำหรับการแสดงรอบ ชิงชนะเลิศ

๙.๒.๔ ทีมที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศทั้ง ๒ ระดับ จำนวน ๑๐ ทีมจะได้รับเงินทุนสนับสนุนการ ประกวดทีมละ ๑๐,๐๐๐ บาท และค่าเดินทางสำหรับรอบชิงชนะเลิศอีก ๕,๐๐๐ บาท รวมเป็น ๑๕,๐๐๐ บาท สำหรับนำไปพัฒนาการแสดง และร่วมกิจกรรมในรอบชิงชนะเลิศ ต่อไป

๙.๒.๕ ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ในวันจันทร์ที่ ๑๔ ธันวาคม ๒๕๖๖ ที่ www.acf.or.th และเฟซบุ๊กแฟนเพจ 'ข้อสะอากด้านทุจริต'

๙.๓ รอบชิงชนะเลิศ

๙.๓.๑ เกณฑ์การพิจารณา คณะกรรมการจะพิจารณาคุณลักษณะดังต่อไปนี้

- ๑) เนื้อหา คำร้อง ต้องเป็นการแสดงชุดเดียวกับในคลิปวิดีโอที่ส่งมาในรอบแรก แต่อนุญาตให้ปรับเพิ่มเติมเนื้อหาการแสดงหรือสร้างความน่าสนใจในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตได้ตามความเหมาะสม
- ๒) ในแต่ละทีมสามารถเลือกที่จะใช้ดนตรีประกอบการขับร้อง (Backing Track) ซึ่งเป็นเพลงรณรงค์ต่อต้านทุจริตของมูลนิธิ ฯ หรือเพลงที่ตัวเองแต่งขึ้นมาเองก็ได้ในการประกวดรอบชิงชนะเลิศ แต่ถ้าหากใช้ดนตรีที่ไม่ได้แต่งขึ้นมาประกอบในการแสดงจะต้องได้รับการอนุญาตจากเจ้าของลิขสิทธิ์ และต้องนำส่งหลักฐานที่ได้รับการอนุญาตนำส่งให้คณะกรรมการก่อนทำการประกวดรอบชิงชนะเลิศ
- ๓) เนื้อหาการแสดงสามารถชักชวนให้ ประชาชนมาร่วมกันต่อต้านการทุจริต และไม่ขัดต่อขนบธรรมเนียม ประเพณีที่ดีงามของไทย และไม่พาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือสถาบันให้เกิดความเสียหาย เสียชื่อเสียง

๙.๓.๒ ขั้นตอนการประกวด

- ๑) ผู้เข้าประกวดพุดนำเสนอแนวคิดในการสร้างสรรค์การแสดงชุดนี้ไม่เกิน ๒ นาที
- ๒) จัดการแสดงในเวลา ๗-๑๐ นาที บนเวทีต่อหน้าคณะกรรมการ
- ๓) คณะกรรมการซักถาม ๕ นาที

(การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด)

๙.๓.๓ คณะกรรมการร่วมตัดสินรอบชิงชนะเลิศประกอบด้วย จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต, กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์, บริษัท ทู คอร์ปอเรชั่น จำกัด (มหาชน), ศิลปินแห่งชาติ, ผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการแสดงละครเพลง และนักวิชาการด้านศิลปะการแสดง ในวันอังคารที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

๑๐. รางวัลการประกวด

๑๐.๑ ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

๑) รางวัลชนะเลิศ

- ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดา ฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท

๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑

- ถ้วยเกียรติยศ ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒

- ถ้วยเกียรติยศ จากกระทรวงวัฒนธรรม
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

๔) รางวัลชมเชย (๒ รางวัล)

- ถ้วยเกียรติยศ จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๑๐.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ผ่านเข้ารอบแรก ๒๐ ทีม

ทั้ง ๒ ระดับชั้น ทุนสนับสนุน ทีมละ ๕,๐๐๐ บาท

๑๐.๓ รางวัลสำหรับทีมที่ผ่านเข้าสู่อันดับชนะเลิศ ๑๐ ทีม

ทั้ง ๒ ระดับชั้น ทุนสนับสนุน ทีมละ ๑๕,๐๐๐ บาท

๑๐.๔ รางวัลขวัญใจมหาชน (Popular Vote)

- ถ้วยเกียรติยศ จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

หมายเหตุ : การลงคะแนนผ่านระบบคิวอาร์โค้ด (QR code) สามารถลงคะแนนได้โดยไม่จำกัดจำนวนครั้งแต่จะต้องอยู่ภายในเวลาที่กำหนดเท่านั้น

* คณะกรรมการจะนับคะแนนโหวตจากผู้ที่ยื่นขอการแสดงนั้น ๆ ซึ่งพิจารณาจากผลรวมของการนับคะแนนจากการลงคะแนนผ่านระบบคิวอาร์โค้ด (QR Code) จากการแสดงทั้ง ๒ ระดับชั้น ภายในเวลาที่กำหนด ณ วันถ่ายทอดสดการประกวดในรอบชิงชนะเลิศ

๑๑. ระยะเวลาการจัดงาน ‘การประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต’ ประจำปี ๒๕๖๖

-แถลงข่าวเปิดตัวโครงการ	วันอังคารที่ ๑๑ กรกฎาคม ๒๕๖๖
-เปิดรับผลงาน	วันที่ ๑๑ กรกฎาคม - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖
-ประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้เข้าร่วมโครงการ ฯ	วันที่ ๘ กรกฎาคม - ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖
-ปิดรับผลงาน	วันเสาร์ที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖
-คัดเลือกผลงานรอบแรก	วันที่ ๑๑ - ๑๒ ตุลาคม ๒๕๖๖
-ประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือกรอบแรก	วันจันทร์ที่ ๑๖ ตุลาคม ๒๕๖๖
-ส่งคลิปวิดีโอที่ปรับใหม่ให้คณะกรรมการ	วันพฤหัสบดีที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖
-คัดเลือกผลงานรอบที่สอง	วันศุกร์ที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๖
-ประกาศผลผู้ผ่านเข้าสู่อันดับชนะเลิศ	วันจันทร์ที่ ๑๘ ธันวาคม ๒๕๖๖
-ซ้อมใหญ่การประกวดรอบชิงชนะเลิศ	วันจันทร์ที่ ๑๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗
-การประกวดรอบชิงชนะเลิศ	วันอังคารที่ ๑๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗

.....

ใบสมัคร 'การประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต' ประจำปี ๒๕๖๖

ข้อมูลสถานศึกษา และรายละเอียดการแสดง (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน)

สถานศึกษา _____	ที่อยู่ _____
_____	จังหวัด _____ รหัสไปรษณีย์ _____
โทรศัพท์ _____	โทรสาร _____
_____	สมัครประกวดระดับ _____
ชื่อทีม _____	ชื่อการแสดง _____
คอนเซ็ปต์การแสดง _____	

ข้อมูลผู้สมัคร (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน)

๑.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____	โทรศัพท์มือถือ _____		
๒.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____	โทรศัพท์มือถือ _____		
๓.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____	โทรศัพท์มือถือ _____		
๔.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____	โทรศัพท์มือถือ _____		
๕.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____	โทรศัพท์มือถือ _____		
๖.	ชื่อ _____	นามสกุล _____	ชื่อเล่น _____	ระดับชั้น _____
	ตำแหน่งในทีม _____	โทรศัพท์มือถือ _____		

หมายเหตุ: สมาชิกในทีมทั้งหมดต้องกำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาเดียวกัน

ข้อมูลอาจารย์ที่ปรึกษา (กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วน)

ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา	นาย/นางสาว/นาง	นามสกุล
ตำแหน่ง	สาขา	
โทรศัพท์	โทรศัพท์มือถือ	Line ID
E-Mail	Facebook	

ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา	นาย/นางสาว/นาง	นามสกุล
ตำแหน่ง	สาขา	
โทรศัพท์	โทรศัพท์มือถือ	Line ID
E-Mail	Facebook	

ชื่ออาจารย์ที่ปรึกษา	นาย/นางสาว/นาง	นามสกุล
ตำแหน่ง	สาขา	
โทรศัพท์	โทรศัพท์มือถือ	Line ID
E-Mail	Facebook	

ข้าพเจ้าขอรับรองว่าข้อความในใบสมัครข้างต้นนี้เป็นจริงทุกประการข้าพเจ้าจะปฏิบัติตามระเบียบของการเข้าร่วมประกวดทุกข้อ รับทราบกฎกติกาการประกวด และยึดคำตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

ลงนาม _____
(_____)
อาจารย์ที่ปรึกษา

วัน/เดือน/ปี _____ / _____ / _____

**** กรุณากรอกข้อมูลให้ครบถ้วนเพื่อประโยชน์ของท่าน**

- ☐ ข้าพเจ้าขอรับรองว่าสมาชิกในทีมทั้งหมดกำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นดังกล่าวของสถาบันจริง
- ☐ ข้าพเจ้ารับรองว่าอาจารย์ที่ปรึกษาโครงการนี้เป็นข้าราชการ/ พนักงานในสังกัดของสถาบันการศึกษาจริง
- ☐ ข้าพเจ้าอนุญาตให้นักเรียน หรือ นิสิต นักศึกษา และอาจารย์ที่ปรึกษา ในทีมแข่งขันนี้เข้าร่วมกิจกรรมได้ตลอดโครงการ

ลงนาม _____
(_____)
ผู้อำนวยการ

วัน/เดือน/ปี _____ / _____ / _____

การส่งผลงาน

ทาง E-mail: ppyactivities@trueplookpanya.com

โดยฝากลิงค์ดาวน์โหลดได้ที่ Google Drive เท่านั้น

****ปิดรับผลงานทาง E-mail วันที่ ๓๐ กันยายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๗.๐๐ น.**

สิ่งที่ต้องส่งให้คณะกรรมการ

๑. คลิปวีดีโอผลงานการแสดง ความยาวไม่เกิน ๑-๑๐ นาที ประเภทไฟล์ MP4 (Full HD 1920 x 1080)

๒. เอกสารประกอบการสมัครประกวด

- ใบสมัคร (กรอกข้อมูลให้ชัดเจน)
- สำเนาหลักฐานของอาจารย์ที่ปรึกษา เช่น สำเนาบัตรประชาชน หรือ สำเนาบัตรข้าราชการ พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง
- สำเนาบัตรนักเรียน นักศึกษา หรือ บัตรประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้องของสมาชิกในทีม

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐๕๓-๒๘๕-๕๒๔๖ (๐๙.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.)



ชวนเยาวชนไทย

เรียนรู้รอบบทเพลงข้อเสียด้านทุจริต

สร้างสรรค์ด้วยพลังแห่งความสามัคคี ผ่านเวทีแห่งความซื่อสัตย์



การประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต
ประจำปี ๒๕๖๖
(เดอะมิวสิคัล)

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า
กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

และทุนการศึกษากว่า ๖๕๐,๐๐๐ บาท

ดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th  ข้อเสียด้านทุจริต

โทร. ๐๙๗-๒๘๙-๙๒๔๖